

2026年6月
17日
星期三
农历丙午年五月初三
第451期
今日共8版

贵州教育报



扫码订阅
微信公众号



扫码订阅
《贵州教育报》

GUIZHOU JIAOYUBAO

指导单位:中共贵州省委教育工作委员会 贵州省教育厅 主管主办:贵州日报当代融媒体集团 国内统一连续出版物号:CN 52-0043 邮发代号:65-6 贵州教育报数字报:https://gzjyb.eyesnews.cn/

高考志愿模拟填报今天开始 我省所有2026年高考考生必须参加

本报讯(记者 刘小钰 陈瑞)6月16日,记者从贵州省招生考试院获悉,为帮助考生熟悉高考志愿填报流程和系统操作步骤,了解志愿填报方法,贵州省招生考试院今日将启动高考志愿模拟填报活动。据了解,本次模拟填报要求所有2026年

高考考生必须参加,认真进行操作练习,为正式填报做好准备。模拟填报时间为6月17日9:00至6月19日18:00。考生通过贵州省普通高校招生考试考生综合信息平台(http://gkksaaqz.org.cn)或最新版本“贵州招考”移动端APP

(可通过华为应用市场、小米应用商店、苹果App Store或腾讯应用宝下载安装)模拟填报所有批次志愿,参考《贵州省2026年高考志愿模拟填报操作指南》进行练习。**注意事项**(一)本次模拟填报不是正式志愿填

报,考生在系统填报的所有数据将在本次模拟填报结束后清空,不作为考生正式填报志愿依据。考生须根据正式志愿填报时间安排,按照要求及时登录系统填报正式志愿。(二)模拟填报期间系统内所有招生计划数据均为模拟数据,仅作参考使用。

1599名

我省2026年“特岗教师”招聘工作启动

2026年我省计划招聘“特岗计划”教师1599名。其中:中央“特岗计划”招聘1589名,用于招聘农村义务教育阶段学校初中、小学教师;地方“特岗计划”招聘10名,用于招聘农村幼儿园教师。

据了解,此次“特岗计划”教师招聘要求不得将特岗教师安排在非乡镇及以下农村义务教育阶段学校(含村小、教学点)、幼儿园或非教师岗位。重点向乡村振兴重点帮扶县、少数民族地区倾斜;加强农村小规模学校和乡镇寄宿制学校师资配备。“特岗计划”招聘的教师服务期为三年,特岗教师服务期内纳入当地教师队伍统筹管理。重点为农村义务教育阶段学校补充特岗教师,持续优化教师队伍结构,进一步加强紧缺薄弱学科教师的补充。

招聘条件要求义务教育阶段(小学、初中)一般要求本科及以上学历,以师范类专业为主;幼儿园要求大专及以上学历均可报名,年龄不超过33周岁(即1992年6月22日及以后出生)。参加过“大学生志愿服务西部计划”、有从教经历的志愿者和参加过半年以上实习支教的师范院校毕业生在同等条件下优先录取。支持鼓励符合条件的优秀退役军人、优秀退役运动员到农村义务教育阶段学校任教,各地根据实际情况,可综合考虑服役年限等因素相应放宽年龄限制。具有相应的教师资格证书。暂未取得相应教师资格证书的人员,可持在有效期内的《中小学教师资格考试合格证明》或《师范生教师职业能力证书》报考。教师资格证书的任教学段、学科要符合招聘岗位的要求,报考人员教师资格证书的学科阶段与报考岗位的学科阶段一致,高学段学科教师资格证书可报考向下学段相应学科。小学全科教师资格证书可报考小学全部岗位。



长按识别或扫描左方二维码,获取贵州2026年特岗教师招聘计划表

来源:贵州省教育厅

父母在外务工,班主任给小学毕业班的18个孩子过了一次特别的集体生日 歌声里的约定

本报记者 廖尚海

“祝你生日快乐,祝你生日快乐……”6月9日下午,悠扬的生日祝福歌声在黔东南州台江县城关一小六(6)班教室里响起。讲台上,一个大蛋糕上插着彩色蜡烛;讲台下,全班同学坐在一起,拍着手、唱着歌,眼神里满是期待与喜悦。



小学的最后一次集体生日。

1 歌声与约定

这不是普通的生日庆祝,而是该班班主任穆文碧老师为班里留守未成年人专门组织的一次集体生日会。在此之前,穆老师每年都会在学校重大活动期间,把班里留守未成年人组织在一起,为他们过一个特别的生日——这个温暖的传统,她已经坚持了整整六年。而当天这次集体生日是这个班级的孩子在学校的最后一次集体生日。

六年前,穆文碧刚接手这个班不久便进行了一次家访,发现班里有18个孩子因父母外出务工,日常起居都由年迈的祖辈照料。从那时起,她便萌生了每年为

这些孩子过集体生日的想法。

今年的生日会格外不同——这是孩子们小学阶段的最后一个生日,再过不到一个月,他们就将迎来小考,奔赴人生的下一站。

生日会现场,老师提前布置了教室,五彩气球和彩带装点得格外温馨。简单的开场白过后,孩子们围坐在蛋糕前一起点燃蜡烛。生日祝福歌响起的那一刻,有不少孩子悄悄低下了头。“许愿吧。”穆老师话音刚落,孩子们便闭上眼睛,双手合十,在心底默默许下了愿望。蜡烛吹灭,掌声四起。

2 叮嘱与愿望

紧接着,教室里的大屏幕亮了起来,视频连线开始了。这是生日会上最重要的一个环节——让每个孩子依次与远在外地务工的父母通过视频通话。

“妈妈,你还在那个电子厂吗?那里的食堂饭菜好不好吃?”杨思语第一个走到屏幕前,她压低了声音,像是在和母亲聊家常,又像是憋了一肚子话不知从何说起。屏幕那头,母亲正在一个嘈杂的生产车间里,镜头晃动了几下才稳住。看到女儿的脸,她连忙摘下口罩,反复叮嘱:“要好好听老师的话,考试别紧张。”

杨思语用力点点头。“我的愿望是,希望我的小考成绩能考到450分。”在视频挂断前,她对着屏幕,也对着全班同学,给自己定下了小考目标。

下一个接通的是龙明涵。他的父亲在建筑工地上,屏幕里能看到身后的脚手架和裸露的水泥骨架。父亲指着一面刚刚砌好的墙,笑着说:“这是爸爸今天的工作,马上就完工了。”龙明涵眼眶有些泛红,但还是笑着问:“爸爸,小考那天你会回来看我吗?”父亲沉默了片刻,点了点头道:“会的……会的……”

每次视频连线,类似的场景反复上演:孩子向父母汇报近期的学习状态和校园生活,努力展示自己已经长大了、能照顾好自己;父母则在屏幕那头展示自己的工作环境,用最朴素的方式回应孩子的牵挂。隔着

手机屏幕的距离,孩子们获得了平日难得的直接交流,也让远在千里之外的家长们看到了孩子在学校里阳光开朗的一面。

连线结束后,教室里安静了片刻,随后渐渐热闹起来。穆老师走到讲台前,拍了拍手:“刚才我听到不少同学都对着爸爸妈妈说了自己的小考目标,能不能当着全班同学,再大声说一遍?”

“我先来!”体育委员杨成抢着站起来。“我的目标是语文90,数学95,英语88,科学95,道德与法治92,加起来460分!”话音刚落,教室里响起一阵惊叹声。紧接着,其他孩子也争相发言,你一言我一语,目标分数一个比一个高,教室里的气氛一下子热烈起来。

“要脚踏实地,说到做到。”穆文碧在笔记本上——记下孩子们的承诺。

“以前都是穆老师自己掏钱买蛋糕,今年家委会主动来组织这个事。”穆文碧老师告诉记者,家长们早早准备好了蛋糕、水果和小礼物。生日会现场,分享生日蛋糕的环节格外热闹。孩子们先把第一块蛋糕塞到穆老师手里——“穆老师您辛苦了!”随后,切成小份的蛋糕在课桌间传递,欢声笑语洒满了整间教室。从一年级到六年级,三年来每一次这样的温暖相聚,都在孩子们心中种下了希望的种子,也悄然转化为学习上的动力。

集体生日会虽然短暂,却在孩子们心里留下了一抹温暖的亮色。孩子们的愿望已经许下,约定也已说出口,接下来,就是属于他们自己的拼搏时间了。

唱响青春的和声

第二十一届全省高校情景演唱大赛决赛在铜仁学院落幕

本报讯(记者 杨凯)6月15日晚,铜仁学院体育馆内灯火通明,歌声激昂。由省委教育工委、省委宣传部、省教育厅、省精神文明办、省委网信办、团省委联合主办,铜仁学院承办的第二十一届“多彩校园·闪亮青春”全省校园文化活动月——“青春和鸣·我想和你唱”全省高校情景演唱大赛决赛在此圆满落幕。20支从全省66所高校、100件参赛作品中脱颖而出的队伍,用歌声编织青春梦想,用情景演绎时代担当。

本次大赛突破传统合唱边界,创新设置“和你唱”核心规则——合唱对象可以是同学、老师、校长,也可以是父母、未来的自己,甚至跨越时空的革命先辈。这种打破身份界限的设计,让歌声真正成为联结情感的纽带。

贵州中医药大学《三代岐黄路·一生药草香》率先登场,以祖孙三代行医故事为线索,把“大医精诚”的誓言唱进观众心里;贵州大学的《1919有你,2026有我——青春的和鸣》里,学子们用时空对话的形式,将五四青年的热血与当代青年的担当交织成曲;遵义师范学院《相信相信》则源于真实的校园故事——一名陷入迷茫的学生在老师用长征精

神的引导下重拾信心,让红色基因在旋律中焕发新生。

“我们不是在机械地唱歌,而是在演绎成长。”遵义师范学院参赛选手张成展恒的感言,道出了许多学子的心声。

整场决赛,从亲子温情的《是妈妈是女儿》到致敬师道的《师道之光》,从传承非遗的《古匠新声筑承风华》到赓续红色血脉的《红

军阿哥你莫走》,20个作品将情景叙事、情感表达与声乐演唱深度融合,用歌声诠释着“青春和鸣”的丰富内涵。

据了解,“多彩校园·闪亮青春”全省校园文化活动月,是贵州深耕二十余年的校园文化育人品牌。作为今年活动的重头戏,情景演唱大赛从策划之初便锚定育人目标。

“本次大赛旨在以艺术为媒、以歌声为

翼,引导广大青年学子唱响时代主旋律,传递青春正能量,让青春理想在文化浸润中生根发芽。”铜仁学院副校长余乐正在致辞中表示,希望通过艺术形式,把思政教育从单向灌输变为双向共鸣。

这种育人理念贯穿赛事全程。铜仁学院的《阳台的花儿开了》以一线工作者对“小家”的深深眷恋和对“大家”的坚定担当,将“苦心励志·追求卓越”的大学精神融入为地方培育各行各业人才,是“家国情怀”最生动的诠释;贵州警察学院的《我将会是你》以藏蓝青春致敬公安英烈,让“忠诚”二字在歌声中具象化;黔东南民族职业技术学院的《盛世回响》以1934年的红色家书为引,唱出“把盛世唱给你”的感恩之情;贵州师范学院的《长大后我就成了你》则通过师道传承的情景演绎,表达了青年学子扎根教育事业的坚定决心。

经过激烈角逐,现场最终评选出一等奖3名、二等奖5名、三等奖12名,以及五项单项奖。获奖作品不仅将纳入全省校园文化艺术资源库,部分优秀团队还将受邀参加第二十一届“多彩校园·闪亮青春”全省校园文化活动月颁奖晚会。



军阿哥你莫走》,20个作品将情景叙事、情感表达与声乐演唱深度融合,用歌声诠释着“青春和鸣”的丰富内涵。

据了解,“多彩校园·闪亮青春”全省校园文化活动月,是贵州深耕二十余年的校园文化育人品牌。作为今年活动的重头戏,情景演唱大赛从策划之初便锚定育人目标。



“养”一只宠物,育一班学风
六枝二小:
让数字校园“活”起来

02 综合

聆听青春的声音

05-08 致青春