

2026年高考语文 试题评析

2026年高考语文全国I卷、全国II卷有机融入习近平新时代中国特色社会主义思想，落实立德树人根本任务，充分挖掘语文学科育人价值，坚持做好思想浸润，持续增强考试育人功能；夯实基础考查，凸显学科特色，聚焦素养提升，创新试题形式，以高质量命题发挥高考对基础教育的正向引导作用。

一、锚定初心使命，厚植育人根基

1. 培根铸魂，涵养精神底蕴

在前进的道路上，有坦途也有陡坡，有平川也有险滩，有直道也有弯路。在遭遇困顿、挫折甚至重大危机时，保持“体”和“源”不丧失，是最终克服困难、重获生机的关键。2026年高考语文全国II卷的作文就此切入，引导考生在深刻理解古语内涵的基础上，结合自身对个体生命成长的感悟以及对国家、民族历史和前途命运的思考进行写作。

全国II卷作文“日月之体，江汉之源”

阅读下面的材料，根据要求写作。

“日月不失其体，故蔽而复明；江汉不失其源，故穷而复通。”在个人成长、社会发展乃至文明演进中，总会呈现困顿、挫折，甚至会有风高浪急、惊涛骇浪的考验。然而，日月虽有被遮蔽之时，只要本体未失，终能重放光明；江河即使遭遇险阻，只要源头不竭，终能贯通入海。

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量，而考生正处于朝气蓬勃、大有可为的青年时期。全国II卷阅读IV选取的阅读材料为两首《鹭鸟》，从诗人写作时自身状态、时代语境看，两诗也都是朝气蓬勃之作，或表达快意洒脱的生活态度，或展现昂扬的锐气和追求建功立业的壮志，适合考生品味赏析。

二、坚持守正创新，优化考查形式

1. 选材多元，拓展试题边界

2026年高考语文全国卷进一步扩展选材范围。全国I卷阅读II材料节选自俄国作家列夫·托尔斯泰的经典名作《安娜·卡列尼娜》。试卷中选取的片段展现了列文与农民们一起割草劳动的场景，让考生能够在领略托尔斯泰文学才华的同时，了解19世纪下半叶俄国乡村的生活，了解人民的辛勤劳动，感知人民的喜怒哀乐。

2. 创新设问，打破固化思维

2026年高考语文试题进一步创新试题形式。全国I卷语言文字运用以“出片”为话题，引导学生关注社会生活中的新变化、关注反映时代特点的鲜活的新词语，增强热爱祖国语言文字的感情。

全国II卷阅读I“廊桥”打破了原有单一文本的格局，在试题中引入新的问答段，与原材料组合成一个新的非连续性文本，然后设题逐渐深入地考查了多个层级的能力，不仅提供了多个观察事物的视角，更以开放的态度充分激发了学生的思辨能力。

全国II卷阅读II第9题给出三个文段，要求学生根据其思想倾向和艺术风格，从中选出与试题文本《打桐子》同属作者文《燕知草》的段落。试题以客观题方式，让学生在多个文本中进行选择，有助于引导学生培养广泛的阅读兴趣。

2. 与时俱进，展现时代风貌

当前，世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开。准确识变、科学应变、主动求变是青年成长中的必备素质。

2026年全国I卷作文以个人对某个“词语”理解的变化为切入点，通过引用习近平总书记的论述，将青年成长置于时代背景下，唤起青年的使命担当，并将词语的含义、使用语境与个体的生命体验紧密联结，引导青年在时代巨变中主动思考、深化认知，形成积极向上的价值观。

全国I卷作文“青年新语”

阅读下面的材料，根据要求写作。

词语是表达思想情感的载体，也是展现社会生活变化的窗口。当前，世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开。青年是常为新的，在你的成长过程中，你对哪一个词语的理解发生了变化？这变化有你成长的印记，对你有特殊意义……

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

在时代之变中，围绕高素质人才和科技制高点的国际竞争空前激烈。全国I卷阅读I选材聚焦“深渊探索”这一国际科技前沿领域，围绕我国科学家和科考团队取得的成就展开，有利于激发青少年好奇心、想

象力、探求欲，培育具备科学家潜质、愿意献身科学研究事业的青少年群体。

3. 赓续文脉，弘扬优秀传统文化

中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族的根和魂，是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。2026年高考语文试题坚持古为今用、推陈出新，把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来、同人民群众日用而不觉的共同价值观念融通起来。

全国I卷、II卷阅读III材料中的历史人物都是中国古代的能吏、贤吏，他们或注重听取民意、以德化民、取信于民，或深入基层、体察民情、躬亲调查，采取各种措施兴利除弊。这些都与中国共产党倡导的“为民造福是最大政绩”相契合。这类材料入题，对于引导考生培养正确的世界观具有积极意义。



题面引用一首歌的歌词，告诉孩子们应该怎样描写风，尤其提醒要“用心感受”，和司马光诗中所写完全契合。一首现代歌曲，一首古代诗歌，就这样跨越时空，被相同的创作理念牵合到一起。

有一首歌这样唱道：“如果你要写风，就不能只写风。你要写柳条轻轻柔柔飘入你心中，竹筏轻轻飘荡，湖面在泛粼光/船上悬挂的铃儿响呀响呀叮叮当……你要用眼睛耳朵捕捉每一刻用心感受。”请具体阐述这首歌与本诗的相通之处。

全国II卷阅读II《打桐子》的作者俞平伯，新文学创作取得很高成就，旧体诗词创作也一向备受称赞。第8题引用他的旧体诗句设问，考查了考生深度阅读文学作品的的能力。

作家对自己文集的命名往往具有深意。《燕知草》这一文集来自作者的诗句“而今陌上花开日，应有将雏旧燕知”。文本最后一段表达的思想感情与诗句相契合，请加以分析。

4. 传承文化，彰显人文魅力

在5000多年文明发展进程中，中华民族创造了博大精深的灿烂文化，其中不乏具有地域特色的文化产物。全国II卷阅读I材料以“廊桥”为话题，展现了廊桥独特的功能和美学价值。学生阅读后会进一步加深对工匠智慧、人文精神、人与自然和谐关系的理解，对祖国的大好河山有更深切的热爱。

2026年高考数学 全国卷试题评析

2026年高考数学全国卷试题加强基础考查，引导学生构建系统化、结构化的数学知识体系；优化试卷结构，创新情境设计，通过开放设问鼓励多路径的探究与论证，将考查的重心聚焦于学生的思维品质与核心素养，强化思维过程考查。



一、锚定教考衔接，确保依据课标不超标，回归课堂不脱节

2026年高考数学试题严格依据普通高中数学课程标准，考查的内容范围、能力要求、素养导向与课程标准内容一致，考查的知识限定在必修课程内容和选择性必修课程内

容的范围之内。各部分考查内容的比例与其在课程标准中各部分课程内容主题所占课时比例大体一致。加强对主干知识、核心概念理解深度的考查，着重考查数学的本质。发挥高

考对教学积极的反拨作用，引导学生严格按照课程标准实施教学，做到应教尽教，避免盲目赶进度、超标教学或引入高等数学内容，促进学生打好数学基础、增强能力、提高素养。

二、强化数学基础，检测学生知识体系，支撑学科素养提升

基本概念和基本原理是数学大厦的基石。2026年高考数学命题采取有效措施，加强基础考查。

高考数学注重检测学生的知识体系是否完备，帮助学生构建系统化、结构化的知识体系。试卷全面考查基础知识，力图覆盖高中数学

的重要知识内容，检验学生的知识掌握程度，引导中学注重基础知识教学，打牢学生的知识基础。

高考数学强化对基础知识的理解与基本方法的应用，强调把基本原理应用于解题实际，让学生明白仅仅依靠总结解题技巧、

应用二级结论无法应对考试，强化基础才是解题的关键。例如，全国I卷和II卷的解析几何试题打破固有模式，创新考查了解析几何研究问题的基本方法，引导中学打破单纯通过背题型、套公式来获取高分的模式。

三、优化素材与呈现，展示思维过程，检测思维品质

高考的结果不但要反映学生在中学的学习成果，检测学生的思维能力和思维品质，更要预测学生在大学的学习表现和发展潜力。

一是优化试卷结构，为深度学习留出时间。2026年高考数学试卷继续保持全卷19题的题量，让学生有充足的时间去分析和思考，从而充分展示其思维品质。试卷灵活科学地安排试题顺序，

如全国I卷，起始题采用统计、向量、集合的排列顺序，同时把立体几何排在解答题起始题的位置等，要求学生必须针对每道题进行真实的现场思考，引导学生改变机械刷题的习惯。

二是贯彻多想少算理念，聚焦数学本质。2026年高考数学试题通过科学的设计，充分利用题目中数据的特点、图形的对称性、向量的几何意义

等，让善于思考的学生能够找到路径，大幅压缩计算量。如全国I卷第8题概率统计题，可利用随机变量取值的对称性简化计算；全国I卷第18题解析几何试题，将平面几何与三角函数相结合可简化计算；全国II卷第11题的C选项，直接求相关点的坐标计算量很大，而利用向量的点积运算判断角度大小，则可以快速解决问题。

四、深化情境设计，突出探索性，体现创新性

2026年高考数学优化情境设计，突出探索性，着重考查思维创新。

一是创设新颖情境，打破固有刷题套路。高考数学通过设计新颖的试题情境和呈现方式，要求学生摒弃以往的解题模板，在考场上进行真实的现场探索。全国I卷第19题，创设了创新情境，考查学生在新情境下进行分析、探索、论证的能力。全国II卷第15题引入了现实情境，通过图表给出了电子产品首次出现故障的时间，让学生经历观察、分析、论证的思维过程，考查学生应用数学知识和方法解决实际问题的综合能力。

二是增强开放性和探究性，考查发散思维和创新思维。2026年数学试卷设置具有开放性和探索性的试题，鼓励学生运用发散性思维，真正理解数学概念。全国II卷第18题中的曲线，因为参数取值不同，对方应对应不同类型的曲线，问题具有开放性，学生需要进行探索和尝试才能确定曲线类型。全国I卷第7题的问题取材于宁夏回族自治区青铜峡市的一百零八塔，试题根据各行塔数和总塔数的数字特征，设置了探究式的全新情境，为学生留下了思考和发挥才能的

空间。开放性和探索性问题要求学生提出假设、论证结论，提高了思维强度，提升了试题区分度，既能测量不同层次学生的真实水平，又能筛选出具备持续学习与创新潜力的人才。

三是创新设问方式，考查高阶思维品质。试题通过创设创新设问，重点考查逻辑推理、批判性思维和创新思维等关键能力，减少机械计算，避免考生靠套公式或猜答案得分，考生需要

根据自身的认知选择最优策略。如全国I卷和II卷的第19题都采取递进式的探究设问，由浅入深、层层递进，前一问是为后一问做铺垫，后一问是前一问的深入和发展。同时，两题都需要根据情况进行分类推理讨论，引导考生逐步深入探索问题的本质，考查连贯、严谨的大跨度思维过程，考查思维的条理性、严谨性和批判性。

来源：教育部教育考试院

三、聚焦核心素养，深化内容改革

1. 夯实基础，强化语言运用

语言建构与运用是语文学科核心素养的基础。2026年全国II卷语言文字运用材料选自著名作家老舍的《大力推广普通话》，倡导用简单的话使语言通俗而富于表现力。第22题要求修改学生习作中故作高深的句子，引导考生在写作中使用平实贴切的语言，远离不良文风。

文中倡导用普通的词语来写作，请据此修改下面学生作文中故作高深的句子。要求表达准确，语言通顺，不偏离原意，不超过65个字。

蔚古，君不见多少青衫种菊篱避象塔一隅；
蔚今，君可见吾侪学子卷卷挺膺立日新之嶺。

2. 锻炼思维，注重逻辑考查

2026年高考语文试题引导学生发展逻辑思维，辨识、分析、比较、归纳和概括基本的语言现象和文学现象，并有理有据地表达自己的观点。全国I卷阅读III第14题要求学生回答材料四是否能印证材料一中的“西门豹治邺，民不敢欺”并说明理由，考查了考生的逻辑思维与批判性思维。全国I卷阅读I第5题，要求学生以科技志愿者身份围绕“全球深渊探索计划”提出两个问题，学生需紧密联系第一个给定问题的指向，构建起问题间的逻辑关系，才能作出延伸性的设问。

3. 涵育审美，引导文学鉴赏

2026年高考语文全国卷通过精心选材，巧妙设问，引导学生在阅读过程中丰富审美体验，形成健康向上的审美品

来源：教育部教育考试院

