

以辩明道 以论弘儒

世界名校儒学辩论邀请赛(贵阳赛区)开赛

本报记者 刘小钰 邱凌峰



首场比赛中，贵州大学对阵新加坡国立大学。



国防科技大学辩论队。

“中国心学与世界”2026年世界名校儒学辩论(孔学堂)邀请赛于5月26日至27日在贵阳孔学堂阳明大讲堂开赛。赛事以儒学为核心，汇聚海内外名校辩手，围绕“中国心学与世界”为主题展开深度思辨交锋。首场比赛中，贵州大学对阵新加坡国立大学，最终贵州大学凭借更严密的逻辑推演与更贴合主题的阐释，取得首场比赛的胜利。

1 以儒学为核心 汇聚海内外名校辩手

据了解，本次赛事共邀请新加坡国立大学、贵州大学、清华大学、香港大学、国防科技大学、西安交通大学6所高校(按抽签顺序排序)同台竞技，强强对决备受瞩目。赛事特邀席瑞、景珏、郑诗亮、路中康、贾子年等辩论界知名人士担任评委，与参赛选手及现场观众共同探讨辩题核心内涵。

据贵阳孔学堂文化传播中心党委书记、主任，国际儒学联合会副理事长戴建伟介绍，“中国心学与世界”2026世界

名校儒学辩论(孔学堂)邀请赛，是今年孔学堂爽心之约系列活动的首场。邀请赛由孔学堂联合衢州市文化和旅游局、南孔文化发展中心共同举办，引入华语辩论世界杯专业赛制，邀请清华大学、香港大学、国防科技大学、新加坡国立大学、贵州大学等6所海内外名校辩手同台竞技。辩题紧扣“立志”“修心”“仁礼”等儒学核心命题，旨在以辩弘儒、以赛联城，让青年一代在思辨中感悟心学智慧，在交锋中传播中华文化。

2 逻辑严密金句频出 贵州大学首战告捷

5月26日上午，首场小组赛中，正方新加坡国立大学与反方贵州大学辩论队均身着笔挺白衬衣、深色黑西装，精神抖擞、仪态端庄，围绕“志不立，天下无可成之事”与“志不立，天下亦有可成之事”展开激烈思辨交锋。赛场逻辑严密、金句频出，尽显名校学子的儒雅风采与思辨实力。

正方新加坡国立大学率先立论，明确提出：世俗意义上的立志，便是确立目标并为之不懈追求。唯有心怀志向、坚守向善向美的追求，方能在困境中坚守底线、突破自我。辩手以乔布斯被创立公司驱逐、新公司连年亏损却终凭志向翻盘为例，强调若没有坚定志向的支撑，常人难以跨越人生重

重苦难。正方进一步指出，真正的志向是具有长期指导意义的人生追求。

面对强劲对手，反方贵州大学沉着应战、逻辑清晰。辩手直言，对方对“立志”的定义过于宽泛，将日常坚持等同于励志，显然偏离辩题本质。反方坚定提出志向并非成功的必要条件，并以现实生活中无数平凡工匠、基层从业者为例，他们未必树立高远宏大之志，却凭借踏实坚守、责任担当与生活热忱，在岗位上做出实绩、成就人生价值。辩手进一步阐释，先辈们在艰难岁月中砥砺前行，往往源于守护家人、改善生活的朴素愿望，依靠生存本能与坚韧本心亦可跨越艰难、成就事业，不必完全

依赖“立志”。
攻辩与自由辩论环节，双方唇枪舌剑、攻防有序。正方坚守“立志方能跨越诱惑与苦难、实现崇高追求”的核心立场，强调成事者必以志向为精神支柱；反方则紧扣“平凡亦可成事、无志亦有可为”，指出维持生计的道路众多，而平凡人的奋斗同样值得肯定。双方引经据典、结合现实，在儒学思想与当代价值的碰撞中，把辩题内涵层层深化，现场掌声不断。

经过激烈角逐与评委团评审，本场比赛胜负最终揭晓：贵州大学凭借稳定发挥、清晰逻辑与默契配合，赢得本场比赛胜利。同时，贵州大学四辩表现突出、总结精准、气场沉稳，获评本场比赛最佳辩手。

3 从立志到修身 各校辩手演绎儒学之美

接下来的小组比赛中，新加坡国立大学、贵州大学、清华大学、香港大学、国防科技大学、西安交通大学分两组开启小组赛，围绕“志不立，天下无可成之事/志不立天下亦有可成之事”“人生处世，当守夜静海涛之定/当怀月明天风之勇”辩题进行比

赛。5月27日，最终入围决赛的两支队伍以“当代修身，应以仁养心以礼立行”展开终极对决。此次对决，不仅展现了中外名校学子的辩论素养，更以儒学为基、以思辨为翼，让传统智慧在新时代辩论舞台上焕发新生，为现场观众献上一场

兼具人文深度与竞技魅力的高水平赛事。

让“静态阅读”走向“动态创造”

“童阅未来·数创贵州”AI教育公益行动在贵阳启动

本报讯(记者 郭倩聿) 5月26日，“童阅未来·数创贵州”AI教育公益行动暨全国青少年人工智能辅助生成数字艺术创作者大赛贵州赛区在贵阳市少年儿童图书馆正式启动。

本次活动由贵阳市少年儿童图书馆、贵州文化产业交易所、贵州文化产权交易所、贵州省科技摄影协会等单位联合推进。贵阳市少年儿童图书馆依托“童”系列公共文化服务品牌，致力于让传统的“静态阅读”走向“动态创造”，为孩子们搭建科技与艺术融合的实践平台。

启动仪式现场，生动诠释了“科技平权”的巨大力量。来自贵阳海嘉学校的学生现场演示了如何利用“豆包”大模型生成创意图片；与此同时，清镇市卫城中学的师生也展示了利用SD2技术制作的短视频。这一城乡名校同台的画面表明，AI大模型正逐渐抹平城乡数字鸿沟，让大山里的孩子能凭借想象力，和城里的孩子站在同一条创意的起跑线上。

当顶级私立学校与乡镇

中学同台拥抱AI时，如何科学评价数字创意？活动中，一项名为“过程性评价与逻辑留痕”的底层技术公开亮相。针对该系统，受邀出席的贵州省人工智能实验室专家在现场指出：“AI教育的核心不应是比拼生成结果，而是衡量人类真实的智力投入与逻辑深度。”这种精准记录人机交互轨迹的评价体系，为重塑数字时代的教育标尺提供了科学依据。

贵阳市第三实验学校校长介绍了学校近年来在数字化领域的发展成果，表示将合理引入前沿数字工具，使其成为全面落实立德树人、培养具备人机协同能力拔尖人才的重要一环。

贵州省科技摄影协会理事长张弛表示，协会将发挥专业优势，推动青少年AI数字阅读与创意实践常态化。

据介绍，本次行动全面对接的全国青少年人工智能辅助生成数字艺术创作者大赛，是经教育部审批、列入“2025—2028学年面向中小学生的全国性竞赛活动名单”(白名单)第

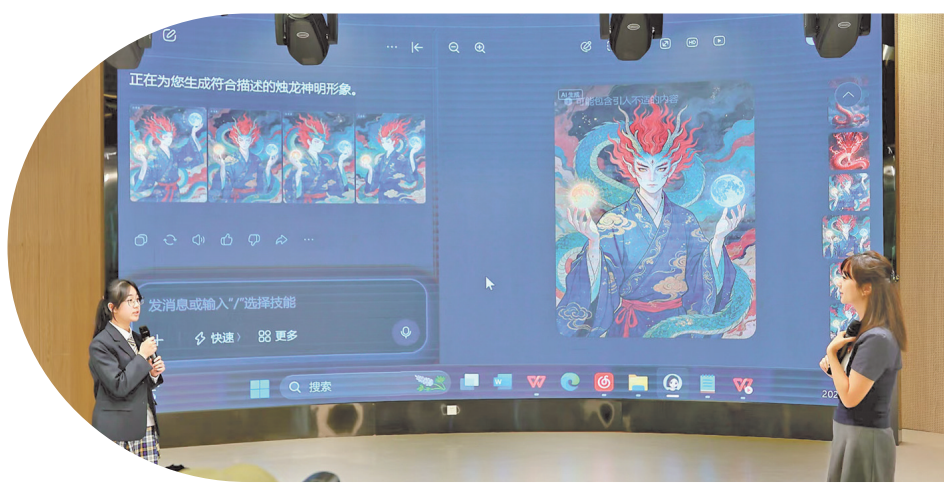
45项的全国性竞赛。该赛事契合中小学人工智能教育政策导向，目前已入选北京外国语大学2026年综合评价招生认可赛事名录，可为学生升学提供有力支撑。作为贵州赛区牵头单位，组委会将严把评审质量，保障赛事高质量落地。

贵州文化产权交易所有限责任公司范文若董事长表示，作为省属国有文化平台，贵州文交所始终紧扣“数字贵州”“文化强省”战略，深耕文化资源活化、文化IP孵化与数字文化产业发展，推动本土民族文化、红色文化与AI新技术深度融合。通过本次赛事，文交所将助力破解城乡数字鸿沟，搭建青少年数字创意实践优质平台。

据介绍，本次公益行动将以权威赛事为出口，打通AI技术、美育教育与公共文化服务。一条“阅读启蒙—科技赋能—过程评价—国家赛事”的完整链路已在贵州成型，将进一步推动贵州数字艺术教育青少年创新人才培养迈上新台阶。



启动仪式现场。



学生现场展示。

资讯

打造行走的思政课

京黔携手助力金沙学子赴首都研学



本报讯(特约通讯员 颜修明) 毕节市金沙县的22名师生代表日前走进北京，参加“感党恩 强国有我”开明研学活动。

研学期间，学子们走进北京大学生物科技馆和校史馆，感受学术底蕴与红色基因；参观中国国家博物馆和民进中央党史展览馆，接受爱国主义与多党合作传统教育；在句象书店体验阅读文化。

在北京市古城中学，两地师生开展校际交流，同上足球课和心理课，并建立友好结对关系。结营仪式上，同学们分享了收获与感悟，纷纷表示要将“强国有我”的信念化为成长动力。此次研学是民进组织发挥界别优势，助力西部青少年成长的生动实践，也为东西部教育文化交流搭建了桥梁。

名师到修文三小开展送教帮扶 小学语文游戏化教学



本报讯(记者 刘小钰 特约通讯员 杨齐心) 近日，教育部新时代“双名计划”“颜金松名师工作室”贵州省乡村名师夏夏勇工作室到修文三小开展“游戏化学习赋能小学语文教学”主题研修暨送教帮扶活动。

本次活动，两个工作室整合资源，组织了7名专家和教学能手，分别以7堂课例和1次讲座，展示了游戏化在落实语文核心素养和学科育人中的重要作用，并厘清游戏与游戏化的本质特征，探索游戏化模式在红色教育中的运用方法，厚植学生正确的世界观、人生观和价值观。

在课例展示中，来自遵义的刘彦执教课例《黄继光》，以建立烈士档案的大游戏架构课堂，以文中三个“爬”和两个“立”的细节品读，深刻体会黄继光舍生取义、保家卫国的英雄气概。结合老兵口述史料与AI虚拟互动，让学生与英雄跨越时空对话，深切感受黄继光浓烈的家国情怀，令全场师生深受触动。贵阳云岩区的孙雪迪以悠扬的笛音音乐贯穿课堂教授《芙蓉楼送辛渐》，在幽怨的离别氛围中自比王昌龄与学生对话，借助已学过的王昌龄的古诗，巧妙突破难点“冰心”，深刻理解王昌龄深厚的爱国情怀和坚韧不拔的意志品质，将离别的悲情化作了言志的壮歌。遵义的谭明明遵循认识论概念、判断、推理的认知规律，复盘寓言内涵，在以词填句游戏中进行判断，最终扩展到对新寓言的理解运用，实现复习效果的跃升。

总结环节，颜金松、高梦凡、陈娟、杨青、刘彦五位工作室名师及教研中心副主任罗芸进行深度点评。众人结合课堂实例，探讨游戏化教学的学科价值、运用技巧与育人功能，并就AI技术的合理应用交流思考。

智慧课堂竞芳华

安龙加油书院举办智慧思维课堂竞赛



本报讯(记者 潘国虎 特约通讯员 黄大莲) 黔西南州安龙加油书院第四届“1·5·5”智慧思维课堂竞赛决赛日前举行，该校15位教师同台竞技，以课堂为载体践行校本教学理念。活动邀请了安龙一中、安龙四中、新桥中学等兄弟学校骨干教师及本校骨干教师担任评委并全程观课，通过跨校教研交流凝聚教学智慧，共促区域教育质量提升。

据了解，安龙加油书院“1·5·5”智慧思维课堂以“问、透、瘦、漏、皱、秀”为核心追求，即“问”以启思，“透”以筑基，“瘦”以精要，“漏”以留白，“皱”以生澜，“秀”以展学，着力打造聚焦学生思维发展、凸显学生主体地位的高效课堂。

决赛现场，参赛教师立足学科特点各展所长，呈现了一批设计精巧、特色鲜明的优质课例。文科组教师深耕文本内涵，注重思维深度引导：高中语文老师杨照云带来《锦瑟》《李凭箜篌引》联读课，通过对比两首诗歌情感表达的差异，组织学生开展古今译歌词改编活动，带领学生沉浸式感受晚唐诗歌的幽深与瑰丽；高中政治教师陈丽围绕“立足职场有法宝”主题，模拟职场合同陷阱场景，将劳动法律知识融入情境体验，有效增强了学生的依法维权意识。