

跨越2000公里，“红石榴”生根发芽

贵阳学子赴北京开展交流研学活动

本报记者 刘娟 特约通讯员 郝涌智

四月的北京，玉兰吐蕊，春意盎然。4月1日至4日，来自贵州贵阳的133名各族师生(学生122人)，身着鲜艳的民族服饰，穿梭在故宫的红墙黄瓦间，肃立在天安门广场的晨曦中，徜徉于北京大学的未名湖畔。这是一场以“红石榴心向北京 各族娃娃赞祖国”为主题的青少年交流计划研学活动，更是一堂跨越2000公里的“行走的思政课”。

三年来，“红石榴”从一颗种子长成枝繁叶茂的育人品牌，让各族青少年在行走中交往、交流、交融，在祖国的心脏共同唱响“中华民族一家亲”。



孩子们跟着讲解员参观民族文化宫。

1 行走的课堂 在首都触摸历史与未来

4月1日，研学首日。当四年级的彝族小姑娘艾安娜第一次站在故宫太和殿前，她的眼睛亮得像颗星星。“我以前只在书本上见过故宫，今天亲眼看到了，既开心又激动。”稚嫩的话语，道出了122名学子共同的心声。

这一天，孩子们依次走过太和殿、中和殿、保和殿，沉浸式感受紫禁城600年的风云。“初到故宫，我被精巧的建筑震撼，更为深厚的中华文化折服。”高二学生雷俊澄感叹。八年级的杨馨颖则想得更深：“我真切感受到了中华民族多元一体格局，这份自豪感激励我为文化传承努力。”

带队教师现场引导孩子们思考：“为什么不同民族的文物都会收藏在故宫里？”“中轴线的布局体现了怎样的中华传统文化？”孩子们在寻找馆藏的各民族工艺文物中逐渐明白——中轴线不仅是古都的建筑轴线，更是中华各民族文化交融的精神轴线。

如果说故宫让孩子们读懂了文明的厚重，那么4月2日的行程则让他们触摸到了未来

的脉动。在中国农业大学附属中学，飞机模型、汽车模拟驾驶、VR体验等先进设施让高中生申嘉望大开眼界：“学校真的很重视全面发展。”在射击馆里，杨馨颖同学暗下决心：“长大后要为建设祖国贡献力量。”

当天最动人的一幕，发生在操场上。两地学子开展“红石榴手拉手”结对活动，贵阳的孩子们将麻辣土豆丝、民族小礼物塞到新朋友手中。“我希望以后能来北京求学，学成后为贵阳发展出力。”贵阳市第十中学的彭双泽说出了许多孩子的心声。而农大附中的同学们则对贵州的山水美食充满向往，相约日后畅游贵州。这一刻，距离不再是阻碍，民族情谊在真诚互动中悄然生根。

下午，孩子们走进人民大会堂，亲身踏入代表委员们共商国是的殿堂。广东厅、台湾厅、四川厅……各省厅的设置让观山湖中学八年级的李佳睿深受触动：“这是祖国统一、领土完整的有力见证。”南明甲秀高级中学的刘贤蕊则感慨：“人民大会堂既是文明的厚重，也是国家尊严与人民力量的象征。”



孩子们走进人民大会堂。



孩子们穿着民族服饰观看升旗仪式。

2 种子的萌芽 “红石榴”品牌的成长之路

4月3日，天还未亮，研学团的孩子们便穿好了各族的盛装——彝族的擦尔瓦、苗族的银角、侗族的百褶裙……绚烂的色彩在晨曦中流动，像一颗颗饱满的石榴籽，紧紧挨在一起。

清晨5时56分，天安门广场。五星红旗在国歌声中冉冉升起，孩子们行注目礼，齐声高唱。湖南师大附属贵安学校的汤子龙是学校国旗队成员，他站得笔直，眼眶微红：“以前在学校升旗时，我总想象自己是天安门仪仗队的一员。今天，想象成了现实。”

升旗仪式后，研学团走进历代帝王庙。孩子们在“百家姓”起源墙前寻找自己的姓氏，在古殿中聆听“大一统”的故事。

但这一天的真正高潮，发生在下午的民族文化宫。展厅里，正在举办“铸牢中华民族共同体意识文物古籍展”。就在这片肃穆之中，一阵清脆的童声突然响起——“我和我的祖国，一刻也不能分割……”循声望去，56个身着各族服饰的孩子正在演唱。一曲唱毕，旋律又切换成《永远是一家》：“兄弟姐妹，我们是一家，海角天涯，开满团结花……”

这群孩子，就是观山湖区第十一中学的“石榴籽艺术团”。2021年，学校有了一个朴素的想法，成立“石榴籽艺术团”，让孩子们穿上各族服饰，一起合唱、歌舞、朗诵。没有华丽的排练厅，只有一间普通教室；没有昂贵的乐器，只有孩子们清脆的嗓音。但就是这群孩子，用五年

时间，把“石榴籽”的名字唱出了贵州。

2023年，学校以“红石榴”为名打造育人品牌。“各民族要像石榴籽一样紧紧抱在一起”——这句话被写进思政课教案，也被牢牢记在孩子们的心中。从新疆塔城学子入校交流，到远赴鄂尔多斯、乌鲁木齐研学，再到此次北京之行，“红石榴”的种子一路生根发芽。

在民族文化宫，孩子们唱完歌后，送上了亲手制作的红石榴主题版画和吉祥物。版画上，一颗大石榴裂开，露出满满的石榴籽，上方写着“铸牢中华民族共同体意识”。民族文化宫回赠礼物，勉励孩子们“做民族团结的小使者”。

“我想把在北京看到的、感受到的，都带回贵阳，讲给更多同学听。”艺术团里彝族学生代表李任飞扬认真地说道。

离开民族文化宫，研学团走进北京大学。未名湖畔、博雅塔下，孩子们与北大学子面对面交流。高一学生万瑞涵站在图书馆前，久久不愿离开：“这里的学习氛围让我深受鼓舞，我要为实现中华民族伟大复兴而努力读书。”

这一天很长，从凌晨到黄昏。但每个孩子心里都亮着一盏灯——那是天安门广场上上升起的国旗，是民族文化宫里唱起的歌声，也是未名湖畔种下的梦想。

3 永恒的信念 让“红石榴”在更多地方开花

4月4日，清明假期第一天，也是研学的最后一天。在中国人民抗日战争纪念馆，师生们向革命先烈献花默哀。观山湖区第十一中学团委书记邹宸瀚神情凝重：“我会将抗战精神融入校园共青团工作，引导学生树立正确历史观，争做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。”

四天三夜，每一天都刻在孩子们心里。“我最期待北大，那是我向往的学术殿堂。”高一彝族学生肖禾麒出发前这样说。四天后，她的梦想从“向往”变

成了“目标”。苗族学生潘雪莹则被升旗仪式深深震撼：“亲眼见证国旗升起的庄严时刻，这份自豪感将伴随我一生。”

观山湖区第十一中学党支部书记、副校长郑小羽在总结时说：“这是一堂生动的‘行走的思政课’。同学们在历史与文化浸润中厚植爱国情怀，在集体同行中深化交往交流交融，实现了视野拓展与品格锤炼的双重成长。”

谈及未来，郑小羽表示，学校将持续发挥贵州省铸牢中华民族共同体意识教育示范校的作用，用好观山湖区“红石榴”教育工作室平台，巩固研学成果。“我们将结合地域特色，规划更多爱国主义教育主题研学线路，让同学们在行走中感悟民族精神，成长为担当民族复兴大任的时代新人。”

从2021年石榴籽艺术团成立，到2023年“红石榴”研学品牌起步，再到2026年春天这场133人的北京之行，一颗“红石榴”的成长故事还在继续。正如那首歌唱的那样：“永远是一家”——这不仅是一首歌，更是这群各族青少年用心用行书写的答卷。

用，用好观山湖区“红石榴”教育工作室平台，巩固研学成果。“我们将结合地域特色，规划更多爱国主义教育主题研学线路，让同学们在行走中感悟民族精神，成长为担当民族复兴大任的时代新人。”

从2021年石榴籽艺术团成立，到2023年“红石榴”研学品牌起步，再到2026年春天这场133人的北京之行，一颗“红石榴”的成长故事还在继续。正如那首歌唱的那样：“永远是一家”——这不仅是一首歌，更是这群各族青少年用心用行书写的答卷。

坚实答卷。

从天山脚下到黔岭深处，从贵州校园到北京天安门广场，玛依拉用七年的跋涉，画了一个“中华民族一家亲”的同心圆。圆心便是在孩子们心中悄然扎根的家国情怀。

此刻，这种情怀与信仰正在生根发芽。当师者以赤子之心点燃星火，少年们则会带着这份光亮，走向更广阔的天地。

资讯

红花岗区小学第二教育集团 宣讲比赛“声”入人心



本报讯(记者 周朝义 特约通讯员 叶明强) 4月9日，遵义市红花岗区小学第二教育集团“传承红色基因·讲好红色故事”红色故事宣讲比赛决赛在遵义市老城小学火热举行。这场精彩纷呈的比赛，不仅是一场语言艺术的竞技，更是一堂行走在舞台上的思政课，让红色血脉在新时代少年的心田汩汩流淌。

当日下午，比赛在集体朗诵《致敬英雄 强国有我》的铿锵誓言中开场，瞬间点燃了全场激情。38名小选手依次登台，他们虽年纪尚小，却个个姿态大方，自信从容，全部实现了脱稿讲述。他们的目光清澈而坚定，声音穿透时光，将观众带回烽火连天的岁月。

故事选材广泛而深刻，既有《一袋干粮》《七根火柴》这样反映长征艰苦卓绝、闪耀人性光辉的经典篇章，也有《邓萍血洒遵义城》《龙思泉的故事》等扎根本地、感人至深的红色传奇。从红军战士的舍生忘死，到革命先烈们的铁血担当，一个个鲜活的人物、一段段悲壮的事迹，在孩子们声情并茂的演绎中重新焕发生机。

讲述风格各具特色，有的选手娓娓道来，如清泉流淌，于细微处见真情；有的则慷慨激昂，字句铿锵，如战鼓擂动，令人心潮澎湃。辅以精心制作的背景视频和恰到好处的音乐渲染，历史场景得以生动再现，革命者的坚定信仰与崇高理想直抵人心。

余庆县新寨小学 太极功夫走进校园



本报讯(特约通讯员 刘毅) 4月9日，遵义市余庆县白泥镇新寨小学的操场上，迎来了一群特殊的客人。余庆县金秋太极队石洋湖分队的队员们身着整齐的太极服，步履从容地走进校园，为师生带来了一堂生动的传统文化实践课。

队员们沉肩垂肘，缓缓起势，动作行云流水，柔时如春风拂柳，稳时似苍松立岩。“太乙游龙拳”“太乙八法五步”“太乙七十二闭手”在校园绿树的映衬下展开，引得孩子们目不转睛。

展演结束，队员们便散入孩子中间，当起了临时的“师父”。安教练半蹲着，带着孩子们做“手挥琵琶”，一边轻声讲解：“就像轻轻托着一只小鸟，手要柔，心要静。”孩子们起初还带着嬉笑，很快便安静下来，在一推一送间，触摸着“动静相宜”的初韵。

一次活动的结束，恰是一段传承的开始。近年来，白泥镇着力整合本地文化资源，将非遗传承、美德教育系统融入课后服务与校园文化建设，旨在打造具有乡土特色的育人路径。

独山四小 劳动技能大赛展风采



本报讯(特约通讯员 莫引黎) 4月8日下午，黔南州独山县第四小学以“‘劳’中悟美，‘动’中技”为主题，成功举办第四届劳动实践技能大赛。本次大赛紧扣低、中、高三学段学生的年龄特点与认知规律，精心设置贴近生活、趣味与实用兼具的竞赛项目，让学生在比拼中尽显新时代少年的劳动风采与创新活力。

一、二年级小选手化身“生活小能手”，在赛场上展现出扎实的日常劳动素养。“文具规整需日常”项目里，孩子们快速分类、有序整理，动作利落、条理清晰，彰显出良好的收纳习惯。

三、四年级竞赛聚焦创意实践与绿色环保，让学生在创作中迸发灵感。“彩线编织梦想长”项目中，选手们以五彩毛线为材料，精心制作主题鲜明的毛线画，用一针一线定格童真与梦想。

五年级竞赛兼具挑战性与综合性，深度融合生活技能与传统文化。“美食地图寻味香”项目中，选手们以“家乡风味”为主题，现场制作特色凉拌菜，菜品色香味俱佳，既展现了厨艺天赋，更饱含着对家乡饮食文化的热爱。

本次劳动实践技能大赛，不仅是一次劳动技能的精彩角逐，更是一堂沉浸式劳动教育课。学生们在实践中掌握了实用技能，养成了劳动习惯，厚植了创新意识与环保理念，领悟到“劳动创造美好生活”的内涵。

评论

千里奔赴，点燃少年家国梦

本报记者 覃琳 袁离宇

到底是怎样的一幕，看得人热泪盈眶。

4月3日，正值贵州首个春假期间，贵阳市观山湖区第十一中学校长玛依拉·尼亚孜别克带领身穿各民族服饰的122名贵州孩子来到北京天安门广场，共同见证升旗仪式。升旗仪式上，孩子们齐声高唱国歌，玛依拉也感动落泪。这场跨越千里、连接新疆与贵州，奔赴首都北京的升旗之约，不仅圆了孩

子们的梦想，也让“清澈的爱，只为中国”这句滚烫的誓言，有了最生动的注脚。

组织这次“千里赴京”的看升旗之旅，源于玛依拉校长的一个朴素愿望：她希望很少出远门的孩子，能到首都看看天安门，亲身感受祖国的繁荣与强大。

而这场研学活动，则是她精心组织的一堂“行走的思政课”，孩子们不仅需要知识的滋养，更需要精神的引领。天安门的升旗

仪式，是每个中国人心中最庄严的信仰符号，对孩子而言，更是点燃爱国情怀的火种，也能让他们更深刻地明白新时代青年所肩负的责任与使命。

玛依拉是新疆人，7年前，她毅然告别新疆塔城的故土，奔赴贵州，秉持“祖国哪里需要，我就到哪里去”的信念，深耕教育一线。从此，她成了观山湖区第十一中学这所学校里，学生们最温暖的依靠、最信赖的人。任教期

间，她精心策划并组织了贵阳·塔城一家亲暨“红石榴”研学活动，让两地师生跨越山海，交流学习，结下了深厚情谊。积极发起募捐倡议，帮助来黔务工经商的新疆籍人员及其子女解决就业、生活等实际困难，让爱心在黔新两地温暖传递。2024年，玛依拉荣获“全国民族团结进步模范个人”称号。这份荣誉不是偶然，是她用两千多个日夜的爱与坚守，为民族团结浇灌的

坚实答卷。

从天山脚下到黔岭深处，从贵州校园到北京天安门广场，玛依拉用七年的跋涉，画了一个“中华民族一家亲”的同心圆。圆心便是在孩子们心中悄然扎根的家国情怀。

此刻，这种情怀与信仰正在生根发芽。当师者以赤子之心点燃星火，少年们则会带着这份光亮，走向更广阔的天地。