

把非遗种进孩子的童年里

都匀八小探索创新“多学科+五项非遗”育人路径

本报记者 郝梦



这里不像一所“按部就班”的学校，倒更像一个热气腾腾的“非遗工坊”。

黔南州都匀市第八完全小学位于新城开发区，1400余名学生里，汇聚着汉、苗、水、侗等十余个民族的孩子。立足这样的校情，学校把本土非遗资源有机引入课堂教学，逐步探索形成了“多学科+五项非遗”的育人路径。“非遗进校园，关键还是要进课堂、进课程，让孩子们天天都能接触得到。”副校长李宏说。

非遗融合课堂

围绕这一思路，学校深挖小学各学科教材中的传统文化元素——非遗故事、传统节日、民间智慧、古代科技，再将本土的剪纸、枫香染、苗绣、牙舟陶、民歌等资源融入其中，逐渐形成了“多学科+五项非遗”的融合课程。语文课上，孩子们一边学识字，一边研究剪纸纹样里的吉祥寓意；数学课上，算着枫香染的配色比例，才发现几何图形藏在传统工艺里；美术课更热闹，苗绣的针法、牙舟陶的塑形，都成了孩子们的“创作密码”；就连体育课和音乐课，也飘起了山歌的调子，跳起了带着非遗味的律动。

为了让这份学习更有“营养”，学校还定了“知识、能力、情感”三个小目标：知识上，孩子们既要懂课本里的传统文化，又要会剪纸、识苗绣、做枫香染；能力上，鼓励他们把学到的东西“用”起来——用作文描述自己做的牙舟陶，用数学知识算枫香染的染料比例，还能像小研究员一样，去采访非遗代表性传承人，梳理这些老手艺人背后的故事；情感上，不同民族的孩子们聚在一起学非遗，你教我绣一针，我帮你染一块布，不知不觉就把“中华民族一家亲”刻在了心里，说起家乡的老手艺人，眼里都闪着自豪的光。

故事的引子，往往就藏在最寻常的一堂课里。当语文老师讲台上

讲到《京剧趣谈》的虚拟与写实时，孩子们的目光却没有停在北方的锣鼓声里。老师话锋一转：“咱们脚下的这片土地，也有自己的‘大戏’。”一句话，把贵州侗戏、地戏带进了课堂。美术课上，孩子们试着画脸谱，粗犷的线条、夸张的色彩在笔下慢慢有了模样；舞蹈房里，大家跟着节奏踏步，稚嫩的动作还不太娴熟，却学得格外认真；回到作文本上，那些关于家乡传说的文字，也不再只是干巴巴的复述。对孩子们来说，这样的课堂不只是多学了一点知识，更像是突然发现，原来脚下这片土地，也有这样值得细细去听、去看、去写的文化故事。

六年，六段非遗之旅

六年时光，六段非遗之旅。一年级，从都匀毛尖茶文化入手。孩子们捧着茶杯，在袅袅茶香中认识家乡特产，也在老师的引导下学着知礼、懂礼。二年级学剪纸，红纸翻飞，一把小小剪刀在孩子们手里开合之间，窗花、团花、对称纹样渐渐显现，传统民间艺术的趣味，也就在“咔嚓咔嚓”的声音里被孩子们记住了。三年级走近牙舟陶，泥土沾上掌心，小手一边捏塑，一边琢磨器形如何立得住、纹理怎样才更顺眼，泥坯一点点成形，孩子们对传统手作也有了更具体的感受。



京剧表演。

四年级开始接触苗绣，穿针引线，最初的生涩和急躁，在一针一线的反复练习中慢慢被耐心取代。到了五六年级，枫香染和传统龙狮进入课堂，孩子们学着描蜡、染布，也在鼓点和步伐里练习协调与合作。

端午、中秋是节令，“四月八”“六月六”也是节令，前者连着中华传统，后者系着民族记忆，在这所学校里，它们并不彼此分隔，而是——一起进入课堂，进入孩子们的手、眼与心。于是，非遗实践、科学探究、美术创作、语文表达，也就在这样的节令往复中慢慢融为一体。孩子们做香包，要识草木之性，也要懂纹样之美，还要把所见所感写进纸上。那些原先停留在日历上的节日名称，到这时，才一点点有了形状，有了声息。

“双减”后的课后服务，成了非遗学习继续延伸的另一片天地。红领巾山歌社团里，孩子们放开嗓子唱着调子，清亮的歌声穿过楼道，也穿过操场；水书社团里，大家握着笔，一笔一画描摹那些古老符号，在反复书写中感受另一种文字体系的独特魅力；龙狮社团鼓点阵阵，孩子们在起伏腾挪中练习配合与节奏；编织社团里，细线在指尖来回穿梭，慢慢结出图案。22个特色社团，就像22个小小的文化现场，让老手艺从课堂走到了课外，也成了不少孩子课后最



苗绣课。

期待的一段时光。

让非遗传承长出“翅膀”

看着孩子们围在枫香染缸前专注地染布，李宏感慨地说：“唯有让非遗沾上孩子的手温，染上孩子的汗水，才能在新一代的生命里扎根、生长。”

校园的围墙，也从未挡住文化向外延伸的脚步。于是，贵州省民族博物馆和都匀三线建设博物馆里，多了一群特殊的“小小讲解员”，孩子们不再只是被动聆听的游客，而是自信满满的文化传播者。

为了把故事讲好，他们提前查阅资料、做实地调研，反复打磨讲解内容，再把自己理解过、消化过的知识，用稚嫩却坚定的声音讲给

更多人听。这样的“馆校联动”，让书本上的铅字变成了脚下的路、眼中的光，也让孩子们在一次次讲述中，重新理解自己与家乡文化之间的关系。

非遗在这里，不只是技艺的传授，也是情感的联结、文化的认同。孩子们在一针一线、一唱一和、一做一练中，渐渐懂得，家乡文化并不遥远，它就在自己的手里，也在彼此相伴成长的校园时光里。

六载光阴，足以让一颗种子长成小树，在都匀八小，非遗活在孩子们剪刀游走的窗花里，藏在苗绣细腻的针脚里，响在山歌清亮的旋律里，更住进了一千多个童年的梦里，等待着未来某一天，开出绚烂的花。

资讯

镇远一小 春季数学思维竞赛开赛



本报讯(向泽荣 记者 廖尚海) 近日，镇远县第一小学“数趣闯关·智启未来”春季数学思维竞赛，在高级部阶梯教室火热开赛！一至六年级的孩子们踊跃参与，在口算速算、魔方挑战、思维抢答中，解锁数学智慧密码，绽放思维活力，尽情感受数学的无穷魅力！

本次竞赛打破单一考核模式，采用“个人分层闯关+年级团队抢答”的创新形式，精准适配各年级认知水平。个人赛环节，低年级学生以七巧板拼搭、口算速算为载体，在指尖与笔尖间锻炼运算能力与空间想象力；中、高年级则增设24点速算、数独挑战、三阶魔方还原等项目，全面考察学生的逻辑推理、快速运算与动手实践能力。团队赛中，三至六年级的优秀选手们团队协作、思维碰撞，在思维抢答环节中展现出扎实的数学素养与默契的团队作战精神，赛场氛围紧张热烈、精彩纷呈。

此次数学思维竞赛，不仅以赛促学、以赛促练，有效提升了学生的口算速算、图形操作、逻辑推理等核心素养，更搭建了校际数学交流平台，营造出“人人爱数学、人人用数学”的浓厚校园氛围。

金沙教育集团实验二小 举行课间操比赛



本报讯(特约通讯员 王杰) 近日，金沙教育集团第二实验小学“阳光大课间，活力满校园”课间操比赛在学校田径场顺利举行，全校33个班级全体学生参与。

本次比赛以提升学生身体素质、增强班级凝聚力、丰富校园文化生活为宗旨，促进学生全面发展，培养良好体育锻炼习惯与集体荣誉感。比赛内容为学校统一推广的《第九套广播体操》与体能操《中华美少年》。

活动严格按照既定方案组织实施，各班由体育委员带队，有序入场、退场。比赛从动作规范、整齐程度、服装队列、精神面貌四个维度评分，分阶段设置评委组、分年级组织比赛，确保公平公正。

经过现场比拼，比赛分年级评选出一、二、三等奖，共17个班级获奖；同时评选出19名优秀领操员，学校领导为获奖班级及个人现场颁奖。

此次比赛不仅检验了学校大课间活动成果，也进一步营造了积极向上、健康阳光的校园体育氛围。

花溪久安中学 开展茶文化研学实践活动



本报讯(记者 郑青) 近日，贵阳市花溪区久安中学组织学生走进久安茶业公司，开展“以茶润心 知行致远”主题研学实践活动，让学生走出课堂、亲近乡土，在沉浸式体验中感悟茶文化、学习新知识。

活动现场，同学们在工作人员的带领下，先后走进制茶车间、品牌展厅，近距离观摩茶叶制作全流程。从鲜叶采摘，到萎凋、杀青、揉捻、干燥等一道道精细工序，同学们认真聆听讲解、仔细观察记录，全面了解一片茶叶蜕变为成品茶的艰辛与考究，也在工序的层层打磨中，领悟到成长如同制茶，需要沉淀积累、久久为功的道理。

在茶艺体验环节，同学们在沉浸式学习茶艺礼仪、冲泡技巧，细心把控水温、拿捏冲泡节奏，在举手投足间感受传统茶文化的雅致与内涵。大家亲手泡茶、品茶，细细体会茶汤先苦后甘的独特韵味，在味蕾的体验中，深刻理解“坚持付出终有回甘”的人生哲理，也懂得了做事需张弛有度、沉稳用心的处事智慧。

此次茶文化研学，不仅让同学们直观感受到家乡特色产业的发展活力与深厚底蕴，更在潜移默化中传承了本土茶文化，汲取“扎根大地、坚韧不拔”的精神力量，有效增强了学生对家乡文化的认同感、归属感与自豪感。

女排奥运冠军惠若琪来啦!

惠基金贵州首块公益排球场地在贵阳市尚义路小学启用

本报记者 刘小钰



惠若琪、臧倩倩教学生打排球。



惠若琪与学生合影。

4月9日，贵阳市南明区尚义路小学举行惠基金雏鹰运动会暨“百城百场计划”公益排球场地落成仪式。女排奥运冠军、惠基金发起人惠若琪，女排世界冠军臧倩倩亲临现场。这是惠基金贵州省资助建设的第一块排球场地，也是惠基金第一次走进全国省会城市。惠基金还将以尚义路小学为示范标杆，联动城乡资源，补齐贵州排球发展短板，推动青少年体育与全民健身深度融合。

据了解，惠基金是由女排奥运冠军惠若琪发起，秉持“体育为社会，我们在行动”的理念，专注于助力乡村地区青少年体育发展。截至目前，惠

基金公益足迹遍布全国多个省份，惠及数十所学校、上万名青少年，持续坚持以体育的力量助力青少年身心健康成长，推动乡村体育振兴。

2025年10月，在贵阳市教育局的携手关怀与支持下，惠基金一行来到贵阳市南明区尚义路小学，为公益排球项目埋下希望的种子。时隔两月，承载着各方期待的百城百场计划公益排球场地第16号场地顺利完工。

惠若琪谈到，贵阳市高度重视青少年体育、校园体育与群众健身，足球项目基础扎实，为三大球均衡发展营造了良好氛围。而排球在当地相对薄弱，这正是惠基金落地发力

的方向。此前惠基金已在贵州多所乡村学校开展公益捐赠与体育活动，此次将第16号公益排球场地落户南明区，旨在打通城市与乡村体育资源壁垒，以尚义路小学为辐射点，带动更多学校参与，让排球在贵州校园真正普及开来。

据了解，在场地建设以前，尚义路小学已组建排球校队，配备师资。惠若琪介绍，场地建设以后，学校从三四年级入手培养学生兴趣，学生参与热情高涨，课间排球成为校园最热门场地。惠基金将重点开展本地体育教师专项培训，让本土教师成为排球推广的主力军，让排球运动在校

园扎根落地。

谈及未来布局，惠若琪表示，将依托南京师范大学优质排球资源，邀请排球队赴贵阳开展交流学习，为贵州学子搭建更高水平成长平台。同时推动排球场地常态化使用，通过开设排球课、举办校园赛事等方式，最大化发挥场地价值，让体育育人落到实处。

快问快答环节，惠若琪用三句话传递体育力量：推荐学生打排球——“排球是向上的运动，还能帮助长高，一起来打排球吧！”体育带给自己最大改变——“不畏艰难，迎难而上”；送给孩子们的寄语——“希望大家在体育中收获成长，

收获快乐健康的童年”。

本次活动由中国社会福利基金会主办，惠基金、南明区教育局、尚义路小学承办，教育部学生体育协会联合秘书处、中国学生体育联合会支持。现场还举行了升旗仪式、运动员与裁判员宣誓、啦啦操、民族竹竿舞表演，全体师生共同见证公益体育力量在校园生根发芽。

惠若琪表示，惠基金将持续践行“体育为社会，我们在行动”的理念，以体教融合助力乡村振兴，让更多贵州孩子在运动中强健体魄、锤炼意志，让排球精神在黔中大地上薪火相传。