

一根马尾绣针 串起历史与当下

荔波永康小学以非遗传承赋能五育并举

本报记者 史紫嫣



清晨，阳光洒进黔南州荔波县永康小学的绣坊，十几名孩子端坐绣架前，指尖翻飞。丝线在布料上游走，勾勒出古老的图腾。绣坊里安静得只剩下针线穿过布面的“嗒嗒”声，偶尔有孩子轻声问：“覃老师，这个结怎么打才紧？”

覃彩霞俯身过去，手把手地教，一遍又一遍，不急不躁。

这是永康小学课后服务时间里再寻常不过的一幕。而正是这一幕幕的寻常，串起了一所乡村小学在“五育并举”路上的不寻常探索。



1 非遗进校：从濒临失传到扎根课堂

在荔波这片土地上，水族马尾绣和布依族刺绣是流传了千百年的指尖技艺。水族马尾绣以马尾为筋骨、丝线为血脉，被专家誉为“刺绣中的活化石”，2006年5月列入首批国家级非物质文化遗产名录。布依族刺绣则是集绘画、剪纸、技艺于一体的传统民间美术，2021年被列入第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

然而，和许多传统手工艺一样，这两项国家级非遗也曾面临后继无人的困境。老辈人最让我触动的，是她们因年轻人不愿学、经济效益低、耐不住寂寞，加上机器刺绣冲击，而对技艺可能失传产生的深深忧虑。覃彩霞说，她从小跟着长辈学习刺绣，后来遍访多位老绣娘，老人们常说的一句话是：“这门手艺会不会在我们这一代断掉？”

这份忧虑，成为她后来将刺绣带入校园的原动力。2019年起，永康小学开始探索“非遗进校园”。学校依托“康馨教育”理念，在“五育并举”的课程体系中，将马尾绣、刺绣纳入美育课程。但非遗进校，谈何容易？最

难的不是教手艺，而是让古老的技艺与现代教育体系融合。

“单纯教手艺，只要耐心、细致，学生都能学会。但非遗走进课堂、融入课程、适应学生的年龄特点、符合学校的教学节奏，还要让它不只是兴趣，而是能长期传承、有体系、有延续性，这才是最困难的。”覃彩霞坦言。

学校摸索出一套“协会+工作室+社团+社区”的协同模式。县刺绣协会充当“引路者”，征集优秀作品、组织非遗活动，并利用当地景区优势宣传民族文化；省级名师覃彩霞成立工匠人才工作室，成为非遗社团的“孵化器”，手把手教学生，充当“培育者”；民间艺人走进课堂，向学生讲述刺绣文化传承故事，当好“守艺人”。

“学校一方面保障了相关教师的数量，保持工作稳步推进；另一方面配足配齐体艺教师，他们从审美和专业的角度去审视、开发、创新、优化民族技艺，形成融合发展新格局。”永康小学校长介绍。

就这样，一根绣针，穿过了古老与现代、校园与社区的边界，稳稳地扎进了永康小学的课堂。



2 “绣花功夫”里的育人哲学

覃彩霞有两重身份：她既是数学老师，又是刺绣名师。在很多人看来，这是两个完全不同的领域。但她自己却不这么看。

“刺绣需要一针一线、耐心细致，容不得半点马虎，讲究专注、严谨、精益求精；数学教学同样需要条理清晰、逻辑严密、循序渐进，一步错则步步错。”她说，“绣花是用针线传承技艺与美，教书是用知识点亮孩子的未来。两者都需要热爱、坚持与责

任，这就是绣花针和教鞭之间最珍贵的共通之处。”

她把这种“绣花功夫”带进了班级管理

和数学教学。课堂上，她创设了“小组学习比拼模式”，用竞争点燃热情，让学生愿意学、主动学；同时，她时刻提醒学生，学习如同刺绣，不能只求快，更要稳、准、细，一步一步夯实基础。“快与慢、动与静、竞争与专注，相辅相成。”她说。

班级管理，她像对待刺绣一样，多一份耐心，少一分急躁。“我认真倾听每一个孩子的想法，细心发现他们的优点与不足，用温柔而坚定的态度对待每一位学生，用心呵护、慢慢引导。”

来自覃彩霞日复一日的耐心与细致。正是这份从刺绣中得来的“绣花功夫”，让教育有了温度，也让非遗传承在校园里扎下了根。

3 孩子眼里“活起来”的文化

与心声；水书的美，美在古老神秘，承载着历史与智慧；刺绣的美，美在一针一线，藏着匠心与传承。

问她长大了想做什么，她的眼睛亮了起来：“我想成为像覃老师那样的人——既是一名优秀的老师，也是一名出色的刺绣传承人。我想用爱心和耐心教书育人，同时把这些珍贵的文化传承下去，让更多人看到它们的美。”

2025年，永康小学在优质均衡创建中，家长满意度达到100%。校长说，这背后，非遗特色功不可没。“非遗特色本身来源于社会与家庭，进入学校和课堂后，家长看到了成效。学生通过自主设计、制作、编排的民族歌舞、服饰，在每年度乡旗一台戏、中学生艺术节等活动中展示，孩子们感受到文化特色的独特魅力，增强了文化自信，家长也通过参与非遗传承，更加了解学校的办学成果。”

覃彩霞拿遍了省、州技能大赛的一等奖，获得了“黔绣工匠”称号。这些荣誉对她来说，是认可，更是责任。而对带队的孩子们来说，这些荣誉有着更特殊的意义。

“它让孩子们看到，自己家乡的手艺是珍贵的、是闪光的、是能被看见、被尊重的。它让孩子们更加自信，更加热爱自己的文化，相信只要努力，也能靠自己的手艺走出一条路。”覃彩霞说，“我希望用自己的经历告诉他们：坚守传统，一样能成就精彩人生。”

暮色四合，绣坊里的灯还亮着。覃彩霞收拾着绣架，几个孩子围在她身边，叽叽喳喳地讨论着新学的针法。

针线穿行间，古老的文化在一双双小手延续，而一所乡村小学的故事，也在一针一线里，绣出了最美的答案。

从“一园好”到“园园好”

汇川航天幼儿园教育集团绘就优质普惠新图景

本报记者 周朝义 特约通讯员 田艳 张徐

从“一园好”到“园园好”，从“量的覆盖”到“质的跃升”，一个教育集团如何以系统化变革回应时代命题？在遵义市汇川区，航天幼儿园教育集团（以下简称：集团）以集团化办学为笔，以共建共享为墨，在“普及普惠、安全优质”的蓝图下奋力书写答案，推动20所幼儿园实现优质普惠全覆盖。



1 蓝图引领 夯基垒台

自国家“普及普惠”（双普）创建工程启动以来，航天幼儿园教育集团便锚定“普及普惠、安全优质”的战略目标，将集团化办学作为破解优质资源分布不均的关键钥匙。

集团以省级示范园——航天幼儿园为“核心引擎”，创新构建起“1个省级示范园引领2个市级

示范园、辐射3个区级示范园、提升14所达标园”的梯次联动发展格局。这一设计，如同疏通了教育资源的“主动脉”，让先进理念、成熟管理和优质课程如源头活水，源源不断地流向每一所成员园，形成了“一核引领、多点辐射、整体提升”的生动局面。截至2025年，汇川区公办园

在园幼儿占比、普惠性幼儿园覆盖率两项硬性指标均超额完成国家要求。这标志着，区域的学前教育普惠资源已成功跨越单纯规模扩张的阶段，实现了从“广覆盖”到“有质量”的内涵式跃升，为全区高质量通过国家“双普”评估认定奠定了坚实基础。

2 双轮驱动 铸魂聚力

推进普惠，绝非公办园的“独角戏”。集团深刻认识到，公办与民办皆是为民服务的重要阵地，必须协同前行。

为此，集团创新打造“公办输血、民办造血”的协同发展模式。核心园牵头编制《保育保健手册》，成为全区行业范本；通过为民办普惠园“补短板、送培训、强督导”，推动百

余条精准整改建议扎实落地；同时，指导12所民办园建立标准化制度体系，并联动家庭、社区开展健康讲座等共育活动，有效推动了学前教育质量从“一花独放”到“百花齐放”的深刻转变。

更让人称道的是，为实现“让所有孩子都能享受优质教育”的承诺，集团将目光投向薄弱环

节，对3所民办园和3所村级公办园开展“点对点”精准帮扶。从改善硬件到输送课程，从完善制度到入园诊断、送教下乡，建立起“指导—督查—评估—验收”的闭环管理。成效显著：3所民办园园达区级标准，3所村级园保教质量大幅提升。乡村孩子在家门口享受优质教育的梦想，照进了现实。

资讯

贞丰民中师生走进兴义师院开展主题研学活动 铸牢中华民族共同体意识



本报讯（记者 潘国虎 特约通讯员 尤燕）3月26日，黔南州贞丰县民族中学师生应邀走进兴义民族师范学院，与该校政治与历史学院共同开展“铸牢中华民族共同体意识”主题研学活动。

师生们首先来到黔西南州博物馆，在讲解员的引导下依次参观了民族文化、历史文物、非遗传承等多个展区。一件件珍贵文物、一幅幅历史画卷，生动展现了黔西南地区各民族交往交流交融的深厚历史底蕴。学生们在实景课堂中用心感悟，进一步增强了文化自信和民族认同。

在兴义民族师范学院校园，师生们聆听铸牢中华民族共同体意识主题讲座，并实地参观了民族教育基地。通过讲座的深入讲解和基地的沉浸式体验，学生们对中华民族多元一体格局有了更加深刻的理解，对民族团结进步事业有了更加真切地感受。

此次活动是高校与中学协同推进民族团结进步教育“行走的思政课”的一次生动实践，兴义民族师范学院政治与历史学院充分发挥资源优势，精心组织安排，通过文化交流、实践体验、专题讲座等多种形式，让民族团结的种子在青少年心中生根发芽。

走进自然磨砺意志

独山狮山希望小学组织户外实践



本报讯（特约通讯员 陆庆雷）3月26日，黔南州独山县狮山希望小学组织全体师生开展“走进自然·磨砺意志·团结协作·快乐成长”主题户外拓展实践活动。活动融合自然、安全、劳动教育与德育浸润，为学生全面发展筑牢根基。

活动现场氛围热烈有序，各年级紧扣主题开展特色实践。低年级学生围坐在野餐区，共享美食、交流心得，在春日寻宝、植物观察等趣味活动中亲近自然，在互动中学会分享互助，初步树立集体观念。

高年级以野炊实践为载体，实行小组协作模式，成员分工明确、各司其职，拾柴生火、食材清洗、烹饪摆盘等环节有序推进。大家密切配合、互帮互助，在动手实践中锤炼劳动技能，在协同合作中体悟团结力量。带队教师全程悉心指导，规范明火与厨具操作，及时纠正不当行为，在保障安全的同时，引导学生自主解决问题、提升协作能力。

活动尾声，各班有序开展场地复原工作，彻底熄灭明火、规范收纳器具、全面清理垃圾，以实际行动践行环保理念。返校后，各班及时组织总结分享会，学生踊跃畅谈活动感悟与协作收获，让团结协作、集体荣誉、责任担当的精神融入内心。

墨香满校园，书写展风采



3月26日，毕节市黔西林泉镇林泉小学开展主题为“墨香满校园，书写展风采”的学生硬笔书法、教师粉笔字及学生朗诵和演讲大赛系列活动，通过学生规范字书写、教师粉笔字及“一话”展示比赛，以赛促学、以赛促教，夯实学生语文基础素养，提升教师教学基本功，营造校园书香文化氛围，推动教育教学质量提升。

记者 王军 特约通讯员 侯进勇 摄