

竹帘“捞”出的千年历史

都匀七小把古法造纸技艺请进校园

本报记者 郝梦



一个寻常的校园午后，黔南州都匀市第七完全小学社团教室里，空气里浮动着一层淡淡的气息。一个女孩弯着腰，双手扶着纸帘，动作明显有些紧张。旁边的同学屏着气看她把纸帘慢慢探进水里，再稳稳提起。浆水顺着竹帘边缘缓缓滑落，薄薄一层纤维留在帘面上，像一层还没来得及定形的晨雾。

“出来了！出来了！”还没等纸真正成形，几个孩子已经忍不住喊了起来。那一刻，他们看到的不是纸那么简单。那是一门古老技艺在眼前慢慢显影，是一段看不见的历史，忽然有了可以触摸的形状。

那层在竹帘上渐渐成形的纤维，连着的是千年传承的石桥古法造纸技艺。



↑ 石桥古法造纸教学。

→ 创作。

← “古纸韵坊”社团特色课。

把非遗做成一门课程

石桥古法造纸起源于唐代，是我国首批国家级非物质文化遗产，被誉为“活着的造纸术活化石”。这项技艺以构树皮为原料，至今仍完整保留浸泡、蒸煮、捣浆、捞纸、晾晒等多道纯手工工序。制成的纸张纤维细密、坚韧耐磨、防虫防腐，曾为明清贡纸，如今仍广泛应用于书画创作、古籍修复等领域，承载着厚重的中华文化底蕴。它不是博物馆里隔着玻璃才能看见的陈列品，也不只是地方志里的一段文字，而是一门至今仍带着温度、带着手感、带着岁月痕迹的传统技艺。

把这样一门技艺请进校园，都匀七小实实在在下了一番功夫。围绕石桥古法造纸，学校逐步构建起“特色社团+全员体验+学科融合”的立体化传承模式，努力把非遗从一项活动，做成一门课程、一种体验、一段能够留在孩子成长里的校园记忆。

先是把“点”做出来。学校成立了“古纸韵坊”社团，每周固定开展研学活动，为热爱传统技艺的学生提供持续学习的平台。社团课上，孩子们不是简单做一次体验，而是要一遍遍熟悉流程：怎么起帘，怎么让纸浆铺得更匀，怎么控制提帘的轻重缓急，怎么晾晒、烘干，怎么尽量减少纸面破损。起初，不少学生手忙脚乱，动作一快，纤维就散；手一重，纸就破。老师不急催催催，而是陪着他们一遍遍试、一遍遍改。纸帘起落之间，孩

子们的手慢慢稳了下来，心也慢慢静了下来。

有了社团这个“点”，学校又把“面”铺开。除了固定的社团研学，还面向全体学生开设专场体验课，采用“技艺讲解+动手实操+成果展示”的方式，让更多孩子都能真正走近这门非遗。课堂上，先讲这门技艺从哪里来、为什么能延续千年，再做现场示范，让学生看清一张纸怎样从浆水里慢慢显形，然后再让孩子们亲手操作，最后把做出的作品展示出来，大家一起交流、比较、总结。这样一来，孩子们经历的就不仅是一次新鲜的手工体验，更是一堂完整的非遗课。

承载的不只是手艺

为缩短孩子与古老技艺的距离，学校请来了石桥古法造纸研学传承人潘玉华。他没有照本宣科，而是直接将课堂搬到了纸槽边，一边娓娓道来千年的故事，一边亲手演绎古老的流程。孩子们紧紧围在一旁，看着纸浆在他手中神奇蜕变，听着那些关于坚持的往事。在这无声的示范与有声的讲解中，一颗种子悄然埋下：原来，让一门技艺走过千年的，从来不是一句轻飘飘的“传承”，而是一代代人的俯下身去，将每一道工序都做到极致的执着，是将心血与汗水揉进纤维里的坚守。

孩子们手中的古纸，并没有在成型那一刻就停止使命，而是转身变成了笔墨的归宿、色彩的画布，甚至是传递心意的信使。语文课上，墨香在自制的古纸上晕染，孩子们誊写诗词、美文；美术课上，色彩在纤维间跳跃，他们作画、做纸艺；综合实践课里，这张纸更成了连接观察、合作与创作的纽带。

孩子们亲手做出的古纸，没有止步于“完成一件作品”，而是被真正用了起来：有人挥毫写字，有人潜心作画，还有人将其做成贺卡，送给父母和老师。那些纸页也许不够平整，边缘也带着手工的粗粝痕迹，却因为是自己一点点捞出来、晾出来、烘出来的，反而让人倍加珍惜。

“刚开始，很多孩子就是觉得新鲜、好玩。可真正上手以后，他们很快就会发现，这不是一件急得来的事。”作为“古纸韵坊”负责人，江波老师对此感受很深。在她看来，古法造纸最可贵的地方，恰恰就在于它能让孩子慢下来。“捞纸、晒纸，看起来是动手，其实特别磨性子。纸浆铺匀了没有，提帘稳不稳，晾晒时有没有碰破，孩子自己都能感觉到。做过几次以后，他们会慢慢学会沉住气，也会懂得一张纸做出来并不容易。”

江波老师说，自己最想看到的，并不是孩子们一开始就把纸做得多漂亮，而是他们

愿意一次次重来。“有的孩子第一次失败了，第二次还失败，原本以为他会放弃，结果他就蹲在旁边看别人怎么做，看完了再回来试。等真的做成了，那种高兴是很真切的。这样的过程，比单纯学会一个步骤更有意义。”她坚信，一张古法纸，承载的不只是手艺，也承载着耐心、坚持和文化根脉。

多年后，这些孩子未必都会成为传承人，但只要他们再度触摸一张纸时，心里还会微微一动；只要他们还记得，曾在水槽边看见纤维缓缓聚拢成形，曾在一提一放之间懂得，有些事急不得、省不得，必须把心沉进去，把工夫做到位，那么，这门技艺就没有远去。它会像纸上的筋骨，细密、绵长、沉静，却始终都在；会像岁月深处的一缕微光，穿过古老作坊，穿过漫长时光，最后落进一双稚嫩的手里。于是，一张纸便不再只是一张纸，它是匠心留下的纹理，是文脉留下的年轮，也是孩子们在童年某个午后，与千年中华文明悄然相认的证据。

资讯

在坚持中收获成长

德江六小开展“健康打卡”活动



本报讯(特约通讯员 陈长富)近日，德江县第六小学坚持“健康第一”教育理念，全面落实教育部《关于全面推进健康学校建设的指导意见》要求，在春季新学期推出“健康打卡”活动。孩子们可根据自身情况灵活参与，在日复一日的坚持中，让健康习惯成为自然。

活动涵盖四大核心项目，兼顾身心扎根与生活美学。运动是生命的律动，孩子们在清晨的奔跑中唤醒活力，在跳跃的瞬间积蓄力量，每一次挥洒汗水，都是身体拔节的声响；阅读是思想的远方，他们在字里行间与智者对话，在静谧时光里涵养心性，每一页翻动的书香，都成为灵魂生长的养分；家务是担当的起点，孩子们在洗碗、叠被、打扫等劳动中体会付出，每一次撸起袖子，都是独立人格的萌芽；个人卫生是自律的底色，从整理书包到洗漱清洁，每一个微小的习惯，都成为从容生活的根基。

学校相关负责人表示，“生长教育”的核心，是尊重每一个孩子的成长节奏，让他们在自主选择与坚持中，学会对自己的健康负责，让孩子们在完成一项项任务的过程中，读懂坚持的意义，收获成长的力量。

独山三小“劳动+科技节”精彩纷呈



本报讯(特约通讯员 孟豪)近日，黔南州独山县第三小学举办了“劳动+科技节”活动。劳动的巧手与科技的智慧热烈碰撞，为全体师生打造了一场趣味盎然、精彩纷呈的实践盛宴。

劳动赛场热火朝天，小小厨神各显神通。一、二年级的同学们化身创意小能手，开展水果拼盘制作比赛。三、四年级同学化身小小设计师，开展未来校园科幻画创作。五、六年级自制小发明展区里，利用废旧材料制作的小台灯、小型水循环装置、太阳能风扇等作品创意满满。

科学知识竞赛现场气氛热烈，主持人问题刚出，同学们的小手便如春笋般高高举起，答题口齿清晰、准确快速，尽显扎实的科学知识储备。科技辩论赛场，双方辩手唇枪舌剑、妙语连珠，围绕科技话题展开激烈交锋，清晰的逻辑、流畅的表达赢得现场阵阵掌声，尽显“科学小达人”的别样风采。

科技舞台创意飞扬，小小探索家勇闯奇境。一、二年级小朋友带来植物标本制作与科学绘本故事分享。三、四年级同学化身小小设计师，开展未来校园科幻画创作。五、六年级自制小发明展区里，利用废旧材料制作的小台灯、小型水循环装置、太阳能风扇等作品创意满满。

科学知识竞赛现场气氛热烈，主持人问题刚出，同学们的小手便如春笋般高高举起，答题口齿清晰、准确快速，尽显扎实的科学知识储备。科技辩论赛场，双方辩手唇枪舌剑、妙语连珠，围绕科技话题展开激烈交锋，清晰的逻辑、流畅的表达赢得现场阵阵掌声，尽显“科学小达人”的别样风采。



普安南湖街道实验幼儿园在劳动中寻味家乡文化

本报讯(特约通讯员 张云梅)近日，普安县南湖街道实验幼儿园走出幼儿园、贴近生活，开展“寻味春天·传承有我”主题实践活动，让孩子们在采摘、浸泡、蒸制的亲身劳作中，感受传统美食的香气，传承家乡独有的文化记忆。

活动一开始，孩子们便化身“小小探索者”，在家长陪伴下走进山野，认识黄米饭花，向长辈打听它的来历与用途。

随后，孩子们开启了亲手制作黄米饭的体验。大家小心翼翼地采摘黄米饭花放入热水中，静静看着清水一点点晕染成温暖的金黄色，再把淘洗干净的糯米浸泡其中。经过一夜的等待，糯米被染得均匀透亮，充满了自然花香。

第二天，孩子们一起将泡好的糯米入锅蒸制。当蒸笼掀开，金灿灿、软糯糯的黄米饭呈现在眼前时，大家忍不住发出阵阵欢呼。

表现好获积分 攒积分换奖品

百里杜鹃沙厂小学“德育银行”+“积分超市”开启育人新玩法

本报记者 陈瑞 特约通讯员 刘文欢 申艳欢 罗金秀

近日，在百里杜鹃沙厂小学升旗仪式上，少先队大队辅导员罗金秀宣布：“沙厂小学‘德育银行’和‘积分超市’正式运营了！”现场随即响起热烈的掌声。

据悉，2025年6月，沙厂小学曾尝试通过积分制促进学生品德修养、学习习惯、行为规范等多方面发展，但因经验匮乏遭遇诸多困难。总结经验教训后，学校组织全体教师反复研讨各环节实施路径，持续优化操作流程，最终于10月重启试运行。经过两个月的实践验证，积分制管理成效显著，有效推动“三全”育人落地，遂于新学期正式启动运行。

“德育银行”助力学生全面发展

沙厂小学“德育银行”以“立德树人”为核心目标，通过量化评价引导学生树立正确价值观，培养良好综合素质，营造“我的校园我建设”“我是学校代言人”的全员参与氛围。其评价维度涵盖品德行为、学习表现、行为规范、集体贡献、特长发展等，融合德智体美劳各方面内容，按次、天或周分别计1至4分，突出积分的长效性与良好行为的重复性，助力学生实现全面发展。

“全员积分”推进全员全过程育人

秉持“及时表扬”原则，沙厂小学全体教师、工勤人员、保安、宿管结合岗位职责，从课堂、食堂到宿舍，从课间到课后，



全程参与积分管理与监督，在学生积分手册上简要注明积分原因后签名确认。学校构建以少先队大队辅导员牵头、班主任配合、班干部协助、全员参与监督的工作模式，实现时时积分、每日增减、每周上报、每月汇总、及时公示、期末核算，确保积分管理过程严谨、结果可信，让每位学生都能在积分激励中获得成长动力。

为满足学生的获得感与成就感，积分超市配备了学习用品和体育器材等符合学生兴趣喜好的物品。学生携带积分手册到少先队大队部核对盖章，满5个积分即可兑换奖品，更多积分可兑换更高级别的奖品，单次兑换上限为50个积分，结余可往后累计。学校注重过程性奖励与总结性评价相结合，在开展阶段性兑换的同时，将积分情况作为三

好学生、优秀班干部、优秀少先队员、新时代好少年、美德少年等评选的重要依据，确保评优评先工作客观公正。

“积分制”管理成效显著

据沙厂彝族乡教育服务中心主任、沙厂小学校长申艳欢介绍，上学期积分争章试运行成效显著：学生行为习惯明显改善，学习积极性有效激发，自我管理意识整体增强，家校共育纽带更加稳固。学校还将精准聚焦学生言行加以量化：一是逐步优化积分评价体系，将家校共育、社会服务等纳入评价维度，引导学生从“自我成长”向“服务学校、家庭与社会”延伸；二是借助现代化工具推进“智慧积分”，实现积分的线上记录、统计、公示与查询，简化管理流程，提升工作效率；三是结合正在全力打造的“国学润香”经典育人“特色品牌”，启动“诗词·积分”双重挑战，推动积分兑换与经典诗词深度融合，以积分制管理助力品牌建设，提升学校文化内涵。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”申艳欢表示，新时代教育之路挑战更甚、要求更高。沙厂乡全体教育工作者将坚守初心、砥砺前行，持续探索乡村教育在新时代的有效路径，让每个孩子都能在阳光下茁壮成长，让“德育银行”与“积分超市”成为滋养心灵、塑造品格的沃土，为培养担当民族复兴大任的时代新人贡献教育力量。