

“管事儿兄弟”到底管啥事

——贵州师范大学萨克斯数字微课助力乡村美育

本报记者 何登成

“准备，吸气，嘴唇放松——”屏幕那头，贵州师范大学音乐学院廖澜老师的数字孪生体正轻轻按下按键；屏幕那头，铜仁市万山区二十八中的同学们跟着视频第一次吹响了萨克斯。这是“管事儿兄弟”萨克斯数字微课“音乐美育数字场景”，也是贵州师范大学教学团队用美育数字化浸润乡村课堂的生动实践。

作为全省首个聚焦萨克斯管教学的系列数字微课，“管事儿兄弟”不仅服务于高校专业学生，更依托“青春美育益起来”志愿服务平台，将优质教育资源输送到贵州各乡村学校。

廖澜说，项目还通过联合南京艺术学院李世海老师，共同开发课程，着力探索一条学科建设、数字赋能、跨校合作的创新路径，未来有望拓展至更多音乐教学方向，让美育之光照亮更多角落。

“管事儿兄弟”数字微课的诞生，源于对传统萨克斯教学的深刻反思。廖澜在教学实践中发现，器乐学习不仅需要技法传授，更需要持续性的审美浸润和练习指导，而有限的课堂时间难以满足这一需求。

于是，微课团队将萨克斯教学体系拆解为基础技法、经典作品、即兴演奏等模块，制作成短小精悍的数字课程。学生可以随时观看、反复练习，教师则通过线上平台进行针对性点评。这种“翻转课堂”的模式，让专业

教学从单向灌输转向双向互动。除此之外，课程团队还将贵州民族文化元素融入教学内容，引导学生用萨克斯演绎民族旋律，探索西洋乐器本土化的艺术表达。这种创新不仅提升了学生的专业素养，更培养了文化自信与创新意识。

“管事儿兄弟”微课的独特之处，在于它不仅是教学资源库，更是一个开放的志愿服务平台。依托“青春美育益起来”项目，廖澜团队将精心制作的数字课程免费开放给贵州各乡村学校，让优质教育资源下沉。

“数字技术让美育资源突破了地域限制。”廖澜说，我们不仅要让专业学生受益，更要让更多孩子有机会接触音乐、感受美育。

这种数字化赋能美育服务的模式，与贵州师范大学近年来推动的“数字+艺术”助力乡村振兴实践一脉相承。此前，学校师生已通过数字化手段参与榕江“村超”文化创作，用艺术赋能乡村振兴。

“管事儿兄弟”微课的另一亮点，是跨越优质资源的深度整合。

项目特别引入南京艺术学院萨克斯教师李世海的教学资源。李世海老师作为国内萨克斯演奏与现代音乐创作领域的青年专家，曾多次应邀赴贵州师范大学开展学术交流。他将国际前沿的现代即兴语言、创作理念带入课堂，与廖澜老师团队围绕课程建设、教学研究展开深入探讨。



廖澜为乡村学校孩子们授课。

“李世海老师的加入，为我们带来了更开阔的学术视野和更前沿的教学理念。”廖澜说，团队下一步将开发更具互动性的数字课程，引入AI辅助教学手段，并进一步拓展志愿服务覆盖面，让更多孩子享受到优质美育资源。

“教育不仅仅是传授知识，更是点亮希望。”廖澜表示，在数字化浪潮奔涌向前的今天，“管事儿兄弟”微课的实践，为艺术学科建设、数字技术融合、跨校资源共享提供了生动样本。



教学团队将教学内容与贵州民族乐器结合。

学科链如何紧扣产业链

贵工程以应用型建设作答毕节产业之问

特约通讯员 罗爱忠

地方应用型高校如何精准对接区域产业需求，让学科建设成为区域高质量发展的“智力引擎”？

立足区域发展战略定位，贵州工程应用技术学院以学科专业结构优化为突破口，全力推动学科链与产业链深度融合、同频共振，加快构建与地方产业体系高度协同的应用型学科专业生态，探索出一条学科赋能发展、产业反哺教育、校地协同共进的特色路径。

以需求为导向，重构“产业链—学科群”联动体系

服务地方发展，学科专业是基础支撑。贵州工程应用技术学院紧扣地方发展战略与产业布局，坚决推动学科专业设置从“供给导向”向“需求导向”全面转变，创新建立“产业链—学科群”联动发展机制。

学校聚焦区域主导产业转型升级中的人才短板与技术痛点，对专

业布局实施动态优化，持续调整与地方发展契合度不高的专业，重点增设贴合重点产业、新兴产业需求的应用型专业，围绕能源、化工、智能制造、资源环境、现代农业等关键领域，打造一批特色鲜明、优势突出的应用型学科群，形成“产业需求—专业设置—人才培养—技术支撑”的完整闭环，让学科建设始终紧跟区域发展步伐。

深化产教融合，打造“校企”协同育人共同体

产教融合是应用型人才培养的关键路径。贵州工程应用技术学院不断创新体制机制，推动校企合作从“浅尝辄止”走向“深度融合”，全力构建“政府引导、企业参与、学校主体”的协同育人模式。

学校与地方产业园区、重点企业共建产业学院、工程师学院和实践实训基地，实现课程内容对标

业标准、教学过程对接生产流程。通过“双导师制”“订单班”等定制化培养模式，为地方产业精准输送技术技能人才；以“政府搭台、企业出题、高校解题”的协同模式，促进产业链、创新链、人才链、资金链“四链融通”，让产教融合真正扎根产业一线、服务重点项目。

聚焦应用科研，推动创新成果从实验室走向生产线

科研服务产业，才能释放最大价值。贵州工程应用技术学院坚持应用科研导向，把科研主攻方向聚焦到自然资源开发、生态治理、乡村振兴、产业升级等区域关键领域，引导科研团队围绕产业难题开展技术攻关。

依托校企共建研发平台，学校加快推动科技创新成果转化应用，不断提升科研立项层次、经费规模与转化效率，高标准打造公共技术

服务平台，为地方企业提供技术研发、检验检测等专业化服务。同时，以高水平实践项目锤炼学生创新能力，为区域产业发展源源不断培育留得住、用得上的高素质应用型人才。

健全制度保障，构建学科产业互促良性循环

为保障校地、校企协同发展走深走实，贵州工程应用技术学院持续完善体制机制，为学科与产业深度融合筑牢制度根基。学校深化内部治理改革，优化资源配置，建立以实践成效和社会贡献为导向的教师评价与学生考核体系，推动人才培养、科学研究全面贴合产业应用需求。不断健全校地合作长效机制，通过平台共建、资源共享、人才共育推进产学研深度融合，建立校地联席会议、联合工作专班等制度，完善项目评估与

激励机制，确保各项合作落地见效。与此同时，学校坚持人才强校，通过柔性引才、精准育才建设高层次人才队伍，为学科建设与产业服务提供坚实人才支撑，形成“学科带动产业、产业反哺学科”的良性发展格局。

扎根地方办大学，服务发展显担当。贵州工程应用技术学院的实践充分证明，地方应用型高校只有深度融入区域发展大局，推动学科链紧扣产业链、人才链对接创新链，才能在服务地方战略中实现自身高质量发展。

未来，学校将继续坚守办学定位，深耕地方需求，持续优化学科专业布局，深化多方协同合作，以更精准的学科支撑、更务实的产教融合、更高效的科研转化，为毕节建设贯彻新发展理念示范区、为区域经济社会转型升级注入更加强劲的智力与人才动能。

资讯

贵州疾控开展亲子健康主题活动 沉浸式探秘科普展厅



本报讯(记者 王奇)在“三八”国际妇女节来临之际，为普及家庭健康管理知识，筑牢妇女、儿童健康防线，近日，由省疾病预防控制中心、省预防医学会携手省直机关工委联合开展的“春满幸福家 健康管理助力儿童成长”亲子健康主题活动，在省疾控中心疾病预防控制中心健康科普展厅举行。

活动现场，省疾控中心预防科主治医师、注册营养师周周宏带来了精彩的“膳食营养小课堂”科普讲座。课堂以趣味互动问答、形象比喻的形式展开，周周宏先以“身体如房子，营养是建材”的生动比喻，引出合理膳食的重要性，随后带领大家认识人体所需的七大营养素及植物活性物质，详解中国居民膳食宝塔的搭配原则。

活动现场还设置了答题互动赢好礼环节，孩子们争相抢答健康知识问题，现场氛围热烈十足。讲座结束后，亲子家庭一同前往贵州省疾控中心慢性病健康管理中心，参与了丰富的实践体验环节。大家聆听了《被低估的“糖弹”：含糖饮料引起的健康危机》专题讲座，还在专家指导下进行骨龄测定、体成分测定、营养咨询、女性体重管理咨询、中医诊察等项目。

桐梓工农小学举办教师读书会 传承信仰力量



本报讯(记者 李秀锦 特约通讯员 郑周成 余亮亮)为进一步加强教师队伍建设，厚植校园文化底蕴，引导广大教师在阅读中提升专业素养，近日，遵义市桐梓县娄山关街道工农小学举办“书香浸润校园 读书润泽人生”主题教师读书会。

当天，全体教师围绕《红色故事会——100个共产党人的故事》开展共读共学、共研共悟，老师们结合共读的红色故事，联系自身教学实践与育人感悟，积极分享读书心得，令孤荣瑾老师说：李大钊先生以“铁肩担道义，妙手著文章”为毕生信念，在黑暗中播撒革命火种，用生命践行信仰。作为新时代教育工作者，我们要传承李大钊精神，坚守育人初心，把信仰的力量传递给每一名学生。

该校党支部书记、校长毕闯表示，本次共读红色经典，是一次深刻的精神洗礼和思想淬炼。全体教师要以此次活动为契机，多读红色书籍，讲好红色故事、传承好红色基因，始终坚守立德树人根本任务，立足三尺讲台、潜心教书育人，用心用情培育担当民族复兴大任的时代新人。

江口太平镇幼儿园召开全员家长会 聊聊孩子成长那些事



本报讯(特约通讯员 张雯倩)为进一步深化家园沟通协作，凝聚协同育人合力，近日，铜仁市江口县太平镇中心幼儿园以“家园同心 共同成长——携手护航幼儿健康快乐发展”为主题，召开了2026年春季学期全园班级家长会。

本次家长会严格遵循《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》要求，坚持“以幼儿为本、家园共育”理念，旨在让家长全面了解幼儿园办园理念、保教工作重点、幼儿发展目标及一日生活安排，引导家长树立科学育儿观念，营造家园协同育人的良好氛围。

会上，老师们详细介绍了班级幼儿整体情况及教师分工；随后围绕一日活动流程、保教工作重点、自主游戏开展、习惯培养、卫生保健、安全教育、幼小衔接、教育惠民政策等内容，向家长进行全面的讲解。同时，就接送安全、饮食卫生、传染病预防、仪容仪表、物品准备、请假制度等家园配合事项提出明确要求，帮助家长进一步明确配合要点。

在互动交流环节，教师认真倾听家长需求与建议，现场答疑解惑，畅通家园沟通渠道，进一步凝聚教育共识。

又到一年赏樱季

黔东南理工职业学院变身打卡地

本报记者 杨正海



阳春三月，万物复苏，又到一年赏樱季。近日，黔东南理工职业学院的校园悄然染上一层绯红。数百株樱花正值盛花期，如云似霞，将这座职教学府装点成春日胜境。3月6日，一场以樱花为媒的系列文化活动在此拉开帷幕。

上午9时，校园内樱花树下人头攒动，本次活动的重头戏“樱缘集市”创意展销正式开张。创意展销上，学生们制作的蜡染手包、银饰文创、特色美食等职教成果精彩亮相。这不仅是一次创意产品的集

中亮相，更是职业教育成果的“路演”，将课堂所学直接推向了市场与受众的检验之中。

作为本次系列活动的核心板块，3月6日至3月8日的活动中期被赋予了更深厚的文化内涵。在“樱彩飞扬”民族服饰创意秀环节，学生们将传统苗侗服饰与当代审美相结合，在落“樱”缤纷中上演了一场行走的民族文化节，吸引了众多摄影爱好者举镜定格。与此同时，“樱海拾梦”摄影作品展则通过青年学子的镜头，展现了他们眼中家乡的变

化与校园的成长，让客观的樱花与主观的家国情怀形成互文。

“我们将校园景观作为载体，把民族文化传承、职业技能实践和审美教育都融入其中。”黔东南理工职业学院团委书记王颖霖介绍，希望通过这种“润物细无声”的方式，打破课堂围墙，让学生在沉浸式体验中增强文化自信与专业认同。

在“樱影打卡”积攒活动中，不少学生表示，通过拍摄和分享校园美景，得到了网友的点赞，也激发了对所学专业的热爱。

近年来，随着“春日经济”和“校园文化”的持续升温，高校如何用好自身资源，实现文化辐射与社会服务功能的延伸，成为新的课题。黔东南理工职业学院此次以樱花为媒，将职业教育、民族文化和美育实践串联起来，不仅为师生提供了展示舞台，也为地方增添了一处充满青春气息与人文温度的春日打卡地。

据悉，每年的2月下旬至3月中旬，是黔东南理工职业学院浪漫樱花季。今年的浪漫樱花季活动将持续至3月15日。

