

## 诗词解析

时空悲怆与精神雄健  
——杜甫《登高》的诗学解构与文化意蕴

黄迪

杜甫的《登高》作于大历二年(767年)夔州重阳,是诗人晚年漂泊生涯的情感结晶,更是盛唐气象凋零后知识分子精神世界的史诗性书写。本文以“拔山扛鼎式的悲怆”为核心定位,从意象系统的时空建构、情感维度的多重叠加、精神内核的悲壮超越三个层面,结合文本细读与古典诗学理论,剖析诗作中“景—情—理”的交融逻辑,揭示其何以在“万里悲秋”的个体悲苦中,升腾出超越时代的精神力量,成为中国古典诗歌中“悲而不伤、壮而不颓”的典范。

## 一、意象系统的时空建构：从自然之景到生命之境

《登高》的意象选择并非单纯的景物描摹,而是遵循“空间拓展—时间绵延—生命投射”的逻辑,构建起多层次的时空坐标系,使自然之景成为生命体验与时代境遇的隐喻载体。这种意象建构既符合中国古典诗歌“情景交融”的传统,又突破了一般抒情诗的局限,实现了“以景载道”的艺术升华。

首联“风急天高猿啸哀,渚清沙白鸟飞回”以“仰视—俯视”的视角切换,构建起立体的空间意象。“风急”“天高”从纵向拓展空间维度,秋风的凛冽与天空

的辽阔形成强烈对比,既渲染出深秋的肃杀之气,又暗示出个体在天地间的渺小;“猿啸哀”化用《水经注》“巴东三峡巫峡长,猿鸣三声泪沾裳”的典故,将地域文化中“猿鸣表悲”的集体记忆融入诗中,使自然声响成为情感的触发点。俯视角下的“渚清”“沙白”以冷色调勾勒出江面的凄清,而“鸟飞回”的盘旋姿态,则成为诗人漂泊无依的生命写照——飞鸟虽有翅可依,却始终无法脱离江面的束缚,恰如诗人“归乡不得”的困境。通过“风”“天”“猿”“渚”“沙”“鸟”的组合,将自然空间转化为情感空间,为全诗奠定“悲秋”的基调。

颔联“无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来”是时空意象的经典融合,被誉为“古今独步”的千古名句。从空间维度看,“无边”二字突破了夔州高台的有限视野,将“落木”的意象拓展至无限的天地之间,形成“视觉上的苍茫感”;从时间维度看,“不尽”则赋予“长江”永恒的时间属性,江水的“滚滚来”不仅是当下的动态,更是历史长河的绵延不绝。值得注意的是,诗人在此处通过“落木”与“长江”的对比,构建起“有限与无限”“短暂与永恒”的哲学对话:“落木”的“萧萧下”象征个体生命的凋零与时光的流逝,而“长江”的“滚滚来”则代表历史的永恒与自然的循环。这种对比并非单纯的悲叹,而是在“个体短暂”与“自然永恒”的张力中,展现出对生命本质的深刻认知——正如袁行霈在《中国文学史》中所言,杜甫此处的书写“将个人的悲怆融入宇宙的运行之中,使情感获得了超越个体的广度与深度”。

## 二、情感维度的多重叠加：从个体悲苦到时代忧思

《登高》的情感表达并非单一的“悲秋”,而是通过“景—事—理”的层层递进,实现了个体悲苦、身世感伤与时代忧思的多重叠加。这种情感叠加遵循“由浅入深、由己及人”的逻辑,使诗歌的情感内涵突破了个人抒情的局限,成为对整个时代知识分子命运集体书写。

颈联“万里悲秋常作客,百年多病独登台”是情感叠加的核心,罗大经在《鹤林玉露》中指出其“十四字含八层悲意”,这一分析精准揭示了诗人情感的复杂性。从空间维度看,“万里作客”点明漂泊的遥远距离,“万里”不仅是地理空间的跨度,更是心理空间的疏离——诗人远离故乡与政治中心,在“他乡”的语境中始终处于“边缘人”的位置;“常作客”则将空间的疏离转化为时间的绵延,“常”字暗示漂泊并非偶然,而是安史之乱后诗人生命状态的常态。从759年秦州漂泊开始,至767年夔州登台,近十年的“作客”生涯使“归乡”成为遥不可及的梦想。从时间维度看,“百年”以“一生”的代称暗示诗人已至暮年,“多病”则直指身体的衰败——此时的杜甫已身患疟疾、消渴(糖尿病)、肺病等多种病症,“右臂偏枯”“耳朵失聪”的身体状况,使其对生命的脆弱有了更切身的体验;“独登台”的“独”字,既是亲朋离散的现实写照(李白、严武、郑虔等好友先后离世),更是精神层面的孤独——在“万方多难”的时代,诗人的忧思无人理解,其“致君尧舜

上”的政治理想彻底破灭,这种精神上的孤独远超肉体的孤独。

尾联“艰难苦恨繁霜鬓,潦倒新停浊酒杯”将情感进一步升华,实现了从个体悲苦到时代忧思的跨越。“艰难”二字具有双重指向:既指诗人个人“衣食无着”“老病缠身”的生存艰难,也指唐王朝“吐蕃入侵”“藩镇割据”的国运艰难,个体的命运与时代的命运在此处完全交织。“苦恨”并非单纯的怨恨,而是“深沉的遗憾”——诗人遗憾自己“繁霜鬓”的老迈,无法再为国家效力;遗憾盛唐气象的凋零,无法再现“稻米流脂粟米白”的盛世。这种“苦恨”突破了个人得失的局限,展现出杜甫“忧国忧民”的仁者情怀。而“潦倒新停浊酒杯”则以细节收笔,将情感推向极致:“浊酒”本是诗人排遣愁绪的寄托,如李白“会须一饮三百杯”的豪迈、苏轼“把酒问青天”的旷达,而杜甫“新停”酒杯,并非不愿饮酒,而是因“多病”的身体无法饮酒——这一细节既强化了“老病”的现实困境,更暗示出诗人连“借酒消愁”的资格都已失去,其悲苦之情达到顶点。

## 三、精神内核的悲壮超越：从悲秋之叹到雄健之气

尽管《登高》通篇弥漫着“悲秋”的氛围,但正如肖涤非在《杜甫诗选注》中所言,其本质是“拔山扛鼎式的悲歌”——诗人并未在悲苦中沉沦,而是在对时空与命运的认知中,实现了精神层面的悲壮超越,使诗歌在“悲”的底色中升腾出“壮”的气象,这正是《登高》区别于一般悲秋诗的核心特质。

这种悲壮超越首先源于“以小见大”的艺术手法。诗人将个人的“万里悲秋”置于“无边落木”“不尽长江”的宏大时空之中,使个体的悲苦不再是狭隘的个人哀怨,而是与宇宙的运行、历史的绵延相连接。在“落木萧萧”与“长江滚滚”的对比中,诗人认识到个体生命的短暂是自然规律的必然,而人类文明的绵延则是永恒的存在——这种认知并非消极的宿命论,而是对生命本质的理性接纳。正如王夫之在《姜斋诗话》中所言,杜甫的诗歌“以乐景写哀,以哀景写乐,一倍增其哀乐”,《登高》中“哀景”与“壮情”的结合,使情感表达更具张力,在“悲”的基础上增添了“壮”的维度。

其次,悲壮超越体现在诗人对“苦难”的主动承担。“独登台”的“独”字不仅是孤独的写照,更是一种精神上的坚守——在亲朋离散、国运衰微的背景下,诗人依然选择“登台”远眺,这种行为本身就是对苦难的正视与反抗。杜甫一生始终坚守“致君尧舜上,再使风俗淳”的政治理想,即使在“老病孤愁”的晚年,依然心系家国,这种“明知不可为而为之”的精神,使诗歌的情感超越了个人的悲苦,升华为对知识分子责任与担当的书写。正如闻一多在《唐诗杂论》中评价杜甫:“他的诗是时代的镜子,也是他自己人格的镜子,在苦难中坚守良知,在绝望中保持希望,这正是他成为诗圣的原因。”

最后,悲壮超越还体现在诗歌形式与内容的完美统一。《登高》是杜甫七律的代表作,全诗八句四联皆对仗工整,“风急天高猿啸哀”对“渚清沙白鸟飞回”,“无边落木萧萧下”对“不尽长江

滚滚来”,“万里悲秋常作客”对“百年多病独登台”,“艰难苦恨繁霜鬓”对“潦倒新停浊酒杯”,无论是词性、平仄还是意境,都达到了“天衣无缝”的境界。这种严谨的形式结构,不仅展现了杜甫高超的诗歌技艺,更在形式上赋予诗歌一种“庄重感”与“稳定性”,与内容中“悲而不颓”的情感相呼应,使诗歌在情感表达上既自由奔放,又不失克制与厚重,实现了“形”与“神”的完美统一。

## 四、结语

《登高》作为杜甫晚年的代表作,既是诗人个体生命的悲歌,也是盛唐时代的挽歌。在夔州重阳的高台上,杜甫以“风急天高”的意象构建起时空,以“万里悲秋”的情感叠加深入,最终在“艰难苦恨”中实现了精神的悲壮超越。这首诗的价值不仅在于其精湛的技艺技巧,更在于其蕴含的文化精神——在苦难中坚守良知,在绝望中保持希望;在个体与时代的张力中寻找精神的出路。从更广阔的文化语境来看,《登高》的“悲壮美学”对后世文学产生了深远影响。无论是范仲淹“先天下之忧而忧”的忧思,还是苏轼“一蓑烟雨任平生”的旷达,都能在《登高》中找到精神的源头。在当代社会,当人们面临“内卷”“焦虑”等生存困境时,《登高》所传递的“正视苦难、坚守担当”的精神,依然具有重要的现实意义。正如杜甫的诗歌穿越千年依然能引发共鸣,其背后正是人类对生命本质、时代责任与精神超越的永恒追求。

(作者单位: 普安县第一中学)

## 教育强国

红色育人赋能基层医疗  
——遵义医科大学全科医生在校教育实践探索

黎飞 肖雪

全科医生作为居民健康的“守门人”,是基层医疗卫生服务体系的核心力量。当前,我国基层医疗人才队伍建设面临数量不足、分布不均、留任困难等挑战,培养“下得去、用得上、留得住、干得好”的高素质全科人才成为推进分级诊疗、落实健康中国战略的迫切需求。遵义医科大学全科医学院立足贵州农村医疗卫生事业发展实际,针对订单定向免费医学生群体特征,构建了以思想政治教育为引领、红色文化为底色、实践能力为核心、帮扶保障为支撑的全科医学教育体系,形成了具有区域特色和行业价值的育人模式,为全国基层全科医学教育提供了实践参考。

## 一、全科医学教育的核心实践体系

(一)特色思政育人体系:构建“一二三四五”管理框架

学院党总支凝练形成了适配全科医学学生培养的思想政治工作体系,即“坚持一个目标、突出第二课堂、强化三个教育、抓住四个环节、坚守五个阵地”的“一二三四五”工作框架,实现思政教育与专业培养的深度融合。

坚持一个核心目标:以培养适应贵州农村医疗卫生事业发展需求,德、智、体全面发展,实践能力强、综合素质高的应用型全科人才为根本,通过学科建设、基地建设、师资队伍建设和三维发力,辅以基层优秀校友分享、最美乡村医生报告会、医学人文阅读、社会实践等活动,强化学生扎根基层的职业认同与责任意识。

突出第二课堂育人:构建长征精神育人工程、社团活动、校园文化、课外科技、志愿服务“五位一体”的第二课堂体系,推动学生早期接触临床、参与社区实践、开展健康档案采集,实现理论学习与实践应用的有机衔接。

强化三大核心教育:感恩教育聚焦政策回馈与价值引领,通过讲座、演讲、PPT比赛等形式,引导学生立志报效国家、回馈社会;诚信教育立足订单定向培养特点,强化契约精神与法律意识,督促学生履行服务承诺;责任担当教育紧扣时代需求,将个人理想与健康中国战略结合,培育学生的时代使命感。

抓住四个关键环节:入学阶段强化专业思想教育,夯实职业基础;考试环节严守纪律底线,杜绝舞弊行为;假期阶段深化社会实践,提升应用能力;毕业阶段规范“5+3”培养模式,做好全科医生规范化培训衔接。

坚守五大育人阵地:以教室为学业主阵地,抓好晨读与课堂督查;以宿舍为生活阵地,打造文明和谐住宿环境;以食堂为礼仪阵地,培育文明用餐习惯;以操场为健康阵地,倡导“每天锻炼1小时,健康生活50年”的理念;以礼堂为文化阵地,为学生提供展示自我的平台。

(二)红色文化赋能:打造专业契合的第二课堂

依托遵义红色文化资源优势,将长征精神融入全科医学教育全过程,构建“红色基因+专业素养”的第二课堂模式,实现价值引领与能力培养的同频共振。遵循“弘扬长征精神,注重实践教学,为基层培养高素质应用型人才”的办学理念,开设系列红色育人活动,让学生在沉浸式学习中感悟革命精神、坚定职业信仰。

同时,聚焦全科医生核心能力培养,设计与专业高度契合的实践内容,通过临床思维训练、技能操作演练、社区健康服务等,提升学生的分析判断、沟通表达与动手实践能力。这种将红色育人与专业培养深度融合的模式,既传承了红医精神中的“政治坚定、技术优良、无私奉献”的核心内涵,又精准对接了基层医疗人才的能力需求。

(三)精准帮扶保障:筑牢人才培养支撑体系

针对学生群体中贫困比例高、基础差异大、身心健康问题突出的现状,构建全方位帮扶保障体系,为人才培养扫清障碍。

一是设立“全科医生圆梦成才助学金”。由余昌胤教授发起,自2016年成立以来,汇聚上海中医药大学、汕头大学医学院、华西医学中心及本校15位专家教授的力量,累计资助34名优秀贫困学生,资助金额超30万元。助学金不仅提供经济支持,更注重精神赋能,多数受助学生实现了学业提升与性格蜕变,彰显了“资助优秀、不致贫困”的育人温度。

二是开展“党员与特困生结对子”行动。发挥党组织战斗堡垒作用和党员先锋模范作用,实行“一对一”精准帮扶,党员从学习指导、生活关怀、心理疏导多维度助力学困生成长。通过学期末总结表彰机制,确保帮扶实效,实现“不让一个学生掉队”的培养目标。

三是重拾家访传统构建家校协同育人机制。针对68.87%的贫困生比例、48.42%的少数民族比例、83名单亲学生及较高的身心健康问题发生率,学院将家访作为常态化工作,聚焦经济困难、心理障碍、学业滞后的学生群体,搭建学校与家庭的沟通桥梁。这种家校协同模式打破了教育边界,实现了育人效果的最大化。

(四)实践能力锻造:深化基层导向的教学改革

以基层医疗岗位需求为导向,强化实践教学环节,构建“理论—实践—应用”的能力培养链条。

开展“居民健康档案采集”假期社会

实践活动,组织学生深入基层医疗单位参与真实工作,既深化了专业知识的感性认知,又培养了发现问题、解决问题的实践能力。通过连续多年的实践积累与汇报交流,该活动已成为彰显全科专业特色的核心实践项目,得到学生广泛认可。

深化人才培养模式改革,通过与临床学院合并解决教研室建设问题,组建专职全科教学团队,优化培养方案与目标设定,提升人才培养的针对性与适应性。这种改革契合了当前全科医学教育中“课程模块化、理实一体化、学分精准化”的发展趋势,为学生专业能力提升提供了制度保障。

(五)就业质量提升:实现“下得去、用得上、考得过、留得住”的培养目标

针对订单定向免费医学生的就业特点,构建全周期就业指导体系,实现100%报到履约率、100%规培上线率、100%执业医师资格考试通过率“三个百分百”目标。

一是强化诚信履约教育破解“下不去”难题。成立就业工作领导小组,实行定人定责机制,通过逐一核实、耐心引导,确保学生全部到岗服务。

二是深化培养模式改革破解“用不上”难题。通过专任教师团队建设、课程体系优化,提升人才培养与基层需求的适配度。

三是构建线上线下帮扶体系破解“考不过”难题。依托公众号推送就业与考证信息,组建学习帮扶小组,实现规培与执业医师考试的高通过率。

四是创新后续管理机制破解“留不住”难题。开展基层走访“暖心工程”,每年平均深入各级医疗单位10次,持续关注毕业生成长,助力其职业发展。

五是强化职业认同教育。邀请基层“最美医生”进校园,传递基层医疗工作的职业价值与崇高使命,从思想根源上培育学生的职业认同与坚守情怀。

## 二、讨论与展望

当前,国际全科医学教育普遍强调“以岗位需求为导向,以能力培养为核心、以人文素养为支撑”的培养理念,国内则聚焦基层人才“引得来、留得住、用得好”的现实难题,推动“大思政”教育体系与全科培养的深度融合。遵义医科大学全科医学院的教育实践,正是在这一背景下,立足区域实际形成的特色探索。

未来,学院将进一步优化育人体系,一是深化“思政+专业”的课程融合,构建“四位一体”的评价体系,实现价值引领与能力评价的有机统一;二是拓展红色医疗实践基地,丰富“红医精神+”实践项目矩阵;三是加强与国内外全科医学教育机构的交流合作,吸收先进培养经验,持续提升人才培养质量,为基层医疗卫生事业发展输送更多高素质全科人才。

(作者单位:遵义医科大学全科医学院)

## 人才培养

从“融”出发,携“合”并进  
——凯里市第二十八幼儿园融合教育实践探索

焦安琴 李才芳

学前教育是保障教育公平、保障特殊儿童平等受教育权的重要途径。作为贵州省首批融合教育试点园,我国坚持“相融共生、共建共享”的办园宗旨,立足园所实际,不断深化课程建设与教学创新,走出一条具有园本特色的融合教育之路,让每一个幼儿在包容与关爱中健康成长、绽放自我。

凯里市第二十八幼儿园是小区配套公办幼儿园,2021年10月正式开园。幼儿园以“以人为本、师幼同行”为理念,着力实施“爱与生命的教育”课程。自2023年4月被评为省级融合教育试点园以来,我园将融合教育作为重点工作推进,把理解、接纳与专业支持贯穿幼儿一日生活全过程,努力营造适宜、温暖、平等的成长环境。

## 一、立足实际,确立融合教育实施基础

随着国家和省、市关于融合教育相关政策的陆续出台,全面推进学前教育融合教育,已成为新时代学前教育高质量发展的主要内容。作为省级融合教育试点园,我园肩负着实践探索、示范引领的责任与使命。

幼儿园始终坚持“零拒绝、全接纳”原则,先后接收孤独症、语言发育迟缓、生长发育迟缓、动作协调障碍等多名特殊需求幼儿。这些孩子内心向往集体生活,但在社交沟通、情绪调节、行为适应等方面存在不同程度困难。为真正实现“一个都不能少”,我园将融合教育纳入幼儿园整体发展规划,以“爱与生命的教育”为核心,系统构建园本融合教育体系,为每一个幼儿提供适切支持。

## 二、完善机制,夯实融合教育实施支撑

融合教育不是简单的“随班就读”,而是一项系统化、专业化、常态化的教育工程。我园从制度、经费、师资、环境四个方面发力,为融合教育高质量推进提供坚实保障。

在制度建设上,幼儿园成立融合教育领导小组,建立“园长统筹—分管园长落实—班级教师执行”三级工作机制,持续推进融合教育专题研讨,围绕幼儿发展评估、问题分析、策略优化进行研讨。同时制定《特殊幼儿融合管理制度》《种子教师工作职责》《家园共育沟通机制》等规章制度,推动融合教育规范、有序、长效开展。

在经费与资源保障上,幼儿园投入融合教育专项经费21.5万元,用于设施设备购置、教师培训及资源教室建设。根据特殊幼儿发展特点,打造专用融合教育资源室,配备感统训练器材、沙盘游戏、情绪调节工具及个性化教学具,为特殊需求幼儿提供安全、专业、支持性的学习与康复空间。

在师资队伍建设上,幼儿园建立常态化教研机制,每月围绕特殊幼儿观察、行为干预、课程调整等内容开展园本教研。积极选派教师参加各级融合教育专题培训,邀请州、市特教专家入园指导,与黔东南州小海龟康复中心合作建立联合教育基地,并聘请凯里市特殊教育学校专家担任融合教育顾问,全面提升教师专业素养与实践能力。

在制度设计上,幼儿园成立融合教育领导小组,建立“园长统筹—分管园长落实—班级教师执行”三级工作机制,持续推进融合教育专题研讨,围绕幼儿发展评估、问题分析、策略优化进行研讨。同时制定《特殊幼儿融合管理制度》《种子教师工作职责》《家园共育沟通机制》等规章制度,推动融合教育规范、有序、长效开展。

在经费与资源保障上,幼儿园投入融合教育专项经费21.5万元,用于设施设备购置、教师培训及资源教室建设。根据特殊幼儿发展特点,打造专用融合教育资源室,配备感统训练器材、沙盘游戏、情绪调节工具及个性化教学具,为特殊需求幼儿提供安全、专业、支持性的学习与康复空间。

在师资队伍建设上,幼儿园建立常态化教研机制,每月围绕特殊幼儿观察、行为干预、课程调整等内容开展园本教研。积极选派教师参加各级融合教育专题培训,邀请州、市特教专家入园指导,与黔东南州小海龟康复中心合作建立联合教育基地,并聘请凯里市特殊教育学校专家担任融合教育顾问,全面提升教师专业素养与实践能力。

## 三、课程为本,推行个性化融合教学实践

我园坚持以课程为核心,以“一人一案、分层教学、兴趣引导”为原则,将个性化支持融入日常课程与活动,实现真正意义上的融合教育。

一是精准评估,落实“一人一案”。通过专业评估、家园沟通、日常观察,为每个特殊幼儿建立成长档案,制定个别化教育计划(IEP)。教师持续跟踪幼儿在生活自理、社会交往、情绪管理、认知学习等方面的表现,动态调整教育目标与支持策略。为孤独症等重点幼儿配备种子教师,全程协助参与集体活动、疏导情绪行为、记录发展情况,与班级教师协同开展个别训练与融合教学。

二是弹性调适课程,保障全员参与。在遵循《3—6岁儿童学习与发展指南》基础上,灵活调整教学内容、活动难度与组织形式;集体教学适当降低目标、简化任务;区域活动与生活活动加强个别指导;游戏活动中自然融入社交、语言、动作康复训练。将康复目标融入一

日生活,形成“观察—分析—干预—反馈”的闭环实践模式。

三是以兴趣为纽带,促进主动融入。兴趣是打开心灵的钥匙,也是融合教育最有效的切入点。如孤独症幼儿嘉嘉刚入园时回避交流、行为刻板,教师发现他对自行车有浓厚兴趣后,围绕“自行车”设计系列主题活动,引导其认识、骑行、合作游戏、同伴互动。在兴趣支持下,嘉嘉逐步开口表达、主动与人对视、愿意参与集体活动,语言、情绪、社交能力均得到明显提升。

四是活动融于日常,在生活中学会共处。幼儿园将融合教育渗透到节庆活动、体育活动、生命教育等各类场景中。结合苗族二月二、端午节、苗年节等传统节日活动,让幼儿共同感受文化魅力;通过亲子运动会、远足、饲养小动物等活动,帮助特殊幼儿舒缓情绪、增强自信、学习规则与合作。在共同活动中,普通幼儿学会理解、尊重与关爱,特殊幼儿学会等待、分享与包容,真正实现“融合中学习,陪伴中成长”。

五是家园社协同,共筑支持网络。幼儿园通过家访、家长讲座、体验式家长会、开放日等形式,向家长普及融合教育理念,化解误解与顾虑;与特殊幼儿家庭保持高频沟通,共同制定行为引导、家庭康复、教育支持策略,保持家园教育一致,形成家园社协同育人的强大合力。

## 四、融合共进,实践初见成效

经过三年多的探索与实践,我园融合教育取得阶段性成果。多名特殊幼儿在情绪稳定、语言表达、社交互动、生活适应等方面进步显著,2名特殊幼儿已顺利升入小学。普通幼儿在相处中更懂得包容、关爱与责任,班级氛围更加温暖和谐。教师融合教育专业能力明显提升,多项相关课题在市级立项,多篇论文、案例形成研究成果,为区域学前教育融合发展提供了可借鉴的实践经验。

融合教育是一场需要耐心、专业与爱心的漫长修行。未来,我园将继续坚守“零拒绝、全接纳”理念,紧跟国家与地方政策导向,持续深化课程建设、完善保障机制、细化个别化支持,用心守护每一个孩子,让每一个生命都能在融合的阳光下自信绽放。

(作者单位:凯里市第二十八幼儿园)