

# 威宁新发乡开坪小学何芳芳： 大山里的“星光”守望人

本报记者 陈瑞

2025年6月，毕节市威宁自治县新发乡开坪小学办公室里，何芳芳老师收到了一份特殊的礼物：一面绣着“浓浓爱意如春风，无微不至似母情”的锦旗。这是远在广州工作的小鹏寄给她的，在电话视频里，这个曾经连话都说不清的小伙子哽咽着说：“老师，您是我生命中最亮的星。”窗外，孩子们的嬉笑声与山间的风声交织，一如她扎根这里的12个春秋。从2013年走进大山，到2024年马云乡村教师计划入选者，这位威宁自治县小学英语教学名师、学科带头人，以专业智慧与无私大爱，为大山里的孩子铺就了一条通往未来的成长之路。



## 1 从“陌生”到“扎根”的十二载深耕

“乡里娃得靠知识改变命运。”父亲一直以来的教诲，是何芳芳教育初心的起点。因没读过书吃尽没文化苦头的父亲，将“当老师”的期盼种在她的心里。2013年特岗教师招聘后，当她沿着曲折山路走进开坪小学，眼前的景象让这位年轻姑娘心里发慌，坑洼的操场，听不懂的彝语、孩子们“学英语没用”的质疑，无一不在考验着她的决心。一天傍晚的操场，何芳芳独自坐着发愁，抬头却望见一颗亮星在夜空闪烁，“像父亲说话时眼里的光”。就是这束光，让她咬咬牙留了下来。她坚信“以生为本，因材施教”，面对课堂上的沉默，创新推出“人有角色”班级管理制；建立完善的班级规章制度，让思维敏捷的学生担任组长带领全组学习，语言敏感的学生朗读课文，根据每个

孩子的特点分配任务引导学生主动参与班级事务。教学中，她将抽象知识融入乡土场景，指着洋芋教“Potato”，把山间草木都变成教学道具，充分提升学生的学习兴趣，因此她的课堂上常常充满了师生的欢声笑语。同时，她推行民主科学的班级管理，培养学生自我管理能力和团队协作精神，让班级形成积极向上的良好氛围。这份坚守结出硕果：所带班级英语成绩曾连续三年居全县乡镇类第一，班级实现“0后进生”，她个人多次获市、县、乡镇级表彰，还荣获“县级优秀辅导员”称号，2022年获“威宁县辅导员风采大赛个人宣讲一等奖”。2024年1月，何芳芳入选第十届马云乡村教师计划，成为贵州当年5名入选者之一。

## 2 一个都不能少的育人初心

“每个孩子都是会发光的星星。”这是何芳芳常说的话。患有小儿麻痹症和先天性心脏病的小鹏走路不稳、沉默寡言。何芳芳主动当起他的“生活员”“贴身保镖”，还选了两个同学做“小跟班”。她常对小鹏说：“迷茫时就看天上的星星，看着看着就会幸运起来。”直到一次上课，她无意间掀开孩子蒙在桌上的手，看到“其实我也想学好英语”的字迹，瞬间红了眼眶。从此，课堂上的专注眼神、作业本上的工整字迹，都成了她奖励小鹏的理由。各种玩具和学习用品带着鼓励送到孩子手中。终于在某个课间，一声怯生生的“Hi, Miss He”标志着小鹏学习态度的彻底转变。

2025年9月10日，何芳芳收到了另一份特殊的教师节祝福——来自12年前第一届学生马荣的信息，附带着一份亮眼的马拉松运动员简历：一级运动员称号、多项赛事冠军、跨学院带训教练。时光回溯到2013年，彼时的马荣是班上年龄最小的男生，性格内向怯懦，课堂上总是低着头，英语学习因胆怯滞后。

为帮马荣打开心扉，何芳芳在课堂上特意设计简单的英语问题提问他，只要能发出一个单词的音就当场大力表扬；课后常找他聊家常、讲英语小故事，还鼓励他：“好



好读书，学好知识本领，将来才能走出去看更广阔的世界。”发现马荣跑步有天赋后，她又鼓励他参加运动会，将跑步与读书类比，帮他树立目标。英语教学中，她特意挑选运动、旅行主题的绘本，用生动的语言描绘风土人情，在他心中种下“走出去”的种子。“老师，您当年说的话我一直记在心里，正是想看看更大的世界，我才坚持跑步，从校园赛道跑到全国赛场。”马荣的留言，让何芳芳深刻体悟到教育的意义：“教育从不是立竿见影的速成，而是用真诚陪伴与温暖叮咛，在学生心中种下希望的种子。”

## 3 从“一人行”到“众人行”的辐射力量

“一个教师的力量有限，一群人的坚守才能照亮更多山路。”作为威宁自治县第三届小学英语教学名师、骨干教师，何芳芳不仅深耕自身教学，更致力于带动乡村教育整体提升。2022年她成立了县级名师工作室，她经常组织各种教学经验交流活动，通过这些活动，年轻教师们能够相互学习、共同进步，从而快速提升自己的教学水平。在她的带领下，工作室的成员和学员们在各类优质课和录像课比赛中屡获佳绩，多次荣获一等奖和二等奖等荣誉。

教研路上，何芳芳从未止步。她积极参与各级教研活动，与同事共同

探讨教学难题，主持多项县级、市级课题，还参与省级教研项目，将教学实践升华为理论成果。她个人也多次荣获全县优质课、录像课、微课一等奖，用专业实力诠释着“学科带头人”的担当。面对众多荣誉，她始终保持谦逊：“我只是众多乡村教师中最平凡的一个，还有许许多多像我一样努力的同行。”

天上的星星泛着微光，正如这片高原上的教育星火：看似微弱，却能照亮无数追梦的脚步。而何芳芳这盏“高原明灯”，将继续在乡村教育的土地上，用智慧和爱心点亮更多孩子的未来。

# 黔南启航学校刘菲： 让每个孩子 都觉得自己“很特别”

本报记者 史紫嫣



变幻出独一无二的图案。这个过程，不仅是美育启蒙，更是文化根脉的悄然植入。刘菲善于“充分挖掘本土资源，找到适合孩子们探索的兴趣点”，让教育深深扎根于乡土，焕发勃勃生机。

从“教孩子”到“教老师”，她的角色在延伸，但“授人以渔”的核心始终未变。她这样总结两者的区别：教孩子，是“先带领孩子体验，再从体验中总结经验”；而指导青年教师，则是“先帮老师梳理学习方式方法及学习逻辑，让老师用这些方法去找到适合自己的授课方式”。这种从实践中提炼、再指导实践的能力，让她在优质课评比中成功指导他人获奖，实现了教育智慧的传承与增值。

## 以艺术滋养心灵 用坚持照亮未来

舞蹈，是刘菲生命中的另一束光。从县春晚的“优秀主创”到孩子们的舞蹈启蒙老师，她对艺术教育的价值有着深刻的体悟。“跳舞是展现自我，可能发挥的价值只在我自己的个体上；那孩子跳舞意味着，价值的最大化体现，因为孩子的潜能是无限的。”于是，她把舞台经验融入日常教学，经常在班级里搭建“小舞台”，让孩子们尽情展现自我，创造无限可能。“无论是什么，我都会全力以赴。”她深知自己找到了毕生热爱的事业。

然而，光环之下是汗水浇筑的基石。尽管舞蹈是她的专业强项，但为了成为一名全能型幼师，她在“弹唱跳画”的每一项上都力求精进。“幼教需要的技能是多样化的，样样都需要拿得出手。”为了在县教师技能大赛中脱颖而出，她苦练绘画，“提前练习各种主题的范画，当我做到提笔就可以随心所欲作画时才罢休。”对于乐器，她的方法务实而高效：“选一个喜欢的乐器，每天下班后去找老师学习……找一个适合自己当下能力的曲子进行精雕细琢。”正是这份清醒的自我认知与不懈地刻意练习，让她两次荣获县技能大赛一等奖，成为同行眼中“专业技能的佼佼者”。

然而荣誉的背后，并非一帆风顺。谈及那些不为人知的艰难时刻，她坦言，准备比赛时“练习无数次都没有达到自己想要的结果，其实是很有挫败感的”。支撑她一路走来的，是简单的两个字——“坚持”。“无论做什么事，做到最后都是在比‘坚持’，因为能够一如既往地坚持到最后太难了，谁能坚持谁就赢了。”这份朴素的信念，是她所有荣耀最坚实的注脚。

面向未来，她心中描绘着一幅乡村幼教创新的蓝图。“我希望能够联合多部门为孩子们创造更多更优质的教育资源，让孩子们可以自由地在乡村的天地学习，感受美好的童年。”她看到乡村蕴藏着丰富的自然与文化教育资源，渴望打破安全顾虑带来的局限，让孩子们在体验式学习走向更广阔的田野与山林。

对于即将踏入这片充满爱与挑战的领域的年轻人，她的建议真诚而有力：“保持自己对教育的一腔热血，积极地做好每一件事，你会收获一个闪闪发光的自己。”

从被一声“老师”触动心弦，到在课堂上妙手点亮童心；从苦练技能追求卓越，到扎根乡土创新教学；而是浸润在日常里的每一个鼓励的眼神、每一次耐心地倾听、每一份共同探索的旅程。她正如一盏灯，用专业与爱，稳稳地照亮着乡村孩子们童年最初的路，也点亮着乡村教育充满希望的未来。

“我从小就有种‘孩子王’的感觉。”谈起与孩子们的缘分，黔南启航学校的刘菲老师眼中闪着温暖而自信的光。这种天然的亲和力，让她在大学兼职时第一次听到那声“老师”，便感受到了沉甸甸的责任与幸福，“当时，我有一种被信任的感觉，心情很好，感觉身上有一种强烈的责任感，想要用心教好每一个孩子。”

2019年正式踏入幼教行业，这份责任感化作前行的动力。真正让她确认职业使命感的，是第一次站上优质课比赛的讲台。“我对课堂的把控，让我觉得充满自信，与学生的互动也十分轻松自如。”她回忆道，“学生对我的信任和向师性也很高，我觉得这是我的优势。”那一刻，她深知自己找到了毕生热爱的事业。

然而，光环之下是汗水浇筑的基石。尽管舞蹈是她的专业强项，但为了成为一名全能型幼师，她在“弹唱跳画”的每一项上都力求精进。“幼教需要的技能是多样化的，样样都需要拿得出手。”为了在县教师技能大赛中脱颖而出，她苦练绘画，“提前练习各种主题的范画，当我做到提笔就可以随心所欲作画时才罢休。”对于乐器，她的方法务实而高效：“选一个喜欢的乐器，每天下班后去找老师学习……找一个适合自己当下能力的曲子进行精雕细琢。”正是这份清醒的自我认知与不懈地刻意练习，让她两次荣获县技能大赛一等奖，成为同行眼中“专业技能的佼佼者”。

## 课堂里的魔法： 让每个孩子都被看见

在刘菲老师的课堂上，教育是点燃，而非灌输。作为语言教学能手和州级语言文字大赛一等奖获得者，她擅长发现并唤醒每个孩子独特的声音。

她提到一个叫周周的男孩，活泼好动却怯于表达。“我观察他对恐龙很喜欢也充满好奇心。”刘菲捕捉到这个兴趣点，鼓励他把知道的恐龙故事分享给大家听。她不仅在课堂上鼓励，更与家长携手，形成教育合力。“通过不断地上课和尝试，周周逐渐爱上讲故事，语言能力也有很大的进步。”在她看来，“故事和儿歌最能激发孩子们的语言表达能力”，而老师的智慧，在于找到打开每个孩子心扉的那把钥匙。

她的教学智慧，更体现在将脚下的土地变成生动的教材。她积极探索“班本课程”，带领孩子们沉浸式体验荔波本土的布依族扎染技艺。“对幼儿园孩子来说，动手操作最能激发探索欲。”一块白布，几缕丝线，不同颜色的染料，在孩子们稚嫩的小手经过“扎、捆、染”，

# 贵州工程应用技术学院修云辉： 为“折翼天使”插上梦想的翅膀

特约通讯员 王炯

十余载深耕特教一线，以学识筑牢专业根基，以仁爱守护学生成长，以创新驱动教学提质。她就是贵州省普通本科高校“金师”、毕节市教育系统突出个人、贵州工程应用技术学院修云辉老师。



作容不得半点疏忽，一个行为干预策略的偏差可能影响孩子的康复进程，一份教育评估的失准可能关乎孩子的未来安置。这就是我们所需的匠心——以最严谨的态度，投身于最有温度的事业。”修云辉认为，怀揣这份匠心求学与从业，不仅能塑造学生严谨求实的专业品格，更能锻造其坚韧不拔的意志与持久奉献的情怀。

## 扎根大地，服务奉献

从教多年，修云辉始终坚守“以心育心”的初心。她深知，特殊教育不仅仅是技能的传授，更是生命价值的塑造与引领。她与同事们带领学生在特殊教育的田野里深耕不辍，凭借学者之思、师者之爱、匠者之心，培养出一批批“下得去、留得住、教得好”的优秀特教人才。面对教育现代化与数字化转型的浪潮，她和学院团队正积极探索如何将人工智能、大数据等新技术融入特殊教育，构建更具包容性、精准化的支持体系。

“希望你们永葆对生命的敬畏与热爱，以专业传递温暖，以仁爱心点亮每一颗特殊的星星。”这是她对学生的殷切期许，也是她自己深耕特教事业的初心写照。在贵州特殊教育高质量发展的征程上，修云辉正以“金师”力量，照亮更多特殊儿童的成长之路，也为特教人才培养注入源源不断的动力。



## 初心如磐，立德于行

“学高为师，身正为范”是修云辉始终恪守的职业准则。作为一名中共党员，她政治立场坚定，师德师风过硬，先后斩获校级“优秀党务工作者”“优秀教师”“双师双能型教师”等多项荣誉。在教学与科研的双重赛道上，她同样成绩斐然，先后斩获国家级论文专项奖、贵州省论文评选一等奖、贵州省大中小学劳动教育实践技能竞赛系列活动（学术论文）一等奖、贵州省教育科学研究优秀成果奖三等奖、校级教学创新大赛二等奖等奖项。

对她而言，教育不仅是知识的传递，更是生命对生命的唤醒。尤其在面对特殊需要儿童时，她深知教师需以极大的爱心、耐心和专业性，为这些“折翼天使”插上梦想的翅膀。她将这份使命感融入血液，转化为日复一日的教学实践与科研探索。

## 深耕“金课”，赋能成长

为响应新时代特殊教育高质量发展的需求，修云辉积极投身于教学改革与创新。她主持建设的《特殊儿童生理与病理》和《动作康复》两门课程荣获省级“金课”认定，并参与多门省级一流课程的建设。在课程设计中，她巧妙融合案例教学、项目驱动、翻转课堂等多元教学模式，将一线调研的真实案例和科研前沿成果转化为学生学习资源。

“学习特殊教育，必须走进孩子们的世界。尽管初期面对复杂的案例和干预难题会感到挑战，但这正是理解生命多样性、锤炼专业能力的必经之路。”她坦言，部分学生起初对特殊教育的艰辛存在畏难情绪，然而通过深入的实践观摩、个案研讨和技能训练，他们逐渐领悟到“特教工匠精神”的真谛——一份评估报告的细致分析、一个训练环节的反复打磨、对每个孩子细微进步的由衷欣喜，皆是

专业价值与人文关怀的深刻体现。

## 科研反哺，以爱育才

修云辉的育人理念，深深植根于“感恩”与“责任”之中。她教导学生要感恩时代赋予的机遇，心怀对特殊儿童及其家庭的深切关怀，肩负起推动社会融合发展的时代重任。在专业课程中，她巧妙融入思政元素，引导学生将个人职业发展紧密契合于国家特殊教育事业的进步。她秉持“科研反哺教学”的理念，主持多项省部级科研项目，研究内容涵盖民族地区特殊儿童心理健康、融合教育素养提升等关键领域，并将研究成果系统地融入课堂教学。她出版了《特殊儿童心理健康研究》《自闭症儿童语言训练的理论与实践》等专著，主编及参编多部教材，为学生搭建了坚实的理论与实践桥梁。

同时，她积极鼓励学生参与创新创业项目和科研实践，培养他们的研究意识与创新能力。“特殊教育的工