

初中道德与法治教学生活化的实践与研究

初中阶段学生的价值观处于逐步成型的关键时期，道德与法治课程作为培育学生核心素养的重要载体，其教学质量直接影响学生的成长走向。生活化教学将课程内容与学生生活经验、社会现实有机结合，通过引入贴近生活的案例，创设真实情境，设计实践活动，让抽象的道德与法治知识变得可感可知，既落实课程标准要求，又能破解教学困境，引导学生在生活场景中积累认知、在实践体验中成长，培育具备良好道德品质与法治意识的新时代青少年。

一、挖掘生活场景中的教学资源，强化知识的现实关联

教学资源的生活化是道德与法治教学生活化推进的基础。教师需突破教材的固有局限，主动挖掘学生日常生活中与课程内容存在关联的素材，使教学内容具备更贴合学生认知水平的亲和力，同时增强其现实说服力。

在道德主题的教学活动中，教师可引导学生观察家人之间的沟通方式、家务劳动的具体分配情况，结合七年级上册“幸福和睦的家庭”这一核心教学主题组织学生展开讨论，让学生基于自身的真实生活经历，梳理出家人互动过程里的合理做法与待优化的细节，进而逐步理解孝亲敬长与责任担当所包含的深层内涵。将这类取自生活场景的真实素材融入教学的全过程，能够使原本处于抽象状态的道德知识转变为具体可感的内容，有效

陈刚

强化知识与现实生活之间的关联，同时也能提升学生参与学习活动的兴趣，加深学生对知识的理解深度。

二、构建体验式教学环节，促进知识的内化吸收

体验式教学环节的构建，核心指向是让学生成为教学活动的主体。教师通过引导学生亲身参与、自主探究的方式，深化学生对道德法治知识的理解程度与认同程度，这也是道德与法治教学生活化得以实现的关键路径。

教师需结合具体的教学内容，设计具有针对性的体验环节。在七年级下册“人贵自尊”的主题教学中，教师可设置多种不同的人际交往情境，让学生分别扮演自尊得到充分维护与自尊被忽视的角色，在参与情境模拟的过程中记录不同角色状态下的心理感受，之后通过小组分享的形式，梳理出尊重他人与维护自尊之间存在的内在关联。这种体验式的教学环节，能够让学生在被动接受知识的状态转变为主动探索知识的状态，让学生在实践操作中感悟知识所具备的应用价值，进而促进知识的内化吸收，帮助学生形成稳定的道德认知，同时养成良好的行为习惯。

三、开发实践性作业体系，实现知识的应用转化

实践性作业体系的开发与实施，是连接课堂教学与

生活实践的纽带。学生在完成这类作业的过程中，能够巩固已经学习的知识，提升自身的实践能力，搭建起理论知识走向生活应用的桥梁，最终实现知识从理论掌握到实际应用的转化。

教师应摒弃传统教学中以书面作业为主的作业模式，设计具有生活气息与实践价值的作业内容。结合八年级上册“共建网络美好家园”的主题，教师让学生以小组为单位，调查班级同学的网络使用习惯，包括每日的上网时长、常用的内容类型、网络交流过程中的行为表现等信息，再结合遵守社会规则的相关知识，分析当前这些使用习惯中存在的风险，提出具体的健康上网建议，并形成完整的报告在班级内部进行展示。教师需加强对学生作业完成过程的指导与反馈，通过课堂分享的形式促进学生之间的交流与学习。这类实践性作业的有效实施，能让学生在实践活动中运用所学知识解决实际存在的问题，培养自身的创新思维与责任意识，最终实现从知识掌握到行为养成的全面转变。

综上所述，在初中道德与法治教学中开展生活化教学，可以提高学生的学科综合素养，推进道德与法治教学改革。教师需要重视生活化教学在初中道德与法治中的应用方式，整合生活化教学素材，创设生活化教学情境，持续优化课程教学方法，为社会培养更多具有良好道德与法治观念的新时代公民。

（作者单位：临沂朱保中学）

“融合·挖掘·指向”：深度学习视域下古诗词教学目标设计的三维路径研究

李帅 董文丽

严谨的句法和沉郁悲凉的意境。因此，要制定《登高》的教学目标，教师就必须深入挖掘文本内容，明确作者生平经历对理解杜甫“奉儒守官”的理想以及“沉郁顿挫”诗风的重要意义，而细读文本则是设置好这节课教学目标的首要前提。

通过细读杜甫其人、细品《登高》其诗，不难发现这首诗被誉为“古今七言律诗第一”的关键，在于其悲而不哀、悲而能壮的情感基调。而这首悲秋诗之所以能产生如此效果，是因为作者将个人之“悲”置于阔大的时空之中，描绘出一幅宏伟壮阔的登高图景。在这幅图景里，作者以“悲”字为核心，从悲景着笔、至悲情落笔，情景交融、浑然一体；同时，诗中的悲慨不仅是诗人感怀时事的自然流露，更是其对社会、人生的深刻思考与观照，彰显出诗人胸怀天下的人生信念和人格坚守，这正是《登高》的美学价值所在。由此，可制定《登高》的教学目标如下：目标一：通过查阅相关资料，梳理“落木”意象的由来，理解“回”“艰难苦恨”“潦倒新停”等词语的含义。目标二：反复诵读诗歌，理解这首诗时空描写的特点，以及这一特点对成就诗作艺术高度的作用。目标三：通过查阅资料、小组合作学习的形式，理解杜甫诗歌“沉郁顿挫”的风格特点，梳理杜甫的“成圣之路”。这三个目标既契合了核心素养的四个方面，又挖掘出《登高》的文本深度，上升到“爱国”的精神高度，这样的课堂教学才能饱含温度。

（二）深度分析学情

学情分析是教师为有效指导学生学习，对学生学习情况开展的诊断、评估与分析活动，其作用是作为教师的教学决策提供供学情的信息与依据，也是“教学研究的重要生长点”。深度学习理论认为，学情分析是教学设计的起始环节，能够在一定程度上优化课堂教学过程、提高课堂教学效果。深度学习视域下的学情分析并非主观臆测，而是建立在课堂观察、课后访谈、问卷调查、作业反馈等多渠道获取的数据之上，并通过对数据的系统分析，了解学生的实际需求、认知水平、个体差异等，进而制定出合理的教学目标。

在设置杜甫《登高阳楼》的教学目标时，教师需要充分考虑学生已有的认知水平、思维发展需要和审美需求，从现有学情出发进行目标制定。由于学生在《登高》的学习中，已经了解了杜甫诗歌沉郁顿挫的风格特点和他被誉为“诗圣”的忧国忧民情怀，因而在学习《登高阳楼》时，可将教学目标调整为：反复诵读诗歌，体会《登高阳楼》中哪些地方体现了杜甫“沉郁顿挫”的诗风，哪些地方彰显了作者的爱国情怀，并对比分析这两首诗在写作手法和情感表达上的异同。如此一来，每首诗的学习就不再是孤立的知识点灌输，而是基于学情、层层推进、步步深化的系统性学习。

综上所述，深度挖掘文本与深度分析学情，是古诗词教学目标得以有效落地的重要保证。在实际教学中，教师需注意将两者有机结合，以此促进学生的深度学习与全面发展。

三、明确学生终身发展的“深度指向”

教学目标是教师在反复钻研课标、教材与学生的过程中，形成的对教学效果预设。深度学习视域下古诗词教学目标的制定，要依据学生终身发展的需要，指向每一个学生、指向真实性学习、指向学生的终身发展。

（一）指向每一个学生

深度学习强调以学生为中心，尊重每个学生的个体

差异。因此，深度学习视阈下古诗词教学目标的设计，必须指向每一个学生。这主要包含两层含义：一是要保障全体学生共同发展，秉持公平、公正的教育原则，确保无一学生掉队，尤其要对后进生给予特别关注与扶持；二是倡导分层级教学策略，以促进学生个性化发展为目标。指向每一位学生，并非追求“同等富裕”或“整齐划一”，而是依据“最近发展区”理论，设定差异化教学目标，让每位学生都能在原有基础上获得适宜且充分的发展，助力每个学生成为更好的自己。

前文制定的《短歌行》教学目标，均从全体学生的发展需求出发，让每一个学生在古诗词学习中都能读起来、写起来、交流起来，积极参与到课堂教学活动中。尽管最终每位学生呈现的学习效果不尽相同，但他们都成为了学习的主人，都在自身原有水平上实现了提升。

（二）指向真实性学习

深度学习理论注重培养和提高学生解决真实性问题的能力。因此，深度学习视阈下古诗词教学目标的制定也需指向真实性学习。所谓真实性学习，指学生在真实或真实的情境中，围绕某个“真实”问题，与教师、同学协同甄别信息、演绎推理、反思自我，进而解决“真实”问题、发展核心素养的学习过程。基于真实性学习的古诗词教学目标，要紧紧围绕设置“真实”情境、预设“真实”问题、完成“真实”任务展开，以此提高学生解决真实问题的能力。

（三）指向学生终身发展

长期以来，教师确定教学目标的主要依据是高考选拔人才的方式，考试考什么就设为什么为教学目标，考试需要什么样的解题能力就培养什么样的能力，却忽略了学生走出校园、走向社会所需的综合素养。深度学习要求教师转变教育理念，从每一个学生终身发展的需求出发，制定有利于学生长期发展的教学目标。

《孔雀东南飞》是一首汉乐府民歌，也是我国古代文学史上最长的叙事诗，与《木兰辞》并称为“乐府双璧”。这首诗之所以能够千古流传，与它通过语言、动作、神态等细节描写塑造的鲜活人物形象，以及作品深刻的思想价值密不可分。那么，针对这样一篇光耀千古的文学作品，应如何从有利于学生终身发展的角度设置教学目标呢？不妨从以下几点入手。目标一：通过查阅相关资料，理解偏义复词的内涵，梳理偏义复词的几种形式并举例说明。目标二：通过自主总结、小组交流的方式，分析刘兰芝的人物形象，并探讨造成刘兰芝与焦仲卿爱情悲剧的深层原因。目标三：对比分析《孔雀东南飞》与《短歌行》在写作手法上的异同。这三个目标，目标一着重培养学生借助资料解决具体知识问题的能力；目标二侧重培养学生透过现象看本质的思维能力，以及与他人合作、沟通、交流、表达的能力；目标三则锻炼学生的知识整合能力，帮助学生构建结构化的知识体系。

四、结语

综上所述，深度学习视阈下古诗词教学目标的制定，是一个多维度、多层次且高度系统化的过程。教学目标的设计既要关注学生的共性，又要兼顾学生的个性；既要关注知识的建构，又要兼顾能力的培养；既要落实课时目标，又要着眼于学生的可持续发展。

（作者单位：阜阳师范大学。【基金项目】阜阳师范大学科研项目（编号：2022KYQD0024）和安徽省高等学校图书馆情报工作委员会基金项目（编号：TGW24B15）的阶段性疾病）

《婴幼儿家园共育》课程评价改革的思考

李蕊 张培参 高洁存

职业教育的主要目标在于培养能够直接上岗的应用型人才。对于实践性较强的《婴幼儿家园共育》课程而言，传统考核方式已难以全面、客观地评价学生的综合职业能力。因此，构建“岗、课、赛、证”四位一体的多元评价体系，配合科学有效的双导师评价机制，便成为该课程考核评价改革的核心方向。

一、立足岗位需求，构建多元考核内容体系

考核内容的改革是课程改革的“指挥棒”。在《婴幼儿家园共育》课程中，考核设计需以婴幼儿托育服务人员的实际工作岗位能力要求为根本依据，推动考核重点从“知道什么”向“能做什么”的实质性转变。

以岗位为导向设计核心考核模块。课程考核内容需直接对标家园沟通、活动策划、家长关系维护等核心岗位技能。在家园沟通能力考核环节，可采用模拟家长访谈的形式，让学生扮演托育机构工作人员，沉浸式应对真实工作场景。考核不仅关注学生能否清晰反馈幼儿在园情况，更着重评价其沟通技巧、共情能力、倾听专注度，以及回答家长疑问时的针对性与灵活性。高度仿真的考核场景，能够真实反映学生未来工作中应对实际问题的解决能力。

推动课程知识与实践技能的深度融合。以设计亲子活动方案这类综合性考核任务为例，考核既包含理论知识考查，如通过选择题、简答题检测学生对婴幼儿身心发展特点、活动设计原则的掌握程度；又要求学生结合特定年龄段幼儿的成长特征，设计兼具创意与意义的活动方案，同时统筹考虑活动流程、场地道具、人员分配、安全防护等要素要求。在方案模拟展示环节，进一步考查学生的组织协调、现场应变能力，以及与幼儿、家长的互动能力。这种“做中学、考中做”的模式，确保学生所学知识能够直接转化为岗位实操能力。

将竞赛成果与证书获得情况纳入考核范畴。课程考核需融入“赛”与“证”的评价维度，以此激发学生的学习动力与竞争意识。对于在国家级、省级托育职业技能竞赛中取得优异成绩的学生，可给予课程总评成绩加分奖励，这既是对优秀学生专业能力的肯定，又能激励更多学生通过竞赛锤炼专业技能与团队协作精神。同时，鼓励学生考取保育师职业资格证书等行业准入证书，并将证书获取情况作为考核加分或优先推荐实习就业的重要条件。这一举措能够促使学生主动对标行业标准，有针对性地提升自身就业能力与职业素养。“岗、课、赛、证”四位一体的多元评价体系，让课程学习不再是学习的终点，而是贯穿学习全过程的发展性评价，助力学生成长为兼具扎实理论基础、较强职业素养与综合能力的复合型人才。

推进小学数学教育信息化建设的实践对策

陆言语

教育数字化转型已成为新时代基础教育改革的核心趋势，信息技术与学科教学的深度融合更是破解教学难题的重要途径。小学数学学科兼具抽象性与实践性，传统教学模式常面临资源零散、互动不足、因材施教难等困境，制约着教学质效提升与学生核心素养培育。在此背景下，探索小学数学教育信息化建设的实践对策，不仅能推进教学模式优化升级，更能为学生成长提供精准赋能。

一、整合优质资源，构建精准适配的教学资源体系

整合优质资源是推进教育信息化的基础前提。教师需以课程标准为锚点，结合小学生认知规律，打破资源碎片化壁垒，构建系统化、分层化的数字资源体系，实现资源与教学需求的精准适配，为个性化教学开展提供有力支撑，助力教学从“粗放供给”向“精准赋能”转变。

从教师教学实践来看，教师可从国家中小学智慧教育平台筛选优质资源动画，结合班级学生基础，补充简单剪拼步骤讲解；课中，针对“化圆为方”转化思想这一难点，自制微视频拆解推导过程，搭配互动课件实时演示不同等份分数下的图形变化；课后，借助大数据教学平台分析预习数据，分层设计基础题、提升题和拓展题，同时制作拓展资源二维码，涵盖古代圆圃故事、生活中圆面积计算案例等。此外，教师可联合年级组搭建专题资源库，按“数与代数”“图形与几何”等板块分类归集资源，定期更新优化。某实验小学教师团队牵头整合资源，针对“图形与几何”板块制作直观资源包，包含动画演示、实操视频、分层练习等，通过课堂应用显著提升了学生空间观念培养效果。其经验表明，教师主导的资源整合能精准匹配教学实际，有效提升课堂教学效率。

二、创新融合模式，打造线上线下的高效教学场景

创新教学模式是信息化落地的核心抓手。教师需打破线上与线下教学壁垒，构建“线上预习探究+线下深化拓展”的融合模式，利用信息技术优化教学流程，让抽象知识直观化、枯燥学习趣味化，充分落实学生主体地位，提升课堂教学实效。

以《复式统计表》教学为例，课前预习阶段，教师可通过班级在线平台发布预习任务，设计简单投票收集学生兴趣社团数据，将真实数据转化为教学素材，同时推送微视频讲解单式统计表与复式统计表的区别，搭配3道基础练习题检验预习效果；课中线下阶段，教师可利用交互式白板展示数据整理过程，通过随机点名、在线答题功能实时掌握学生学习情况，针对“表头含义”“数据对比分析”等共性问题进行集中讲解，针对个别问题组织小组研讨，借助课件动态演示数据增减对统计结果的影响；课后线上阶段，教师可布置实践任务，让学生统计家庭近一个

二、实施双导师评价机制，确保评价的全面性与科学性

双导师评价机制，即由校内教学导师与行业一线的企业导师共同参与学生评价。这是保障评价结果全面、客观且贴合行业实际需求的重要支撑。

明确职责分工，实现协同育人。在双导师制中，教学导师与企业导师的评价侧重点各有不同，形成互补格局。校内教学导师主要负责评价学生的理论知识掌握情况与学习过程表现，通过课堂提问、作业批改、试卷分析等方式，考查学生对家园共育理论、儿童发展心理学等知识的掌握程度与运用能力，同时关注学生的学习态度与思维活跃度。企业导师则凭借丰富的一线实践经验，着重考查学生的实操操作能力与岗位适配度。在“家长沙龙活动策划与实施”等实践任务中，企业导师从行业实际需求出发，评判活动方案的可行性、创意的实用性、流程安排的合理性，以及学生在现场表现出的沟通、组织、应急处理能力。这种分工模式，确保学生的理论素养与实践能力得到同等重视。

落实“过程评价+即时反馈”的闭环管理。双导师评价机制的突出优势在于强调评价的过程性与发展性。以一个完整的活动策划项目为例，从方案初稿设计到模拟落地实施，双导师全程跟进，并在关键节点进行阶段性评价与即时反馈。项目结束后，双导师需与学生开展面对面交流，共同复盘项目过程，出具书面评价意见。反馈过程中，既肯定学生的亮点，如创新的活动点子、高效的沟通方式；也直面问题，指出方案存在的流程漏洞、未充分考虑家长需求等不足，并给出具体改进方向。学生据此对方案进行修改完善，形成“评价—反馈—改进—再评价”的良性循环，推动能力持续提升。

强化双向沟通，实现评价反哺教学。双导师之间的定期沟通协作，是该机制的另一重要特点。校内教学导师可将学生在理论学习中遇到的共性困惑反馈给企业导师，企业导师则将行业最新动态、真实岗位案例带入课堂教学。这种双向交流，能够推动校内教学内容与行业发展同频共振，确保教学内容的前瞻性与实用性，最终达成以评促教、评教结合的改革目标。

在《婴幼儿家园共育》课程中构建“岗、课、赛、证”四位一体的多元评价体系，并推行双导师评价机制，属于课程考核评价的深层次改革。这一改革冲破了传统考核的壁垒，将评价融入理论学习与实践操作的全过程，实现评价内容与岗位需求精准对接、评价标准与行业规范全面对接，不仅能对师生的综合能力进行全面、科学的评价，更能促使其不断深化专业知识掌握程度，为成长为优秀的婴幼儿托育服务人才筑牢根基。

（作者单位：红河职业技术学院）

基于人工智能的小学语文习作教学模式构建研究

邹晴 郭晶

《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确提出，习作教学应致力于“培养学生能根据需要，用书面语言具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法的能力”，这凸显了国家对培养学生语文习作能力的重视。然而，传统教学模式在实现这一目标上效果有限，人工智能（AI）的出现为教师高效开展习作教学提供了新的可能。教育部基础教育教学指导委员会在《中小生成式人工智能使用指南（2025年版）》中进一步指出：“生成式人工智能可为教师提供教学准备、课堂实施、课后辅导及教学研究的全面支持。依托其精准分析与内容生成能力，教师可优化资源配置，提升教学效能，助力构建人机协同的高效教学体系。”这一政策为教师在课堂中合理运用AI辅助教学提供了明确指引。基于此，本研究围绕课前准备、课中实施、课后评价三个核心环节，构建小学语文习作教学模式，助力教师破解小学语文习作教学难题。现以部编版小学语文五年级上册第六单元“荔枝情深”的习作为例具体阐述。

一、课前准备：AI诊断学情，精准确立目标

建构主义理论提倡以学生为中心，主张根据学生个体差异性实施针对性教学，因而在习作教学前，教师需全面精准掌握学生的习作基础与薄弱点。课前，教师紧扣单元习作要求发布微写作任务“请同学们写一段话，描写日常生活中感受到父母关心自己的一件事，字数不低于200字”，要求学生完成后上传至班级作业小程序；待全

员提交完毕，借助人工智能工具对习作进行汇总统计并生成学情分析报告，精准掌握本班学生的习作整体水平。

AI学情分析报告会从高多个维度清晰呈现学生习作情况，梳理归纳典型观点与同类句子出现频率，同时配套给出针对性教学策略。本次核心建议为：重点提升学生的细节描写能力。教师结合AI反馈，明确本节课核心问题为“学生难以将荔枝之情这类抽象情感通过具体细节诗动展现”，进而确定教学目标为“引导学生学会概括为具体，学会通过细节描写凸显父母的爱”，并围绕这一目标精心设计课堂教学活动。

二、课中实施：人机互动生成，精准策略引导

班杜拉的观察学习理论指出，注意是学习过程的首要环节。基于这一理论，在语文习作教学中，教师可借助人工智能技术激发学生表达欲望，引导学生主动参与习作学习与实践。

教学伊始，教师利用AI工具播放一段展现父母温情的短视频，快速吸引学生注意力，引导学生联系自身生活实际分享所听所感，自然引出本节课核心主题——情感藏在细节里。随后，教师匿名展示AI学情报告中提取的学生典型句子“我生病了，妈妈很着急”，并顺势提问“妈妈的着急具体表现在哪里”，以此引导学生自主发现习作中普遍存在的表达概括化问题。在此基础上，师生共同明确本节课的学习目标：学会用细节描写将抽象情感具象化。接着，教师示范运用AI优化习作句子，

先输入原句“妈妈很爱我”，同时下达明确指令“通过妈妈的动作、神态和语言等细节把爱具体表现出来”。AI生成细节丰富的优化例句后，师生共同研讨评析，提炼总结出“把爱变成具体动作、把着急转化为鲜明神态、把关心落实为真实语言”的写作策略。之后学生参照策略，向AI下达“请帮我增加妈妈焦虑的动作描写”等精准指令，对自己的初稿句子进行优化修改。

三、课后反思：证据化评估，靶向教学优化

及时的教学反思是促进教师教学能力提升的关键，也是对本次习作教学效果的全方位针对性优化。

课后，教师收集学生修改后的习作终稿，先进行人工初评，再借助AI工具对学生习作初稿与终稿开展对比分析，生成教学反思报告，同步形成初稿与终稿的多维度对比表格。教师依托对比表格详细记录本次教学的待改进点，如部分学生过度依赖AI扩写，导致句子过于冗长复杂、表达冗余等问题。

针对反思梳理的问题，教师及时调整后续教学计划：下次教学将核心目标设定为“在具体描写中融入真情实感”，同时指导学生使用AI时加入明确限制词，引导学生筛选最真实、最打动自己的细节进行描写，而非全盘照搬AI生成内容，以此培养学生习作的写作批判意识与自主创作能力。

（作者单位：四川师范大学。【基金项目】四川师范大学人才培养质量和教学改革项目“小学教育专业实践教学的改革路径研究”（编号：XJ20250548））

（作者单位：南京师范大学泰州学院）