



在中国丰富多彩的传统节日中，冬至以其独特的文化韵味和温馨的家庭氛围，成为了冬日里一抹不可多得的温情。冬至，不仅是二十四节气之一，标志着一年中最长的夜晚和最短的白昼的到来，更是一个承载着深厚文化底蕴和民族情感的节日。

本期写作营，黔南的中小学生用文字记录了在这个特别的日子里，家家户户通过各种方式，传递着“情暖冬至，弘扬传统”的美好愿景。在他们的文字里充满着情暖人心，弥漫着家的味道。

藏在烟火里的传承与温暖

福泉市高级实验中学高一（11）班 陈光颖

“天时人事日相催，岁物阳生春又来。”岁末至，朝风裹着冷意漫过窗，却吹不散屋内摆起火盆的热闹。这一日，昏黄夜长，却最是藏得住人间的温暖与团圆，藏得住中华文脉里最朴素的传承。

冬至夜，是一年中最绵长的寒夜。朔风卷着寒意叩响窗子，屋内却因一局普通饺子，添开融融暖意。饭桌上，奶奶总是在这日早备好食材，老榆木案板上，面团被揉得温润如玉，擀面杖滚过，面皮便如米素真笔下“淡影便移长至”的圆润，铺展在案头。奶奶的指尖嵌着岁月的纹路，却能将肉馅与面皮合得恰到好处，褶皱如花瓣层叠，每一枚饺子，都是她用半生阅历诠释的“团圆”。

我擦着小面团一角磕碎摸摸着，却总把面皮揉得厚薄不均，奶奶便会笑吟吟地握住我的手，掌心的暖意透过面团传递。她舀起满勺肉馅，拇指与食指轻轻一皱，饺子便卷出均匀的瓣纹，也与她的漂亮饺子摆得接壤排排，有种诧异的割裂感却又莫名温馨。

下锅了，水沸时撇去浮沫，白胖的饺子浮起又沉下，奶奶用漏勺轻轻推动，防止粘连。出锅后盛在青花碗里，淋上少许香醋，一家人围坐桌旁，有说有笑，仿佛把冬至的热闹都包进了这碗热腾腾的饺子里。

冬至已至，故人未归

瓮安第二中学高一（19）班 罗芷涵

那时，小小的我还不懂得离别的重量，总以为您只是像平常一样出远门。直到后来无数个日子里我推开那道木门，再也无人应答，我才深知离别的厚重。

记忆中的那个小老头，住在老屋尽头的一间房间。我每次推开那道木门，总看到他盯着那本早已翻得破巴巴的日历。有天放学早，推开门听见他喃喃地说道：“明天就过小年咯。”我歪着小脑袋，睁着好奇的双眼看向他：“祖母，过年了就要放烟花了吗？”祖母耐心地给我解释：“我们这里小辈们都是过小年，明天是冬至，要吃汤圆，不放烟花。”七八岁的年纪，那颗好奇的小脑袋，正是“打

指导老师：安发光 刘朝阳

那天，我读懂了那句诗

福泉市第三小学三（7）班 卢文一

冬至那天，窗外的冻雨渐渐沥沥地下着，好冷啊！“冬至到，南馄饨；北方饺；暖和和和吃一碗，保你耳朵冻不掉……”一大早，妈妈就哼着歌谣，在厨房里忙开了。我凑近一看，哟，今儿包饺子！

妈妈把新鲜的猪肉剁成细腻的肉末，“咚咚咚”的剁肉声混着外婆切葱花的“沙沙”声，汇成了一首动听的交响乐。外婆把翠绿的菜茎切碎，和肉末、葱花一起放进盒子里，加上调料，不一会儿，就把包子用的肉馅拌好了。

接下来就是包饺子，我迫不及待地拿起一张圆圆的面皮，将肉馅儿塞进面皮中间，将面皮拢圆捏紧，可任我怎么使劲，面皮都合不拢。一旁的妈

指导老师：贺晓月

冬至的糍粑粘住了冬夜

福泉市高级实验中学高一（1）班 罗琪琪

每年的冬至是一年中最冷的日子，但又是我最期盼的日子。冬至的脚步是裹着香飘进村子里的。

天刚蒙蒙亮，爷爷就把煮好的糍粑倒进了石臼。木槌“咚咚……”的闷响敲开了冷雾，我擦着奶奶给的热红糖跑过去，石臼边已经围了半个村的人，爷爷的粗布胸口卷到胳膊时，木槌落下去，糍粑团就在糍上扯出白白生生的丝，像把冬夜的月光揉碎了。“小丫头来试试？”爷爷把糍粑往我手里塞，沉得我趔趄了一步。糍粑软得像云，可一触下去才知道，摸足劲儿往石臼边碰，不然糍在糍上扯都扯不掉。我擦着糍晃了半天，糍只塌下去了一小块，奶奶在旁边笑：“我们煮好的糍粑，要砸得实，粘得紧，糍粑，揣进他暖呼呼的怀里。

指导老师：张芳

情暖冬至

福泉市第二小学五（1）班 马思瑞

冬至像枚温润的印章，落在岁时的扉页上，扉页开篇，点火，清晨的阳光裹着薄凉的风霜在窗棂上，厨房里已经漾开了面粉的甜香——这是冬至独有的信使。

记忆里的冬至，永远和“家的味道”挂在一起。妈妈总比闹钟醒得早，而面团的面团在她心中反复揉搓，渐渐变得润滑光洁；妈妈用漏勺舀第一碗，晶莹的饺子沾着水珠滚进瓷碗，咬开时韭菜的鲜裹着肉香漫开来，使得我直哈气，却舍不得松口。没一会儿，一大盘饺子见了底，连碗边的醋汁都被我舔得干干净净。

窗外的风还在摇着窗棂，可冬至的寒毕竟被这盘热饺子驱走了。原来冬至从不是孤独的冷，是家人围坐的暖，是揉进面皮里的细碎牵挂，是咬开饺子时，裹在烟火里的团圆。在冬至的夜晚，愿我们都能够怀着希望与温暖，与家人相伴，与时光对饮，静候春天的到来。

指导老师：陈兴利

舌尖上的冬至

瓮安第九中学七15班 石琳琳

冬至的早上，寒气像细密的针，扎得人鼻尖发紧，但推开门，厨房的灯光和一阵阵喧响立刻把寒意挡在门外。今天要遵循老家的习俗——用一碗碗滚烫的汤圆、胖嘟嘟的饺子、香喷喷的羊肉，把冬至过出满满当当的暖。

汤圆滚出的甜

奶奶先从案子里倒出一盆白花花的糯米粉，接着一瓢温水缓缓倒入粉堆，氤氲出淡淡热气，她的手掌像有魔力似的，轻轻一揉，面粉从松散变成了有弹性的面团，像一团被揉搓的云。我也添上去，揪起一小块，笨拙地学着奶奶的动作，手心里揉来揉去，汤圆在掌心慢慢成形，搓完打开手，粉屑如初般簌簌落下，沾在掌心，像一场无声的初冬。奶奶笑着念叨：“汤圆要圆，饺子才甜。”

汤圆下锅后，起初一个个沉在锅底，不一会儿便浮了起来，表面晶莹透亮，像冬日里打碎的一颗颗小月亮。盛出一碗，咬破一层薄薄的皮，黑芝麻馅和桂花的香甜瞬间溢出，暖糯的甜顺着喉咙滑下去，仿佛把整个冬天的寒冷都融化在了这一口里。

饺子包着的鲜

餐桌上，早已摆开了阵势：案板上堆成小山似的莲藕皮，盆里是早已调好的猪肉白菜馅，绿油油的葱花撒在上面，泛着鲜亮的光。爸爸和妈妈各包各的，我就在一旁“帮忙”，总把馅放多，饺子被捏变了形，妈妈笑着捏起我的小胖饺，放进盘子里，笑道：“没事，这样的饺子煮出来更鲜。”

饺子煮出的暖

傍晚时分，厨房的砂锅盖被热气顶得“吱”一声轻响，爷爷的羊肉煲好了。白萝卜吸满了汤汁，变得晶莹透彻；羊肉被焯得酥烂，筷子轻轻一戳就散架。乳白色的汤面上飘着零星的香菜碎，汤里带着肉的温醇。

饺子的鲜

一碗热汤，轻轻啜一口，暖意像泉水一样从喉咙直溜到胃里，顺着血液流遍四肢，寒意在体内一点点退散。爷爷呷着小酒，慢悠悠地说：“冬至吃羊肉，冬天不冻手，这是老一辈传下来的法子，既暖身又暖心。”他的眼角泛着泪光，声音里有岁月的温度。

冬至的夜，是在汤圆的甜、饺子的鲜、羊肉的暖里，变得格外温柔。这冒着热气的吃食，是节日气的仪式，更是家人围坐的烟火气，将寒冬焐得温热，也把幸福、细心地铺进了岁月里。

指导老师：胡东慧

冬至一阳生，万物待新生

福泉市第三中学七（9）班 李荣张

早晨推开窗，霜气如碎玉般落在肩头，寒意浸骨却刺不疼——老人们总说“冬日一阳生”，这白昼最短，黑夜最长的日子，竟然有着最柔新的新生密码。

奶奶总说“冬至不端饺子碗，冻掉耳朵没人管”。在耳畔回响，奶奶总打趣说这是长辈们小辈吃饭的巧思，可那蒸腾的热气里，分明裹着对阳生萌生的满心期盼。

小学时总不懂，为什么最冷的时节偏偏称作“阳生”？后来在古籍里读到“日南至，日短之至，日影长之至”，才懂得古人早已从日影的变化中，捕捉到天地的玄机：冬至的夜最长，却是此后逐渐缩短的开端，正如杜牧笔下“邯郸驿里逢冬至，抱膝灯前影伴身”，即使身在天涯，也能从光影流转中触到时光回暖的脉搏。

院里，冬至物候间藏着“藏”与“生”的默契。老梅树挂起繁叶，花苞在枝丫间悄悄蓄红，恰应朱敦儒“梅花先赴小寒开”的诗意，只待一场雪落就能欣然入夜；屋檐下贮存的蓬松鼠，是抗寒的铠甲，也是迎春的准备；墙角苔藓在薄冰下凝着深绿，将最后一丝湿润献给来年生机。奶奶扫着除前

指导老师：尚云飞

冬至烟火暖人间

福泉市高级实验中学高二（2）班 罗燕

冬至这一天，天地间仿佛格外喜阳。太阳早隐退，余下的还是肃杀的寒气和令人缩颈的寒气。不过，冬深至此，倒似于苏轼中暗藏着什么悠长的意味：薄薄的冻雨无光而无力，却分明在宣告——数九寒天里，一年中最长的黑夜到了，新岁的光亮亦在不远处酝酿！老人的低语“冬至大如年”，那里面里外外除旧布新的暖意，如同暗夜悄然生长的蜡烛。

夜深了，我倚在窗边，看月光洒在雪地上，银白一片。冬至的夜，虽然却暖，因为它承载着千年的记忆，将亲情、传统与希望，编织成一张无形的网，网住游子的心，网住文化的根。情暖冬至，传承中华，这暖，是灶台上的火，是血脉里的歌，是无论走多远，都能照亮归途的灯。

冬至不过是光阴长河中的一点微小刻度，却因一场朴素的团聚，一次次亲子的传递，一次次暖心的嘱咐而被赋予了别样的庄重。所谓传承，不在金玉竹帛，它就藏在我们手上揉捏的掌心里，藏在厨房蒸腾的雾气中，藏在一家人围食时嘴角的幅度上；它在时光的冰冷里沉淀下来，最终化作足以抵御未来所有寒霜的、灵魂深处恒久的暖意。原来，我们共同用爱摸过的，用品尝过的温润仪式本身，就是抵御岁月风霜最坚固的庇佑。

指导老师：徐明菊

冬至包饺子

福泉市第二小学五（3）班 朱一维

清晨，我刚从睡梦中醒来，只听见风裹着雪拍打着窗棂，发出“沙沙”的声响。我看向窗外，大地仿佛穿上了一身洁白的衣裳。推开窗户，寒风像极了一个冻僵了的小野猫，“嗖”地一下，钻进了我的怀里，冷得我直哆嗦，我赶紧关上窗。

厨房，是冬天家家最为温暖的地方，锅里奔腾的热气，虽然在冬天的寒意散去一半。打开房门，一股香香的饺子扑鼻而来，我寻着香气来到厨房，发现妈妈在揉面团，那白白的面团深深吸引了我。妈妈看着我笑了，喊道：“快点一起包饺子啊！”听到“饺子”这个词，我眼睛一亮，因为我最喜欢吃饺子了，我赶紧洗手，来到厨房跟妈妈学起包饺子。

指导老师：文兴艳