

教学实践

核心素养导向下音乐赋能高中语文晨读的实践探索

金艳

针对当前高中语文晨读形式单一、学生参与度低、文本理解浅表化等问题,本文以核心素养培育为导向,立足跨学科融合理念,结合统编版高中语文教材、“经典咏流传”节目曲目及高中音乐鉴赏教材,通过“诗乐互鉴”“节奏共振”“美育共生”三类实践案例,探索音乐赋能语文晨读的路径。研究表明,音乐可从认知、情感、文化维度提升晨读效能,为落实立德树人任务、推动语文与音乐学科核心素养协同发展提供实践参考。

一、引言

《普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)》强调,语文教学需“拓宽学习空间”“加强与其他学科联系”;晨读作为语文教学关键环节,承担着语言积累、情感感悟与文化传承的功能。然而,当前高中语文晨读多局限于“自由朗读”“集体齐读”,形式单一致使学生倦怠,文本理解停留在字面,难以达成“语言建构与运用”“审美鉴赏与创

造”“文化传承与理解”等核心素养目标。

《普通高中音乐课程标准(2017年版2020年修订)》指出,“音乐是人类文化的重要载体,具有传承文化、涵养道德的作用”。语文与音乐自古“诗乐同源”,二者均以情感为内核、文化为根基。将音乐融入语文晨读,既符合跨学科融合趋势,又能通过多感官刺激激活学习兴趣、深化情感体验。本文主要探讨音乐赋能高中语文晨读的实施路径与效能机制。

二、音乐赋能高中语文晨读的实践路径

(一)诗乐互鉴:“经典咏流传”曲目联动古诗文晨读

古诗文是高中语文晨读核心内容,但语言凝练、意境深远,学生易陷入“读而不解情”的困境。“经典咏流传”节目将古诗文与现代音乐结合,为晨读提供优质资源。以统编版高中语文必修下册《琵琶行》晨读为例,设计“三步联动”方案:

1.乐启情:播放王晰演唱的《琵琶行》,引导学生闭目聆听,通过旋律变化(从“大弦嘈嘈”的激昂到“小弦切切”的轻柔,再到“青衫湿”的悲凉),直观把握文本情感脉络;

2.诗寻乐:组织学生对照文本,梳理旋律与诗句的情感对应关系(如“钿头银篦击节碎”对应欢快节奏,“门前冷落鞍马稀”对应旋律低沉转折),在朗读

中模仿节奏变化;

3.乐伴读:播放歌曲伴奏,小组分角色(琵琶女、白居易、叙述者)朗读,以音乐烘托文本场景。

学生反馈,此前朗读《琵琶行》仅关注句式长度,结合音乐后能共情白居易与琵琶女的处境,深化对“同是天涯沦落人”的理解。此外,必修上册《关雎》晨读中,选用撒贝宁演唱的《关雎》,结合《诗经》“风雅颂”传统,让学生在古琴旋律中体会“乐而不淫,哀而不伤”的审美特质,强化传统文化认知。

(二)节奏共振:音乐要素解构现代文晨读

现代文(散文、社评)语言平实,晨读易缺乏感染力,而音乐的节奏、节拍可帮助学生把握文本逻辑与情感。以统编版高中语文选择性必修上册《我与地坛》晨读为例,结合高中音乐鉴赏教材“节奏与情感表达”知识点,设计“节奏划分—情感匹配—朗读实践”流程:

1.节奏划分:分析文本段落节奏,如“我在地坛待了十五年……为什么要出生”属长舒缓,对应音乐“慢板”;“死是一件不必急于求成的事……必然会降临的节日”坚定释然,对应“中板”;

2.情感匹配:用2/4拍、4/4拍标注文本,如“春天是树上的呼喊……冬天是土地上的雪花”划分为4/4拍,突出排比韵律;

3.朗读实践:播放《秋日私语》(节选),学生随音乐节奏朗读,体会史铁生从绝望到释然的情感变化。

在《传承红色基因,争做时代新人》(人民日报社评)晨读中,选用《我和我的祖国》伴奏,引导学生把握“提出观点—论证分析—发出号召”结构;开头“红色基因是中国共产党人的精神内核”对应“前奏”,庄重平缓;中间列举先烈事迹对应“主歌”,节奏明快;结尾“青年一代要扛起时代重任”对应“副歌”,激昂高亢。此模式让学生朗读更具逻辑性,文本理解从“知晓内容”升为“认同观点”。

(三)美育共生:音乐与语文的文化协同

语文与音乐均承载文化传播使命,晨读中融入文化内涵音乐,可实现“以美育情、以文化人”。以统编版高中语文必修下册《荷塘月色》晨读为例,选用高中音乐鉴赏教材中的江苏民歌《茉莉花》,其旋律清新淡雅,与“荷塘月色”意境契合:

1.播放《茉莉花》,让学生感受“五声音阶”的柔和,对应“曲曲折折的荷塘上面,弥望的是田田的叶子”的舒缓意境;2.引导学生对比“微风过处……渺茫的歌声似的”与《茉莉花》“似有若无”的旋律,体会“通感”手法的审美效果;

3.学生在《茉莉花》伴奏下朗读,以“声音轻、语速缓、情感柔”再现朱自清“淡淡的喜悦与淡淡的哀愁”。

此外,“红色文化”主题晨读中,选用《黄河大合唱》《黄河谣》,配合必修上册《沁园春·长沙》朗读,让学生在激昂旋律中体会“问苍茫大地,谁主沉浮”的

豪迈,深化红色文化理解。

三、音乐赋能高中语文晨读的效能提升机制

(一)认知维度:多感官协同激活建构主义学习

建构主义理论认为,学习是主动建构知识的过程,多感官刺激可促进深度建构。音乐赋能晨读通过“听觉(音乐)+视觉(文本)+动觉(朗读)”协同,打破单一视觉学习局限。如《琵琶行》晨读中,学生通过听觉感知旋律、视觉分析语言、动觉表达情感,三者相互强化,使文本理解从“单向输入”变为“多维建构”。多感官协同可提升知识记忆效率,学生晨读后文本背诵准确率显著提升。

(二)情感维度:以美育情深化文本情感共鸣

苏霍姆林斯基指出,“美育是道德教育的重要组成部分,没有美育,就没有完整的教育”。音乐作为“情感的艺术”,能直接触动学生情感,而语文文本情感需通过语言解读实现,二者结合可让学生快速代入文本情感。如《我与地坛》晨读中,《秋日私语》帮助学生体会史铁生对母亲的愧疚与对生命的敬畏;《荷塘月色》晨读中,《茉莉花》让学生理解朱自清对宁静生活的向往。这种“以美育情”的方式,使文本情感从“抽象理解”变为“具身体验”,强化情感共鸣。

(三)文化维度:双轨传承强化文化认同建构

语文承载语言文化,音乐承载艺术

文化,二者融合可实现文化“双轨传承”。古诗文晨读中,“经典咏流传”曲目让学生体会“诗乐同源”传统;现代文晨读中,红色、民族音乐加深学生对红色文化、民族文化的认同。如《关雎》晨读中,《黄河大合唱》让学生感受红色文化中的精神力量。这种传承方式使学生从“了解文化”变为“认同文化”,契合语文“文化传承与理解”核心素养要求。

四、反思与展望

音乐赋能高中语文晨读虽成效显著,但仍存在不足:一是部分文本(如哲理散文)难以匹配音乐资源,曲目适配性需优化;二是学生音乐感知能力存在差异,部分学生难以关联音乐与文本。未来将从两方面改进:一是联合音乐教师开发“语文晨读音乐资源库”,按文本类型(古诗文、现代文、实用文)定制素材;二是开展“音乐鉴赏+语文晨读”跨学科教研,提升教师跨学科教学能力。相信通过持续探索,音乐赋能将成为高中语文晨读提质增效的重要路径,为核心素养培育与跨学科融合教育提供更多实践经验。

(作者单位:晴隆县第三中学。本文系贵州省教育科学规划专项课题“高中语文教育任务群晨读实践研究”(课题批准号: MJ23076)阶段性成果。)

教学策略

小学语文整本书阅读教学促进学生学习习惯养成的逻辑

谭波

针对小学语文整本书阅读教学的研究大多数较为系统化,关注阅读教学普适性的教育实践,大多数从理论层面与学术角度进行整本书阅读教学的综合分析,很难提供一些真正可以应用在课堂上的实用策略。对这一问题,本文将把小学语文整本书阅读教学作为促进学生阅读习惯培养的重要工具,深入分析这一行为背后的时代逻辑、理论逻辑与实践逻辑,运用清晰的逻辑链提供具体可行的实施策略,综合理论分析基础与实践应用需求,解除整本书阅读教学的现实困境,引导学生在整本书阅读过程中真正爱上阅读。

阅读模块是小学语文课程教学的重要内容,强调学生在阅读过程中了解语文学科中基础的字词,掌握语文学科中基础的字形、字音、字义,流畅地阅读句子和语篇,学会在阅读过程中抓住细节信息与重点信息。根据阅读任务做出相应的阅读分析与阅读探究,并且把阅读作为一个终身坚持的良好习惯,从阅读中收获知识、提升能力,学习经典名著中优秀的品格素养。

一、小学语文整本书阅读教学的时代逻辑

(一)政策背景

当今时代,我国大力加强文化产业与文化事业的发展,旨在提升全民的知识素养。《全民阅读促进条例》作为我国首部以立法形式推动全民阅读的政策文件,要求教师鼓励和支持中小学开展整本书阅读教学,将整本书阅读纳入全民阅读推广体系范畴中,为学生提供必要的阅读指导和资源保障。

(二)语文新课标

《义务教育语文课程标准》明确指出,“整本书阅读”是培养学生终身阅读习惯与核心素养的重要阅读形式,强调教师结合教材中的课标推荐书目,引导学生阅读经典书籍,有效培养学生的读书兴趣和读书品位。在课程标准的“学习任务群”模块中,“整本书阅读”是拓展型学习任务群之一,旨在引导学生在语文实践活动中根据自己的阅读目的和阅读兴趣,选择合适的经典书籍并制订合适的阅读计划,综合应用多种方法阅读整本书籍,引导学生借助多种方式交流阅读心得,积累整本书阅读学习的经验,养成良好的阅读习惯,从而提升整体的认知能力,丰富精神世界。

二、小学语文整本书阅读教学促进学生学习习惯养成的理论逻辑

(一)认知心理学

认知心理学认为,人脑就像一个信息处理系统一样,可以在脑袋内部加工信息,完成从信息感知、存储、思维等一系列过程。由于阅读是一个复杂的认知过程,涉及注意力、记忆力和理解力等多方面能力,所以整本书阅读教学的实践过程可以向学生提供完整的阅读情境,帮助学生建立深层次的知识联结,提升阅读能力和思维品质。

(二)建构主义学习理论

建构主义理论指出,学习的过程并非学生被动接受被动完成的,而是学生在不同情境下主动建构主动获取的,强调学生在学习过程中的真实经验与经历。在小学语文整本书阅读教学中,教师会以学生的认知水平为出发点选取恰当的经典书籍,根据学生的阅读特点设计趣味阅读任务与阅读活动,引导学生在整本书阅读中与经典主题、书籍内容近距离接触,做到以学生为中心,凸显学生在阅读学习过程中的主体地位,为学生提供多样化的阅读选择与开放性的学习空间,有助于培养学生的阅读兴趣和自主学习能力。

三、小学语文整本书阅读教学促进学生学习习惯养成的实践逻辑

(一)设计阅读任务群,闯关挑战阅读

要知道,小学语文整本书阅读教学不同于某一篇课文的阅读那样简单,是一个阅读周期较长、阅读时间跨度较大的阅读任务,强调学生在阅读学习过程中了解整本书中的人物角色、故事情节等。因此,教师可以围绕整本书阅读教学设计阅读任务群,把整本书这个大的阅读目标分解成一个个小的阅读任务,引导学生在不同时期、不同阅读阶段完成相应的任务,并在任务群中增添学生喜欢的闯关游戏元素、阅读挑战任务等,在层层递进、相互关联的阅读任务群中帮助学生逐渐提升自身的阅读能力,强化阅读逻辑思维。

以四大名著之一《西游记》的整本书阅读教学为例,教师可以抓住“唐僧师徒四人去西天取经”这一故事主线,把书中的时间线划分为取经前、取经中和取经后,带领学生在阅读前初步理清整本书中的阅读线索与阅读逻辑,重点围绕唐僧师徒四人在取经道路上经历的“九九八十一难”设计阅读任务群。具体来看,教师可以试着将唐僧师徒四人克服困难的经历转化为“西游记奇妙探险之旅”,设计相应的角色演绎剧场、故事创编任务,适当模仿游戏设计理念,引导学生在阅读过程中完成关键情节阅读后获取阅读积分,并给予相应阅读奖励,使学生在每一个小的阅读目标完成后获得成就感与满足感,有效增强整本书阅读学习的趣味性。

(二)绘制阅读手账册,笔记记录深阅读

小学生正处在认知能力发展的启蒙

阶段,会在小学阶段的语文课程中逐渐了解社会生活中的多种事物,在语文学科的教材学习与阅读中接触新知识,从不同单元与不同课文篇目主题中获取知识、拓展知识。从这一角度入手,教师可以设计绘制阅读手账册的整本书阅读任务,引导学生运用笔墨记录自己在这本书阅读过程中觉得精彩的字词,积累书中的优美句子,还可以在手账中记录自己的真实阅读感悟,并把它运用自己喜欢的方式进行排列组合,在文字旁边绘制相应的趣味图案,使手账册更具吸引力,展现出更加强烈的个人特征,培养学生良好的阅读记录习惯与摘抄习惯。

具体在绘制阅读手账册的任务中,教师会发现,学生纷纷对《西游记》这一经典名著融入自己的思考,在手账册中体现出更多阅读记录的个性特征与个人创意。某一位学生把《西游记》中的故事绘制成路线图,抓住唐僧师徒四人西天取经中地点的变化这一特征,在每一页手账上面突出地点这一核心要素,运用地点凝练故事内容,如,黑风山大战黑风怪、白虎岭三打白骨精等,在每一篇故事中记录相应的人物角色、人物特点,描述故事情节发展的曲折历程,甚至在手账旁边用简单线条绘制关键人物,真正做到把自己喜欢绘画的这一兴趣爱好与整本书阅读过程有效结合,持续激发了自己对阅读记录与阅读学习的积极兴趣。

(三)构建阅读分享圈,互动交流乐阅读

考虑到阅读模块与听说读写模块之间的密切关联,教师必须在小学语文整本书阅读教学中创新教育思路,不能只是带领学生一味地完成整本书的阅读任务,更要关注学生在阅读学习过程中的思维与表达,引发学生对整本书阅读主题、情节、人物故事的深入思考。也就是说,教师可以围绕整本书阅读教学构建阅读分享圈,运用数字化技术创建互动平台,连接学生在课堂互动交流、课后互动探究的时间与空间,智能记录学生的感悟与思考,让互动环节成为激发学生阅读活力、培养学生阅读学习兴趣的重要组成部分,锻炼学生在阅读学习过程中的表达能力。

围绕《西游记》整本书阅读教学,教师可以创建一个名为“西游奇遇记”的阅读分享圈,利用数字化技术搭建一个跨越课堂与课后的互动平台,辅助学生深入理解书中的神话世界、人物性格和故事情节,在分享与交流中激发对传统文化热爱,不断培养学生对于整本书阅读的浓厚兴趣。在这个互动圈中,学生可以上传自己绘制的取经路线图,分享对孙悟空、猪八戒、唐僧等主要人物的性格分析,分享自己对一些趣味情节配音的作品,录制一段自己演绎的经典片段视频等,还可以发起关于“假如你是孙悟空,你会如何应对某个妖怪”的创意讨论任务,引发其他学生的热烈讨论与头脑风暴。

(作者单位:沿河自治县谯家镇铅厂完全小学)

融合教学

浅议零基础英语“课堂+微信小程序”教学模式实践

安亿珍

针对零基础英语学习“课堂辅导不足、课后练习断层”等问题,结合《义务教育英语课程标准(2022年版)》要求与第二语言习得理论,提出“课堂+AI微信小程序”融合模式。以课堂搭建知识框架,借“秒词邦”等小程序开展个性化练习,构建完整学习闭环,有效提升学习效果。

随着新课标新教材的实施,零基础学生进入第二语言学习的难度提高。当前零基础英语学习面临三重突出困境:传统课堂受课时限制(平均每节课40分钟,人均口语实践不足2分钟)与课规模(多为30人以上班级)影响,一线教学中难以精准捕捉每位学习者的语音缺陷、词汇遗忘规律等个性化问题;课后缺乏便捷且专业的练习载体,多数学习者仅靠纸质作业复习,知识遗忘速度快,不符合艾宾浩斯记忆曲线“及时复习”的要求;开口恐惧心理普遍存在,初学者因担心发音错误、表达不流畅,回避课后口语实践,导致“学了不用、越学越忘”。

《义务教育英语课程标准(2022年版)》明确提出“推动信息技术与英语教学深度融合,构建线上线下结合的英语学习生态”,强调要“满足学生个性化学习需求,促进学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的全面发展”。微信小程序凭借“即开即用、无需下载安装”的轻量化优势,结合AI技术的智能交互、数据分析与个性化推送能力,恰好能与课堂教学形成互补——课堂上教师通过情境创设、互动引导破除学习者的心理障碍,搭建系统的知识框架;课后小程序提供高频次、针对性的练习与即时反馈,填补学习空白。二者协同发力,为破解零基础英语入门难题提供了科学可行的新路径。

一、“课堂+AI微信小程序”分层建构学习框架

“课堂+AI微信小程序”融合模式以“能力递进”为核心,依托“人类智慧(HI)主导课堂方向、人工智能(AI)辅助课后实践”的“AI+HI”辅助,将学习过程分为基础认知、技能联结、自主运用三个阶段,实现从知识输入到能力输出的螺旋上升。

(一)基础认知阶段

课堂聚焦语音、词汇与基础句型的系统教学:语音环节,采用“最小对立体训练法”,对比/bit/(比特)与/beat/(击败)、/æ/(猫)与/e/(床)等易混音素,结合口型图、发音动画帮助学习者建立正确的语音感知;词汇环节,通过“实物联想”“图片匹配”等方式,“apple”“banana”等单词与具体事物绑定,降低记忆难度;句型环节,以“主系表”“主谓宾”等基础结构为核心,通过“造句接龙”游戏强化理解。小程序“秒词邦”则同步提供配套练习:音标跟读功能支持实时发音评分,学习者读错0/音时,系统会提示“舌尖需轻触上齿背”;单词听写功能可自动筛选课堂重点词汇,完成后生成错题本,方便针对性复习;基础句型练习则通过“填空式”任务,帮助学习者夯实语法基础。

(二)技能联结阶段

课堂教学重点转向知识的应用与整合,如设计“购物砍价”“问路指路”“餐厅点餐”等情境化活动,组织4人小组进行角色扮演,要求学习者运用课堂所学的可“Can I help you?”“How much is it?”等句型完成对话,并及时纠正“中式英语”等共性错误。小程序“响猫英语口语”同步提供500+真实生活场景,学习者可选择与AI数字人进行对话练习;在“餐厅点餐”场景中,AI扮演服务员询问“What would you like to order?”学习者需回应具体需求,对话结束后,系统会从发音准确度(如“order”的/ɔ:/音是否标准)、表达流畅度(是否有明显卡顿)、句型正确性(是否正确使用“would like to do”结构)三个维度给出评分,并提供优化建议,帮助学习者在反复练习中熟练运用句型。

(三)自主运用阶段

课堂以成果展示、主题表达等活动深化语言运用能力,如设定“我的周末计划”“介绍我的家庭”等主题,让学习者准备2-3分钟的口头表达,鼓励结合自身经历拓展内容,如“On Saturday morning, usually go to the park with my parents. We like to play badminton there.”同时组织“小组辩论”,围绕“英语学习是否重要”等简单话题,引导学习者运用所学词汇与句型表达观点。小程序则进一步拓展学习场景:“秒词邦”根据课堂主题推送相关语法练习,帮助学习者巩固语法知识;“响猫英语口语”开启“自由对话”模式,允许学习者围绕“环保”“兴趣爱好”等话题自主表达,系统会实时分析表达中的语法错误、词汇搭配问题,并提供

表达参考。

二、“课堂+AI微信小程序”融合教学实施策略

(一)课前诊断:小程序精准定位学情,实现“以学定教”

课前1-2天通过“测英语词汇量”“英语音标入门测试”等小程序发布基础诊断任务,小程序会自动统计答题数据,生成详细的学习报告,标注高频错误点,呈现个体差异,依据课前学情报告调整课堂教学计划,避免教学的盲目性与重复性。

(二)课中筑基与课后赋能:分层任务衔接,强化知识内化

课堂教学紧密围绕小程序诊断出的薄弱项展开,同时注重破除学习者的开口恐惧心理。在语音教学环节,结合“秒词邦”的音标视频教程,用“手型辅助法”直观讲解发音技巧,让学习者轮流上台展示,用手机拍摄口型视频,对照小程序中的标准发音进行自我修正。口语练习环节采用“渐进式脱敏”策略:先带领全班跟读“响猫英语口语”中的标准对话范例,再以小组为单位进行角色扮演,教师巡视指导,对不敢开口的学习者给予针对性鼓励。

(三)课后赋能:小程序推送个性化练习任务

依托课堂学习,筛选学习内容,利用小程序推送分层任务,满足不同水平学习者的需求。基础层学习者聚焦知识巩固:通过“秒词邦”完成课堂重点词汇的“拼读一听写一造句”练习,进阶层学习者侧重技能应用,拓展层学习者注重能力提升:借助“AI英文写作助手”,输入课堂学习的“家庭”类词汇,系统自动生成短文,学习者阅读后进行仿写,实现“写一读一改”的闭环。

三、结语

“课堂+AI微信小程序”的融合模式,深度契合《义务教育英语课程标准(2022年版)》的要求,以第二语言习得、艾宾浩斯记忆曲线等理论为支撑,精准破解了零基础英语学习“课堂辅导不足、课后练习断层、开口恐惧”的痛点。课堂上,教师发挥人类智慧的引导优势,搭建知识框架,破除心理障碍;“秒词邦”“响猫英语口语”等小程序则依托AI技术,提供个性化、高频化的课后练习与即时反馈,二者形成的“输入—练习—反馈—内化”学习闭环,既降低了英语入门的难度,又显著提升了学习效率与效果。

(作者单位:思南县第四小学)