

# AI赋能课程教学改革的思考与设计

王海霞

沿性。

## 二、AI赋能课堂管理与教学

AI系统可通过分析学生的作业、测验、课堂互动等多维度数据，精准诊断每个学生的知识薄弱点，进而推荐专属学习资源与练习题。例如，针对物理基础薄弱的学生，AI会重点推送相关概念讲解视频与针对性练习；对于已熟练掌握的学生，则推荐更具挑战性的拓展内容。在教学支持方面，教师输入教学主题与目标后，AI可协助生成教案、PPT大纲、课堂活动设计，甚至制作相关图片、视频素材，为备课与课堂讲授提供高效助力。在作业批改环节，AI能自动批改选择题、填空题等客观题，还可对简答题、作文进行初步结构检查与语法纠错，并给出评语建议，大幅减轻教师工作负担。在班级管理上，AI借助传感器与视觉技术，可识别打架、长时间趴睡、随意走动等异常行为，并及时向教师或管理员发出警报，助力维护课堂秩序与安全。

## 三、AI赋能课后复习与作业完成

课后复习的核心在于巩固记忆、深化理解、查漏补缺，AI可在此过程中提供动态、个性化的支持。与课前预习类似，学生可通过AI自主查询知识点，获取相关知识连接点进行拓展学习，唤醒课堂记忆。同时，教师可利用AI快速制作课程讲解视频、知识点微课等复习资源，确保知识传授的准确性，既省去学生筛选网络视频的时间，又能减少时间成本、提升复习效率。在课后作业环节，AI同样能发挥重要作用。教师可在传统纸质作业基础上，增设AI小视频题讲解任务，要求每位学生针对特定题目录制讲解视频，实现全班学生、全科目作业的覆盖。这一环节能充分调动学生主观能动性，引导其脚踏实地地完成任务，培养实干精神；同时，将作业视频发布至学习通等平台，方便学生随时复习、交流探讨，形成“教学相长、勤勉致知”的良好学习氛围。

## 四、AI赋能考核测验、分析评价、学业帮扶

AI对考核测验、分析评价与学业帮扶的赋能，本质上是构建“评估-诊断-干预”的闭环智能教育生态系统。教师可借助学习通、雨课堂等学习平台，上传自身及学生制作的AI知识点视频、作业讲解视频，发布日常练习题库，督促学生完成课前预习、课后复习与题库练习。通过平台数据，教师能实时掌握学生的预习进度、复习效果与练习情况，并据此动态调整教学环节设计与任务安排；针对练习中错误率较高的知识点，可设计针对性题目并安排学生录制AI讲解视频，进一步了解学生解题思路，精准定位疑惑点，实现对症下药，提升答疑解感的针对性与效力。对于学习进度拖沓的学生，教师可通过平台实时监控、及时督促与沟通帮扶，确保其跟上教学节奏。通过AI赋能，教师借助AI与教学平台的深度融合，既能有效提升学生的课堂参与意识，又能推动教学从“教师主导”向“学生中心”的角色转变。教师的AI知识点视频讲解等多元形式，不仅能改善学生课堂专注度，还能引导学生合理利用手机等智能设备，加深对知识的理解与掌握。当然，AI与平台结合的课程教学改革，需要多方联动与协同配合。学校需制定完善且与改革相适配的培养计划、教学大纲，确保改革有序推进，进一步提升AI赋能教学的实际效果。

总之，社会、环境与人类认知均在不断发展变化，每一届学生的认知特点与思想观念也存在差异。对此，教师需实时把握学生特色，动态调整教学设计与教学改革方向。AI赋能为学校提供了坚实的技术支持，让教师在课程目标达成、学生能力培养等方面有了有力后盾，便于开展教学管理、课堂管理、内容设计、实时监督与动态调节，引导学生主动参与课堂、成为课堂的主人。

（作者单位：桂林航天工业学院。【项目基金】高校物理课程教学理念与教学方法的研究与实践）

## 中学思政课程与课程思政协同育人的三维探析

梅晨超

部分学科思政元素挖掘浅表，未能实现知识传授与价值引领的有机融合，难以构建系统连贯的育人内容体系。

机制保障体系欠缺。评价制度不健全，对课程思政的育人成效缺乏科学的量化标准；同时，激励机制缺失导致教师协同积极性不足；此外，师资队伍建设有待加强，部分教师协同育人的方法和能力不足。

## 一、价值维度：协同育人的核心意蕴

有助于巩固马克思主义思想指导地位。

思政课程与课程思政协同发力，既强化了马克思主义理论的系统性传播，又实现了其在学科领域的具象化表达，帮助青少年在价值多元的时代坚定理想信念。

有助于落实立德树人根本任务。立德树人是中学教育的根本宗旨，思政课程聚焦核心价值引领，课程思政侧重日常浸润熏陶。二者的协同打破了“思政教育仅靠思政课”的局限，将价值塑造、知识传授与能力培养融为一体。

有助于优化思政课程体系。思政课程的系统化与课程思政的全覆盖形成互补共生关系，推动思想政治教育从孤立走向体系化，提升思想政治教育的整体性与实效性。

## 二、现实维度：协同育人的实践困境

主体协同意识不强。思政教师多专注自身课程教学，缺乏与其他学科的协作意识；非思政学科教师将课程思政视为额外负担。同时，协同育人主体尚未广泛调动，难以形成全员育人合力。

教学体系碎片化。思政课程与课程思政的内容缺乏整体设计，存在重复叠加的问题。

## 优秀地方文化赋能高校特色育人的有效路径研究

聂豪轩 徐桐轩

《教育强国建设规划纲要（2024-2035年）》提出分类推进高校改革发展要求，引导高校在不同赛道发挥优势、办出特色。然而，从各地高校人才培养模式改革试点来看，其产教融合协同建设“换汤不换药”，同一赛道领域的特色优势不明显。对此，应认识到特色优势不是最终目的，通过特色化人才培养机制与当地、区域、全球发展构建立体化适配机制才是重中之重。而优秀地方文化与国家、地区乃至全球的连接和渗透性，是深入探索我国高等教育改革立德树人成效与中国教育国际影响力的重要出发点之一。

## 一、明确在地化特色人才培养的“三维协同”需求

目前，各高校打造特色人才培养机制与地方文化链接的认知较为狭隘：一是重文化资源挖掘而轻文化资源融入，这导致地方文化融入建设仅停留在模块化构建文化资源这一步。例如，更注重从地方区位优势、人文精神、历史文脉、经济改革、名人文化等视角挖掘整合地方文化元素，但对于如何通过文化融入打造特色人才则难出成效。二是重文化知识灌输而轻文化认同感塑造，这导致地方文化传承、地方产业发展与高校人才培养出现“割裂”现象。这一问题的主要原因，在于传承文化视角下培育特色人才涉及观念的塑造，其文化认同感无法单靠“文化挖掘—知识灌输”模式被确立，需要协同服务地方发展与提升学生能力才能逐步融入。基于此，我国高校在地化特色人才培养应明确地方的“三维协同”需求。

首先是文化需求维度。地方产业发展与高校人才培养存在割裂的现象之一——企业招不到合适人才、学生找不到理想岗位。对此，高校应联合地方政府、行业协会开展产业人才需求调研，尤其是与人力资源管理部门、市场监管部门和地方支柱产业，共同绘制省—市—区—县三级“区域产业人才需求地图”。这样既能解决人才需求情况底数不清、企业引才不精准等问题，又有助于赋能区域支柱产业集群发展。

其次是文化需求维度。地方优秀文化活态传承的起点在于提升在校生对地方文化的认同感，目标在于将“文化基因”转化为“经济动能”。对此，高校应以服务区域经济社会发展为导向，突破现阶段人才培养与文化的“单线条”模式，借鉴欧美培养人才的“层层嵌套”模式。立足于社会关系网络的连接，充分挖掘地方支柱产业的优秀文化基因，并有效识别文化传承与能力提升的支撑点，在共同解决具体问题的过程中凝聚学生与当地社区的联系。

再次是人才培养维度。在地化特色人才培养的难点之一在于如何通过课程设计和教学实施，提炼地方文化传承、支柱产业与人才培养深度融合机制。一方面，在课程内容上，应深度挖掘“地方文化传承性资源”与显性的专业课程设计中的知识点、能力点精准对接。例如，将企业开放包容等文化与其走出门外的实力和相应知识精确对接。另一方面，在教学活动上，应将地方文化、支柱产业、优秀管理和服务等元素嵌入课堂活动，再融入课程内容以打造实地教学实践，促进学生与当地文化、产业需求、社区成员间建立更有效联系。

最后是“三维协同”需求。宏观上构建“文化传承—产业需求—教育创新”协同育人机制，需要在微观上落实“课程设计与地方文化融入—评价反馈社会化”三级协同体系。一方面，应依托地方支柱产业开发在地化课程、开展跨学科项目制学习，促进高等教育与地方发展“共生共荣”，解决高校人才培养“同质化”问题；另一方面，需要打造地方文化嵌入社区活动的教学体系，辅之社会化评价反馈，塑造学生的在地认同感、培育其文化传承与创新能力，解决人才培养与地方文化资源“断层”问题。

（作者单位：中国计量大学法学院。本文系浙江省高等教育“十四五”第二批研究生教学改革项目“交叉学科视域下高校知识产权复合型人才培养模式研究——以知识产权硕士专业为例”（编号：JGCG2024245）阶段性成果）

## CIS视域下高校校园文化的特色构建研究——以青岛黄海学院的实践为例

张玉红

高校校园文化是师生在长期教育实践中形成的价值观、思维方式、道德规范和行为准则的有机整体，直接体现学校的综合实力与办学水平。进入新时代，引入CIS（企业形象识别系统）理论，提升校园文化软实力、增强高校核心竞争力，已成为高校高质量发展必须面对的关键任务。

## 一、校园文化建设引入CIS的必要性

当前，校园文化建设面临诸多挑战：部分学校存在“重物质、轻精神”的形式化倾向；随着高校规模快速扩张，一些学校对文化内涵挖掘与传承重视不足，削弱了校园的凝聚力与向心力。为应对这些问题，系统化引入CIS成为有效路径。CIS原为企业品牌管理工具，高校可借鉴其框架，将理念识别、行为识别与视觉识别三大系统有机融合，构建内在统一、外在可视的校园文化体系。这不仅纠正了文化建设的碎片化问题，更有助于将中华优秀传统文化深度融入校园生活，强化价值观念塑造与人格培养，最终实现文化育人的深层功能。

## 二、青岛黄海学院的CIS实践

青岛黄海学院自创办以来，始终将校园文化建设视为提升办学竞争力的核心抓手。近年来，学院在“理念-行为-视觉”三位一体的CIS框架下，系统化、标准化地塑造了独具特色的校园形象，实现了文化软实力的显著提升。具体实践如下。

### （一）校训与理念（MIS）的精准定位

学院将“知行合一”确立为校训。该校渊源自明代儒学大家王阳明的心理学思想，“知”强调道德意识与思想观念，“行”注重道德践履与实际行动，要求师生在教育教学中坚持知识与实践并重，追求真善美的境界与情愫。这一理念与中华优秀传统文化中“学以致用”“笃行之”的思想高度契合，形成了知行相统一的育人模式。

### （二）行为识别系统（BIS）：行为层面的制度化落地

其一，校风制度化：将校风“惟德惟能 止于至善”

具体化为《青岛黄海学院制度汇编》，设立国学院并开设一系列传统文化类课程，使抽象的校风转化为可操作的行为规范。其二，行为激励机制：对在教学、科研、社会服务中践行“知行合一”的师生予以表彰，形成可视、可评估、可激励的文化动力，推动师生自觉对标风标准。

### （三）视觉识别（VIS）系统的展示

空间布局：校园规划采用“一轴两带 引山汇水”的整体架构，建筑命名以“知”字开篇（如知新楼、知行楼），道路命名如“八德路”“六艺路”，并搭配古文灯柱、樱花大道等传统元素，营造浓厚的文化氛围。校园景观中设置孔子像、群贤馆等具有传统文化象征意义的雕塑与展览，让学生在日常生活中随时随地感受传统文化的熏陶。

校园标识系统的文化内涵：青岛黄海学院校徽为椭圆形图案，内涵丰富，具体如下。学校名称与历史：校徽上部自左向右环绕“青岛黄海学院”中文校名，下部环绕“QINGDAO HUANGHAI UNIVERSITY”英文全称，中下方“1996”字样为建校年份，明确学校身份与创办时间，彰显历史底蕴。核心图形寓意：校徽中心图像由“黄海”首字母“HH”演化变形为“高山”造型，下方弧形代表“大海”，寓意学校兼具高山般责任担当与大海般的宽广胸怀，体现了学校昂扬向上、波澜壮阔的发展历程和刚毅进取、包容普惠的精神内涵。办学理念展现：中间经纬线象征学校国际化、开放式的办学理念，体现学校立足本土、面向世界，积极接轨国际教育，培养具有国际视野与跨文化沟通能力人才的决心与追求。色彩象征意义：校徽采用蓝色，代表沉稳、发展、理智与永恒，既展现学校蓬勃生机、万古长青的气象，又与青岛海滨城市特质及“黄海”校名相呼应，象征广阔、深邃与智慧。学校的宣传资料、办公用品等均统一使用该校徽图案，形成视觉上的统一识别，强化了学校的文化传承形象。

### （四）成效与示范意义

其一，文化认同感提升：通过系统宣传与制度落实，师生对学院文化的认同感显著增强，校园文化在学生满

意度测评中获得较高评价。其二，行为规范化：行为识别系统的实施，推动师生在教学、科研与管理中自觉遵循校风标准，违规现象明显减少。其三，品牌影响力扩大：学院统一的视觉形象在省级及以上评估与宣传中广泛应用，外部媒体曝光度持续提升。其四，育人质量提升：价值观的深度融入有效促进学生道德修养与创新能力发展，近年来学生斩获的创新创业类奖项数量持续增长。

## （五）经验总结与推广建议

其一，价值观与校训相互呼应：价值观的提炼应围绕校训展开，使理念层面形成闭环。其二，制度化是文化落地的关键：将抽象的校风转化为具体制度与行为规范，并配套激励机制，实现文化的“硬化”落地。其三，视觉统一是品牌的外在窗口：专用字体、标准色彩、统一标识是提升校园辨识度的有效手段，设计时需充分考虑可复制性与延展性。其四，持续评估与动态更新：文化建设是长期工程，需定期开展满意度调查、行为审计，依据反馈动态优化CIS体系。

青岛黄海学院的CIS实践，展示了新时代背景下高校如何通过“理念-行为-视觉”三位一体的系统化路径，构建具有鲜明特色、可持续发展的校园文化，为其他高校提供了可复制、可推广的参考模型。

## 三、结语

高校校园文化作为学校软实力的核心构成，是落实立德树人根本任务、培养社会主义建设者和接班人的重要保障。通过主动引入系统化的CIS设计理念，结合学校办学定位、历史底蕴与发展实际，进行“理念-行为-视觉”三位一体的整体规划与协同推进，并在师生群体、管理服务、校园环境等各层面形成育人合力，能够有效提升校园文化的认同感、凝聚力与影响力，为高校内涵式、高质量发展提供坚实持久的文化支撑。

（作者单位：青岛黄海学院。本文为2024年山东省高校治理专项课题《中华优秀传统文化视域下融合CIS理论的高校校园文化建设研究》项目（编号：SDGX2024060）的研究成果）

## OBE理念下档案学专业文献检索课程教学改革研究

于惠淑

献检索课程的教学质量。

## 二、突出成果导向作用，创新教学模式

OBE理念提倡以学习成果为导向反推教学活动的组织与实施，要求教师在开展教学活动中，不是先思考“自己应该怎么做”，而是先明确学生学完后能够达成什么目标，以学习成果为基础推动课程教学改革，在一定程度上保证了课程与学生的关联性。

一个完整的教学模式能够为教师实施教学活动提供有力支撑，因而在档案学专业文献检索课程中，要求教师践行OBE理念创新教学模式，帮助学生理解与掌握专业知识与技能。教师推出“红色档案资源开发”主题项目，将学生合理划分为若干项目小组，分组过程中遵循优生与学困生混合分组的原则，依靠优生保障项目式教学的基础效果，通过互帮互助、合作探究提升项目式教学的上限。该项目的最终目标是帮助学生掌握档案学专业文献检索的规律和运用方法，以这一学习成果为依据反推教学设计和组织，可要求项目小组通过“收集资料—设计方案—实施项目—成果展示—最终评价”等环节，开发与整合丰富的红色档案资源。学生依托各个项目流程，能够始终保持在正确的学习轨迹上，逐步接近并最终达成支撑反推教学设计的学

习成果。OBE理念的关键原则之一是“扩大机会确保成功”，强调每个学生都具备达成学习目标的能力，要求教师从学习成果出发，为不同学习水平的学生提供多样化支持。例如，教师通过分析学生以往的学习成果，了解每个学生的学习特点和水平；对理解能力较弱的学生，多提供练习机会；对擅长实践但理论薄弱的学生，重点进行理论知识指导，改变传统课程“一刀切”的教学格局。

OBE教育理念强调明确学生的主体地位，要求教师从学生最终要达成的学习成果出发，反推整个教学过程的设计、组织与实施。本文以档案学专业文献检索课程教学改革为研究对象，深度探索践行OBE理念的有效策略，旨在为学生营造更加高效的学习环境。

## 一、明确学生主体地位，优化教学设计

传统的档案学专业文献检索课程教学，主要以教师为教学活动的主导力量，由教师根据课程教学要求和标准设计、组织教学过程，即教师直接决定与控制整个教学走向。这种教学设计导致学生只能被动参与、接受知识，既严重打击了学生的学习积极性，又造成课程教学与学生实际学情脱节的局面。OBE理念在档案学专业文献检索课程改革中的植入，强调了明确学生主体学习地位的重要性，要求教师结合学生学情需求与需求，围绕档案学专业文献检索课程要求，反向设计教学内容和形式。此外，立足于以生为本的教育思想，在设计课程内容时，还需充分考虑如何推动学生核心素养发展，这就要求教师调整教学内容的着力点，摒弃单纯以传授知识为中心的设计思维，围绕知识应用能力的形成与发展设计教学内容，使学生能够将知识转化为适应自身与社会发展的关键能力。

例如，在设计课程教学之前，可在学生群体中开展问卷调查，全面了解学生对课程内容的期待，同时掌握学生的兴趣、需求和学习能力，在此基础上设计出更贴合学生实际学情的课程内容。以档案学语言课程内容设计为例，教师需明确两个重心：一是凸显课程教学要求，二是迎合学生学情和需求。课程教学内容应引领学生系统学习检索语言的分类，帮助学生重点掌握《中国档案分类法》的结构和标识符号；可引入案例增强课程内容的直观性，同时组织学生开展技能比赛，确保学生能够熟练掌握分类与检索档案。践行OBE理念，明确学生主体学习地位，从学生角度出发反向设计教学内容，提升了课程教学与学生学习需求的适配度，不仅有利于激发学生

学习兴趣，还有助于提高档案学专业文