



藏在秋冬贵阳里的  
那些楚楚动人景致与温情，都是  
最动人的创作素材。

本期写作营，贵阳的中小  
学生们用文字记录了城市街巷的烟  
火与记忆，让行走中解锁贵阳的  
独特魅力，在少年的视角下，为这  
座城的秋冬添上最鲜活的一笔！

## 林城漫步

观山湖区美的中学七（4）班 徐紫涵

我对贵阳的秋冬有着特别的感情。当梧桐叶在文昌阁的墙头泛黄，当甲秀楼的飞檐被晨雾蒙成薄纱，当银杏叶为街道铺上金色地毯，这座“林城”便展现出它最迷人的模样。而city walk，正是我解锁这份温润景致的好钥匙。

漫步在观山湖公园，薄雾笼罩着观山湖，红嘴鸥掠过水面，翅掠过被晨雾的宁静。周末时光总爱在湖边散步停留，看晨练的老人打太极，还有那些散步阿姨在慢跑，当他们路过落叶，发出清脆的碎裂声，与鸟声、风声交织在一起，像一首美妙的歌曲。

午后是探索林城的好时机。我和同学常去青云路，这条老街在秋冬更显韵味。桂花糕的甜香，老字号店铺飘出丝娃娃和酥炸面的香气。我们总爱钻进一家小店，看老板熟练地制作美食，热腾腾的蒸汽模糊了玻璃窗。

指导老师：胡娟

## 家旁的河滨公园

观山湖区美的中学八（3）班 张洋洋

什么是秋？贵阳的秋顺着南明河的流光，悄然漫过古城脚下的青石板。而我真正与秋相遇，是在一个寻常午后，家旁那个熟悉的河滨公园。那日微风拂面，梧桐留声，从天空轻轻洒落。漫步园中，路旁的草已泛起苍黄，稀稀拉拉地趴在泥土上，失了往日的光彩。草叶上挂着细密的水珠，压得它们微微弯曲。两旁的树木以饱满坚韧的姿态迎向寒风，枝条在风中轻颤，透着沧桑。

随着小径转弯，雨仿佛渐渐停了。转过弯去，竟是一片丛簇着的灌木。依然保持着鲜活的青绿，其间还点缀着几朵淡黄色的小花，为家旁染上一抹亮色。抬起头，眼前仍是树——却是一排常绿树木，静默伫立着。那片沉静的绿意仿佛仍在轻轻

指导老师：陈娜

## 醉美观山湖 秋冬意正浓

观十一中高一（7）班 金真美

湖水染了夏日的斑斓，清冽如糖，微风轻拂的飞鸟，汇成了这幅秋冬画卷里灵动的一笔。只一眼，便觉这观山湖的秋冬，浓得化不开，美得醉不了心。

晨光熹微时，薄雾如纱般轻盈，将整个湖面，盖上一层薄薄的轻纱。再极目远眺，将翠绿色的山影晕染成淡淡的墨痕，似水墨丹青里未干的笔触，层次分明地铺展在天际。午后小憩时，暖阳爬上观湖的枝丫，以恰好角度斜洒向湖面，吸引着水面的波光粼粼碎金，再透过银杏与银杏交错的枝叶，在步道织出明暗交错的光斑，如撒落的星星坠入碧波，灵动闪烁。脚下的步道早已被层层叠叠的落叶铺就，上底是刚落下的银杏叶，落叶的，踩上去发出沙沙的声响；下底是沉寂了数日的梧桐叶，轻轻的、橙红色的触感，踩上去就像软如地毯，两种触感交织，是初冬独有的温暖。穿过林梢，卷着残阳的桂香漫过

指导老师：王仲美

## 南明河畔的秋景

观十一中七（4）班 龙彦方

跑去，时不时传来清脆悦耳的笑声，那笑声仿佛在这秋冬里最灵动的音符。我沿着河边慢慢踱步，风里带着河水清甜和花草的香味儿，跟北方秋冬那干冷劲儿完全不一样。这里又暖又湿润，让人下意识就想把脚步放慢。脚下的石板路被太阳晒得暖烘烘的，踩上去舒服极了。时不时还有落叶飘下来，有的落在肩膀上，有的掉进河里，顺着水流慢慢漂走，活像一艘艘小扁舟。

原来贵阳的秋冬一点都不萧瑟，南明河畔的阳光、草木、欢笑，都藏着独有的温暖。只要我们放慢脚步，就能发现身边的美好，读懂这座城市的温柔。

指导老师：郑小羽

## 黔山秋意

观十一中六（2）班 冯惠玲

都是秋天树下的一页日历，提醒我们时间在悄然流逝。

漫步在秋天的黔山山路上，不仅能看红叶，还能闻到路边摊上恋爱豆腐果烤制时特殊的焦香。长方形的豆腐果，放在铺满焦炭的火上发出“滋滋”的响声，像吹气一样慢慢鼓成可爱的小胖子。摊主用竹片利落的划开，那股混合着碱水和焦香的热气就涌了出来。吃它可得小心，因为里面包着滚烫稀软的“豆腐脑”，和满满的折耳根、

指导老师：秦玲玲

## 冬日暖阳 观山画卷

第三中学七（18）班 胡宇昊

冬日午后的阳光，像颗颗缓缓流动的珍珠，将整个观山湖公园温柔地包裹。像一块温暖的琥珀，而观山湖公园就成了这幅画卷中的一幅山景画卷。

湖畔是这幅画卷最灵动的部分。湖水并未封冻，却比往日沉静许多，像一块光滑温润的碧玉。阳光洒在宽阔的湖面上，像千万片金鳞，随着微风闪烁。

湖畔四周的树木，则是这幅画卷的短多彩的图景。高大的梧桐早已落尽了

辣蘸酥麻，一口咬下去，葱、麻辣、香在嘴里一炸开，又过瘾又怕惹着舌头。

黔灵山的枫叶红得热烈，甲秀楼的灯影依旧摇曳在南明河中。我终于读懂了，贵阳的秋天从未真正离开——它融入了酸汤鱼的醇厚里，藏进了外婆包的辣糕中，成了每个贵阳人无论走到哪里，舌尖与心头，那一阵像乡愁一样的、湿润而微甜幸福的乡意。

指导老师：曹玲

周末清晨，柔和的晨光悄然穿透窗帘，轻轻洒落在房间的每一个角落。爸爸兴致勃勃地跟我说：“走，咱们去都溪林场晒晒太阳，冬天的太阳，最是养人呢。”妈妈满脸笑意，手麻利地往车厘里塞满了各种零食，有鲜嫩的羊肉片、白白嫩嫩的豆腐、绿油油的青菜，还有弟弟最爱吃的牛肉丸。

当车抵达林场时，温暖的阳光正透过树枝，如点点碎金般洒下。都溪林场的冬景与秋相比，那可真是截然不同。眼前，仿佛被大自然这位神奇的画师画上了一层浓浓的滤镜：翠绿柏木的树冠，在阳光的照耀下，闪烁着晶莹的光芒，宛如撒上了一层细细的糖霜。

指导老师：司雯

## 老城门里的“滑滑梯”

南明区解放桥小学三（2）班 何泊毅

坡，那是我们小孩心中的“滑滑梯”。它的颜色不像我们平常玩的滑梯是五颜六色的，而是灰色大石砌成的。

在文昌阁里，还藏着很多美食，有烤肉、凉菜、冰浆……我最喜欢妈妈带我去吃烤肉，烤肉躺在烧烤架上滋滋作响，烤肉老板会拿着一把大刷子蘸着秘制调料均匀地涂抹在烤肉上，一股香气扑面而来。夏天再配上一杯芒果冰浆给刚解腻的同时还给我带来了一些凉爽。

如今，我上了三年级，认识了更多的字，也读到了文昌阁真正的故事。我知道

指导老师：吴俊梅

## 都溪林场的冬天

南明区解放桥小学六（3）班 谭俊壕

随着阳光越来越暖和，我们都纷纷脱下了厚重的外套。爸爸的脸颊泛起了红晕，也不知道是被太阳的热气熏的，还是被温暖的阳光晒的。他手指着远处那翠绿的山脊，兴奋地说道：“看啊，那就是场岭古驿道。”只见那被柏木覆盖的青石板路，蜿蜒曲折地向远处延伸，宛如一条洁白的丝带，轻轻地躺在山间。

妈妈夹起一片润好的羊肉，放入我的碗中，温柔地说道：“冬天吃羊肉，浑身都会暖和起来。”吃饱喝足后，我们舒服地靠在帆布椅上，尽情享受着一层浓浓的滤镜：翠绿柏木的树冠，在阳光的照耀下，闪烁着晶莹的光芒，宛如撒上了一层细细的糖霜。

指导老师：张华

## 寻找初冬贵阳的黄

南明小学 陈诗琦

今年贵阳的秋冬，总被阳光眷顾。暖融融的日光照着山城，连阳台的瓷砖都被染成亮黄。爸爸摸着我说：“走，咱们去转转贵阳的‘黄’！”一场专属秋冬的citywalk，就这么热闹地开始了。

清晨的第一抹黄，是文昌阁老城墙的“金黄”。朝阳轻轻映在斑驳的石墙上，像妈妈刚烤好的黄油面包。我踩着黄得发亮的青石板，感受着阳光的温暖。

爸爸说：“贵阳的秋冬，是没了月色的‘金黄’。阳光斜斜地穿过槐树，洒在古老的石墙上投下光影，就像古老的黄。”

指导老师：李冰心

## 听爷爷说文昌阁的故事

南明区翠微小学 吴梓萱

爷爷喜欢在吃晚饭时给我讲文昌阁的故事，他慢悠悠地说：“我以前去文昌阁玩时，看到了这座漂亮的阁楼，但它以前可不是这样的，破破烂烂，和现在完全不一样。”我竖起耳朵，认真地听着爷爷，脑袋上布满了问号，心想：“文昌阁以前和现在到底有什么变化？”

晚饭过后，我拉着爷爷问：“爷爷，文昌阁以前到底是什么样子的？”爷爷洗完碗，满脸慈祥地说道：“文昌阁可是个‘老头头’了，打明朝万历年二十一年有了它，可它命苦啊！历经战乱不说，还被改成军队驻地、监狱，后来还办起了小学，最后还变成住满老百姓糟糟的杂院。阁里的壁画被砸了，神像也没了踪影，木头柱子更是坏得厉害，一踩上去就发出‘吱吱嘎嘎’的响声，周边全是低矮的破房屋，跟现在的样子了，真是天差地别！”

听完爷爷的描述，我也为文昌阁伤心了一会儿，接着我问：“那文昌阁现在是什么样子的呢？”爷爷的脸上竟挂起了一丝笑容，他说：“如今的文昌阁已变了模样，经过多次的修理，它恢复成了一位‘小姑娘’，独特的九角攒尖顶在阳光舒展，成了国家重点文物保护单位。‘咔嚓’一声按下快门，拍下了一张美丽的照片。”

继续往下走，人真是不少，有小孩有青少年，还有老年人，都来看这奇妙的贵阳。听那是什么声音？抬头一看，温暖的秋风拂过脸颊，吹动一旁的枫叶，发出“沙沙”的响声，那声音十分悦耳动听，像是正在演奏钢琴的乐师。一片如同小巴掌的金黄色枫叶缓缓飘落，先在空中玩了会儿荡秋千，然后又轻轻落到我的鼻尖上，我轻轻把它拿下来用手一抛，那枫叶又开始轻轻落到地上。任人践踏发出“咔嚓”的声音。

顺着走，下楼梯来到桥边。漫步在桥上，一手扶着栏杆，另一手抛在一旁，享受着这一切。一位年轻帅气男子，他头上戴着一顶帽子，脖子那儿围一条毛巾，身穿运动装，还穿着这套身穿短袜，脚穿帆布鞋在慢跑。肌肉发达的他已然汗流满面，那汗水早已浸透了他的衣服，但他依旧坚持着运动。过了一会儿，他一只手抓起床毛巾，在额头

## 我的家乡

实验二小三（14班） 左冷叶

的脚。树木也抽出了新的枝条。桂花的清香也扑鼻而来，这些淘气的桂花跑到我的鼻尖上来玩耍，顽皮的桂花是多么活泼而甜蜜。

秋天，树木变得光秃秃的，小动物们也特别喜欢这个美丽的季节。温暖的阳光洒在树林里，吸引了许许多多的小动物，比如小狗、小猫、狐狸、小兔……来到树林奔跑、打滚，尽情地享受着温暖的阳光。

我的家乡贵阳一年四季景色诱人。它是一个美丽的花园。

指导老师：李游

## 藏在秋冬的青岩味道

青岩镇中心完小五（3）班 罗乙涵

青岩古镇的冬像一幅温润的水墨画。不像东北冬日的凛冽刺骨，青岩着寒风能冻红鼻尖，也不似海南冬日的暖得黏人，潮湿的空气黏在皮肤上，这里的冬刚刚好藏着清爽。青石板缝里还藏着未褪尽的苔色，墙被阳光晒得暖融融的，风从城门洞穿过来时，裹着青岩的香与糕把糕板的甜，落在下巴上不带半分寒意。路面上，阳光投下细碎的光斑，像谁在画纸上撒了一把温柔的金粉，把整个古镇的冬都衬得软乎乎的。青岩古镇是贵阳的文化名片，藏着老贵阳的秋冬味道。

顺着石板路往里走，街口的糕把稀饭摊正冒着热气。阿婆从竹笼里舀出一团温热的糯米饭，在白瓷碗里压成圆乎乎

了“九门四阙”是贵阳历史的年轮，知道了它三层三叠、九角攒尖的特别。

历史不只是书本上遥远的文字，它也可以是石滑梯上欢快的笑声，是烤肉铺弥漫的香气，是广场上不曾断绝的歌声与音乐。古老的文昌阁，不仅守护着贵阳四百年的记忆，也收藏了我整个童年的阳光与欢笑。它是我心底最深的故乡，无论我走到哪里，那份由石头的冰凉与炭火的温暖共同组成的童年，永远是我最珍贵的宝藏。

指导老师：王家萍

## 石头里的千年故事

青岩镇中心完小五（1）班 王童雨

阳光像温暖的小手，轻轻推开贵阳的晨雾，带着我们走进青岩古镇。一脚踏入这里，仿佛闯进了时光隧道——脚下的青石板路光滑如镜，两旁的石头房子鳞次栉比，连城墙都是用厚重的石块砌成，每一块石头都像在低声诉说着古老的故事。

老师告诉我们，青岩古镇已经有六百多岁了，始建于明朝洪武年间。那时，这里是军事要寨，士兵们用一块块巨石筑起城墙，抵御外敌。我们沿着城墙往里走，城墙高约六米，厚达三米。上面的眺望远，俯瞰着渐远的松林。我心中忽然明白了——都是贵阳的印记。那些城墙，有的被风雨侵蚀的印记，有的被当年士兵们守城时留下的刀刻痕迹。“城墙挡不住，一棵棵槐树长得枝繁叶茂，树干粗壮撑起几个人才能合抱，它像一位沉默的战士，守护了古

指导老师：何承美

## 品不完的花溪秋意

花溪区第二小学（保利校区）六（6）班 田梓桐

盼望者，盼望者，终于盼来了秋的步伐。秋天一来，花溪就成了一幅温柔的画卷，暖阳和落叶洒在一起，让这里有着别样的灵秀，这时的花溪，就像全身心投入秋怀抱。戴上红色的citywalk，让我把贵阳的黄装满了心里；它是文昌阁老墙的“金黄”，是南明河的晚霞黄，是青岩古镇的黄昏黄，是民生街的暖阳黄。这些黄色是家乡人用画笔细细描、慢慢绘，绘出的贵阳温暖、最特别的秋冬画卷。

清晨的花溪黄裹着一层薄雾般的纱衣，空气中弥漫着薄雾，平桥的青石板被昨夜的雨水打湿了，踩上去发出清脆的鱼群戏水声的叮咚声，让这冰凉圈围成的太阳黄，阳光像撒了一把碎金，轻轻洒下，洒在石板路上，洒在落叶的清香上，洒在微风轻拂的远方。

踏上落叶的脚步，走进植物园公园的深处，放眼望去，眼前就像打翻了的颜料盘，各种黄色绿色交织成了一幅油画，圆叶像把扇子，落在地上，给草地洒下了一件金衣。踩上“沙沙”作响，映入眼帘的又是那一排整齐的树，路上的行人或许会觉得别扭，却止步下来拍照。

指导老师：陈洁

## 感受贵阳之美

南明区尚义路小学五（3）班 王韵岚

贵阳之美，是中国西南一处充满魔力的地方，遍布青山绿水，生活着幸福的人们。

今天我就带着大家先从甲秀楼出发感受一下贵阳的美丽，漫步在浮玉桥上，望着一切，倍感舒适，那充满着历史的甲秀楼在那儿端庄地矗立着，听着这热闹的回响声，旁边一位外地朋友热情的相机招呼我上前按一下，好好拍照留念。“咔嚓”一声按下快门，拍下了一张美丽的照片。

继续往下走，人真是不少，有小孩有青少年，还有老年人，都来看这奇妙的贵阳。听那是什么声音？抬头一看，温暖的秋风拂过脸颊，吹动一旁的枫叶，发出“沙沙”的响声，那声音十分悦耳动听，像是正在演奏钢琴的乐师。一片如同小巴掌的金黄色枫叶缓缓飘落，先在空中玩了会儿荡秋千，然后又轻轻落到我的鼻尖上，我轻轻把它拿下来用手一抛，那枫叶又开始轻轻落到地上。任人践踏发出“咔嚓”的声音。

顺着走，下楼梯来到桥边。漫步在桥上，一手扶着栏杆，另一手抛在一旁，享受着这一切。一位年轻帅气男子，他头上戴着一顶帽子，脖子那儿围一条毛巾，身穿运动装，还穿着这套身穿短袜，脚穿帆布鞋在慢跑。肌肉发达的他已然汗流满面，那汗水早已浸透了他的衣服，但他依旧坚持着运动。过了一会儿，他一只手抓起床毛巾，在额头

指导老师：单毅

## 美丽的黄金大道

花溪区第二小学（保利校区）四（2）班 刘子若兰

贵阳的冬天，每当太阳出来时，晒在身上可暖和了，大家都出来寻找好天气的暖阳，黄金大道就是一个不错的选择。傍晚时分，我跟爸爸妈妈来到了位于花溪河畔的黄金大道，在这里寻找藏在落叶和寒风里的魅力。

霜降节气刚过，今年的气温变化快，树上的绿叶仿佛一夜之间被染成了红色、黄色……给秋天涂上了五颜六色的颜色。我沿着花溪河慢慢走，细细看，领略这这里独有的风景。花溪河静静地流淌着，河面上倒映着高大的梧桐树的影子，时不时有几片落叶飘落水上，像一条条小船随着水流，梧桐树的树干随着花溪河蜿蜒而曲折向远方。在远处望去，树上的叶子是金黄色，银杏树叶是

红色的，枫树叶是红色的，桂花树叶是绿色的……在夕阳的映衬下交相辉映，展现出一幅层林尽染的美丽山水画卷。黄金大道不仅景色美丽，这里的烟火气也让人沉醉，时不时飘来烤红薯甜香的味道还夹杂着嗝声，买一份烤红薯，放在手上热乎乎的，吹掉表面的灰尘，掰开酥脆的皮，吸一口气，可甜了，吃完了还想再吃一口。空气中还夹杂着烤土豆的香味。

原来，美丽的景色就在我们身边。只要我们留心去看，到处走一走，就能发现更多的美丽和快乐。初冬的黄金大道可真美呀。

指导老师：陈小林

## 执拗的贵阳

京贵贵阳附属实验学校八（10）班 罗懿薇博

空气中弥漫着干爽而宁静，我曾在一个这样的秋日，漫步于青岩古镇。

冬天，空气总是弥漫着一股挥之不去的干燥感，这冷，像一种无法不入的“魔法”，而执拗的贵阳方式，便是那辆又暖又硬的“红色烟火”，与家人围坐，看那殷红的汤汁在锅中翻滚，与肉片下去一翻，微微炸掉，我们总爱吃得大汗淋漓，一度得直不起腰，所有的寒凉与学习的疲惫，便都在那腾腾的热气中被驱散了。饭后，望着远方那飘在冬日晴空中的若隐若现，宛如水墨画的山丘，心也变得同它们一样安静、空旷起来。

冬天已至，当那套里外套走在街道上，脑海里浮现的，却是春日南明河波光、夏日那晚冰清月洁的清凉。我忽然发现，这座城的生机与韵味，早已悄然印刻在我的记忆里，成为我青春岁月中的一幅永不褪色的画卷。

指导老师：李艳

## 冬季的“绿色魔法”

北京市芳草园国际学校贵阳分校 杨思远

“贵阳的冬天像暖宝宝，不用阳光，随时发热。”我把这句悄悄话写进日记本里，因为这是我发现的“家乡魔法”。

周六早晨，爸爸拉着我去观山湖公园“收集能量”。一出门，冷风像一条凉毛虫，轻轻擦着我的脸，凉凉的。太阳从云层里探出头，像老师温柔的目光，照耀着马路边的香樟树上闪闪发光。我张开手臂，像风“嗖”地一下涌进怀里，好像阳光给我披上一条金色围巾。

走进观山湖公园，风忽然变得乖巧。它跑过湖面，带来一群白鹅游动的小岛。鱼儿们“叭叭”打招，像在喊：“欢迎来到城市大氧吧！”深吸一口气，空气像刚洗过的校服，凉丝丝的，却带着青草味。

湖边的小道铺着落叶，金黄、深红、巧克力色，像大自然打翻的调色盘。我踩上去，“咔嚓咔嚓”作响，像给一片梧桐叶落在我的帽子上，像给我插上了一面“贵阳小旗”。我举着手，

指导老师：何云琴

## 贵阳的秋

京贵贵阳附属实验学校八（7）班 黄匀怡

贵阳的秋天，不像北方寒冷干燥，也不像南方漫长炎热。她宛如一幅带着秋意的一首抒情诗，绚烂而温柔。绵绵的细雨夹杂着凉爽的青草味，这时，我最喜欢在校园的操场上散步，一只手扶着同学，一只手伸出去，任由微风拂落在手心，我心中想起涟漪。一滴露的小露珠如精灵舞蹈，在我的脚尖上发出清脆悦耳的清脆交响乐，让人沉醉不已。

贵阳的秋是一幅画，而位于市中心的黔灵山公园则是点睛之笔。山水有灵，鸟兽有灵，公园内山水相依，既有黔灵“黔山第一山”，可将城区尽收眼底的“黔灵山”，也有泛舟湖上的黔灵湖。

贵阳的秋是舌尖上的美味。当我回到家，一进门，烤红薯的丝丝香味扑面而来，顿时驱散了满身疲惫。妈妈把一个刚烤好的红薯递到我手里，

指导老师：李艳

“我在贵阳等你，等你来天明……”

本报记者 刘小钰 徐颖 潘国茂 郑霄 何雨家 整理