

践行教育家精神的思与行

——名幼儿园园长的实践笔记

■任正慧

每天早晨走进幼儿园，看着孩子们活泼的身影和老师们忙碌的样子，我总在思考一个问题：作为园长，我该如何帮助老师和孩子们更好地成长？

在教育强国建设的时代背景下，教育家精神已从一种崇高理念，具体化为对每一位教育工作者，尤其是学校管理者的实践要求。作为一所基层幼儿园的园长，我深切体会到，将教育家精神融入园所管理的方方面面，转化为驱动教师专业成长的内生动力，是我需要探索的方向。

我们幼儿园从2012年建国，到2025年被评为省级示范一类园，这一路上收获不少，也遇到了许多实际问题。最让我放在心上，就是如何帮助年轻教师快速成长，让他们在专业道路上走得更加扎实。

教育家精神倡导“开群的精神”。这几年，随着入园幼儿数量的变化，面临着新的挑战。与其被动应对，不如主动求变。我们制定了详细的三年发展规划，把大目标分解成每年、每学期的具体任务。

但光有幼儿园的规划还不够。我鼓励每位老师都制定自己的三年发展规划，建立个人成长档案。起初有些老师不太理解，觉得是额外负担。但慢慢地，我看到变化发生了——老师们开始主动思考自己的发展方向，在教研活动中更有想法，在工作中更有干劲。这种个人成长与幼儿园发展同步向前的状态，正是我们最希望看到的。

我们的老师处在不同的专业发展阶段，需要不同的帮助。为此，我们建立了分层培养机制：对新教师，重点帮助他们掌握基本教学规范；对有经验的教师，支持他们在课程开发和班级管理上深入探索；对骨干教师，鼓励他们形成自己的教学特色；对特别优秀的教师，则让他们带动更多人成长。

我们积极搭建多元学习平台，无论是公开课、外派学习，还是承担

具体项目，都希望为老师创造锻炼机会。看到老师们在专业上不断进步，眼中焕发出自信的光彩，我深感，这就是教育家精神中“创造的精神”在集体中被激活的生动体现。

教育家精神的底色是“爱满天下”的育人情怀。我经常提醒自己也提醒老师们：要在日常工作中真正关注每一个孩子。无论是在集体活动中的引导，还是在区域活动中的观察，抑或是通过成长档案记录孩子的点滴进步，都要体现“以幼儿为本”的理念。

当我们真正用心去理解孩子、尊重他们的个体差异时，教育才会真正发生效果。这种日复一日的耐心陪伴和专业引导，恰恰是教育家精神最朴实的体现。

管理需要温度，也需要清晰的导向。我们完善了考核评价制度，不是要用条条框框束缚老师，而是要让认真工作的老师得到公平的回报。通过“基础分+加分项”的方式，以及多种激励措施，我们希望营造积极向上的工作氛围。

特别要说明的是，我们很看重老师的自我反思和评价。同时，设立了“委屈奖”“师德榜样”等特别奖项，因为我们知道，有些付出很难量化，但同样值得被看见和肯定。

教育是需要用心的事业，而用心工作的人需要被关心。我们制定了教师关爱制度，努力改善工作条件，关心老师的身心健康，帮助解决实际困难。因为我们相信，只有老师感受到温暖，他们才能把这份温暖传递给孩子。

回顾这些年的工作，我深深体会到，践行教育家精神就是要既着眼长远，又脚踏实地。作为园长，我的责任就是和老师们一起，既心怀理想，又踏实走好每一步，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩，为学前教育的发展贡献自己的力量。

(作者系贵阳市观山湖区第一幼儿园党支部书记、园长)

		教	战	榆	尽	山	琵	关	昏	汪	其	则	胜	进	则	独	国	少
少年	中国	兵	场	叶	高	旧	琶	山	独	洋	道	国	于	步	国	立	富	年
说	话	士	表	早	高	别	起	月	上	烽	大	雄	欧	少	自	则	少	智
及	学	哭	请	疏	秋	情	舞	无	海	火	光	于	洲	年	由	国	年	则
外	习	龙	回	黄	月	撩	换	那	风	城	河	地	少	胜	少	独	强	国
二	则	荒	军	日	照	乱	新	金	秋	西	出	球	年	于	年	立	则	智
		掩	暮	长	边	声	闺	更	百	伏	红	雄	欧	进	少	国	少	
		尘	云	城	愁	总	万	吹	尺	流	日	于	洲	步	年	强	年	
		骨	沙	关	听	是	里	羌	楼	一	初	地	则	则	自	少	富	
		莫	古	城	不	关	愁	笛	黄	泻	升	球	国	国	由	年	则	

《少年中国说》节选

■江钰茜 道真第五届师生“硬笔、毛笔”书写大赛学生参赛作品



《勿忘国耻 振兴中华》 遵义市第十二中 陈奕好 指导老师：刘桐嘉

缘如梅香 岁月成诗

■袁董峰

时光长河奔涌向前，日夜冲刷着记忆的堤岸。然而，总有奇妙的缘分，会在湍急的水流中被悄然截留，沉积于岁月河床之下，如深埋的陈年佳酿，愈久愈显芳醇。我与梅的相遇，便是这窖藏时光的杰作，一朝开启，便醉了流年。

与“梅”的初遇，恍惚定格在20世纪90年代的某个瞬间。我随意翻开一本尘封已久的存折，指尖不经意间停在扉页底部。一抹小巧工整的鲜红印记——“梅”，宛如寒冬里第一朵含苞的花蕾，在泛黄的纸页间骤然绽放。指腹轻抚，油印的凹凸带着旧物特有的温度，似在无声诉说着什么。只是那时年轻，生活的浪潮汹涌澎湃，无暇细细品味这枚陈旧的印记。它便悄然滑入记忆缝隙，如深秋枯叶，落地无声，踪迹难寻。

命运的丝线，在无声中悄然编织。

二十余载光阴转瞬即逝，当我调职至传媒驻黔机构，缘分的引线早已暗自延伸千里。单位食堂里，每日人声鼎沸，人潮熙攘。我们无数次在这方烟火之地穿行，在嘈杂人声中擦肩而过，如同沙粒随流水匆匆而过。某个阴沉欲雨的日子，食堂门窗紧闭，暖融融的饭菜香气与人声交织弥漫。她端着餐盘从我身旁走过，素色衣袖轻拂，一缕若有若无的茉莉香雾，如春日藤蔓般缠绕鼻息，转瞬即逝。又或是某个正午，阳光破窗而入，尘埃在光柱中翩然起舞，隔着几张桌子，她清脆爽朗的笑声突然响起，恰似廊下风铃被暖阳唤醒，丁零作响，打破了午间的沉闷。这些细碎平常的片段，当时如飘零的落花，毫不在意。却在日后岁月里，被时光一一拾起、串联，化作颈间温润的珍珠，在往昔的幽暗中熠熠生辉。

爱人离世后，生命的寒冬骤然降临，世界仿佛褪去了所有色彩，只剩一片灰白。无数个漫漫长夜，我辗转难眠，目光空洞地望着天花板，直到窗外泛起鱼肚白，才惊觉又是一夜将尽。正当心灵如荒漠般枯寂时，一位深知我境遇的老同事热情地牵起了缘分的红线：“给你介绍个人，你们肯定有缘。”语气坚定，带着不容拒绝的温暖。

初次见面是在一间古朴雅致的茶馆。窗外细雨如丝，茶烟袅袅升

腾。她身着素雅旗袍，一支古朴木簪斜挽青丝。交谈间，话题如潺潺流水，不知不觉聊到往昔岁月。当各自说起早年经历中的某些模糊地名与机构时，我们惊愕对视——刹那间，存折上那枚小小的红印、食堂里无数次无声的擦肩，这些命运的碎片瞬间拼凑成完整的画面。“竟……竟然是你！”她的惊呼带着微微颤抖，眼中泪光闪烁，似星光坠入深潭。那一刻，二十余载的时光隔阂轰然崩塌，漫长的错过，在瞬间获得了最圆满的诠释，所有零散的伏笔被宿命感骤然点亮，赋予了前所未有的意义与温情。

去年岁末搬迁，整理旧物时，那本尘封的老存折，赫然从箱底浮现。纸张已泛黄脆硬，如同布满风霜的老人手背。唯有那枚“梅”字印章，依旧鲜红夺目，鲜艳得令人心颤。冬日午后的阳光透过纱帘，温柔地洒在那抹红印上，暖意仿佛穿透纸张，有了生命的温度。恍惚间，我看见20年前那个翻阅存折、指尖匆匆掠过墨痕的自己，正隔着一整条时光长河，平静地凝视着此刻的我。那些不经意的过往，那些被岁月随意夹在书页里的情节，原来都是命运早早埋下的种子。它们默默沉睡，穿越时光暗流，直到我们历经万水千山，在彼渡口相遇，才在交汇的眼神中苏醒，绽放成花。

缘分，恰似寒梅的清韵。初时若有若无，缥缈无痕。却总会在某个雪后初晴的清晨，当你推开窗的刹那，那清冽馥郁的香气便会毫无预兆地扑面而来，直抵灵魂深处最柔软的角落。它从不张扬，只在时光长河中静静流淌，默默相伴。只待我们步履匆匆走过岁月，在某个回眸或低首的瞬间，与早已等候在此的宿命之缘，欣然相认。

如今，每当在书房案头插上一枝新折的腊梅，金蕊在凛冽中悄然吐香，馥郁气息瞬间盈满斗室。我总会在这清冷甜香里，再次看见存折上那枚红印，看见食堂暖光下无数次无声的擦肩，看见命运那如椽巨笔写下的温柔而坚韧的篇章——它用人生中散落的碎片，在岁月长卷上，谱写出这首悠长、丰盈而绝美的诗篇。

窗内梅香幽幽，诗行无声流淌，浸润了往昔，也温暖着当下。

畅游万峰林

■兴义市向阳路小学四年级(9)班 姜昌辰

有的人喜欢水乡小镇，有的人喜欢茂密的小树林，有的人喜欢刺激的游乐园，还有的人喜欢安静的书店。而我最喜欢的，是被连绵大山包围的万峰林——我美丽的家乡。

万峰林有着“峰林之王”的美誉。明代著名地理学家徐霞客曾到万峰林游览，发出了“天下山峰何其多，唯有此处峰成林”的由衷赞叹。这里有数万座形态各异的山峰，远远望去，就像一片绿色的海洋。有的山峰像威武的将军，昂首挺胸地指挥着身后千军万马；有的山峰像蹲坐的雄狮，守护着这片神奇的土地；还有两座山峰，一座形似大狗，一座酷似猛虎，它们隔河相望，仿佛要展开一场惊天动地的较量。

春天的万峰林更是美不胜收。当春雷唤醒大地时，漫山遍野的油菜花竞相绽放，金黄的花海在微风中翻卷着波浪。我走在花田小径上，闻着淡淡的花香，听着嗡嗡的蜂鸣声，看着勤劳的小蜜蜂在花丛中忙碌采蜜，连美丽的“花蝴蝶”也在花间翩翩起舞。这金灿灿的花海预示着今年又是一个丰收年。

万峰林还有一条美丽的“腰带”——纳灰河。这条母亲河清澈

见底，我能清楚地看到河底五彩斑斓的鹅卵石。成群的野鸭在水中嬉戏，时而潜入水底觅食，时而扑腾着翅膀溅起朵朵水花。河边的浅水区里，总有小朋友在快乐地玩耍。沿着河岸向上走，一架古老的大水车“吱呀吱呀”地转动着，诉说着岁月的故事。

除了自然美景，万峰林还有现代化的游乐园。每次去那里，我都会玩碰碰车、射击游戏等项目。最让我印象深刻的是鬼屋探险，刚开始我吓得心惊胆战，双腿发抖，但去的次数多了，现在已经能勇敢地当“小导游”了。

玩累了，当然要品尝当地的特色美食——蛋炒饭。这可不是普通的蛋炒饭，而是用新鲜的土鸡蛋、香甜的玉米粒和优质大米一起炒制而成。金黄的鸡蛋包裹着一颗颗饱满的米粒，再配上爽口的凉拌菜，那香味扑鼻而来，让人垂涎三尺。就连远道而来的游客都赞不绝口，说这是他们吃过的最香的蛋炒饭。

万峰林，这个集奇山异水、田园风光、民俗文化于一体的神奇地方，就像一颗璀璨的明珠，闪耀在祖国的西南边陲。听了我的介绍，你是不是也想来我的家乡走一走，看一看呢？我在万峰林等着你！

山村九月(外一首)

■蒯海锋

山村的九月是金色的，田里稻穗金波灿灿，一浪接着一浪，村口那棵银杏树也不甘落后，摇着金扇送来清凉。

山村的九月是红色的，枫树火红如炬点染层林，柿子树上挂满红灯笼，惹人垂涎欲滴。

山村的九月是雪亮的，几朵雪白的云，在空中飘来飘去，磨刀石上摆着的镰，被磨得锃亮，闪着银光。

山村的九月是多彩的，无需勾勒、着色、上色，一幅山水画自然天成。

丰收

阳光不再燥热，风已变得温柔，乡村的田野里，或银镰翻飞，或机器轰鸣，一片忙碌。

村东的晒谷场，几只麻雀站在穿空而过的电线上，歪着脑袋偷窥，翻晒稻谷老农的笑脸。

(作者单位：长顺县教育局)