

封面故事

“三线”精神映六枝

六枝特区月亮河彝族布依族苗族乡第一小学五年级 曹琳双



在六枝城郊的西南面，并排着两座东西走向的大桥。一座是上世纪六十年代修建的“三线”铁路大桥，一座是刚修建才几年的高铁大桥。这一老一新的两座大桥如父子相映，它们不仅是六枝发展的印证，更是六枝人民对“三线”精神的传承并发扬光大的具体体现。

在小区里，张大爷是上世纪六七十年代“三线”建设的亲历者。每当他谈起“三线”的往事时总是没完没了，我听得认真，但也常常打岔问些好奇的问题。比如当时建设者们是怎么来到这里，又是在什么样的环境中工作的。张大爷便情不自禁地提高嗓门道：“上世纪六七十年代的六枝，还是乌蒙山里的偏僻村落。当‘好人好马上三线’的号角吹响时，老式火车载着一批又一批的建设者从上海、东北等地涌来，一批批心系祖国的

建设者怀着满腔的热血，投身到六枝这样在当时非常落后的中西部地区，用自己的实际行动践行党和政府对‘三线’建设的战略思想。在当时，我国的中西部地区经济十分困难，基础设施建设极为落后，没有像今天这样的优越环境，支援‘三线’建设的人们就用黄泥和稻草糊‘干打垒’。屋顶漏雨就铺层油布，冬天冷得发抖就挤在一起取暖；没有先进工具，煤矿工人就腰系绳索下井，用镐头一锤一凿，手上的茧子磨破了剪掉，剪掉了又继续干活；就连生活物资都要省着用，师傅们会把仅有的劳保手套拆了，给徒弟补在工装的肘部……”

张大爷的故事，使我想起了在三线博物馆里见到的一张老照片：一群人围着昏暗的油灯，有人在画机械图纸，有人在教年轻人识字，有人在缝补工装，灯光映着每个人眼里的光。照片背后写着一行字：“咱们凑在一起，就没有干不成的事”——这便是“三线”

精神“艰苦奋斗、团结协作”最朴素的模样，像一粒种子，在六枝的土壤里扎了根。

如今的六枝，高铁穿城而过，产业园里机器轰鸣，城里一幢幢高楼如雨后春笋拔地而起，大街上人来人往，车辆川流不息，夜里灯火辉煌，热闹非凡。当年的老厂房改成了文创园，但三线精神从未被时光冲淡，反而在新时代表长出了新的枝芽。学校的“三线小课堂”上，孩子们都会模仿建设者的样子，用积木搭建“小厂房”，奶声奶气地说“要像爷爷奶奶一样，建厉害的工厂”。这些细碎的日常，都是三线精神在当下六枝的延续——它不是口号，是“三线”精神在六枝一代又一代的传承。这种精神早已融入六枝人的骨血，是六枝人往前走时“不忘来路”的初心，这种精神让六枝在荒山里崛起。未来，它仍会像一盏明亮的灯，照耀着六枝人在新时代的大桥上，走得更稳、更坚定。

指导老师：赵洪



明星小记者

我们班的清洁区

六枝特区第十一小学三（4）班 刘思研

刘思研，六枝特区第十一小学三年级（4）班班长，今年9岁，她不仅学习好，班级管理组织能力也很强。别看她个子小，在班上同学们都叫她“大班长”。她喜欢写作、跳舞和弹古筝，中国舞六级。舞台和琴弦教会她观察与倾听。她愿用舞姿的灵动、古筝的细腻，把校园故事讲给更多人听！



刘思研

开学啦，我正式成为一名三年级的小学生！当我第一次踏入我们班的清洁区时，不禁发出一声惊叹，它可真大呀！偌大的操场平坦开阔，仿佛是大块铺就的巨型舞台；两片绿油油的草坪，宛如两块巨大而柔软的绿色地毯，静静地铺展在校园一角。

漂亮归漂亮，但面积太大了，清洁这片区域可并非易事。每天放学后，我们会手持扫把、垃圾袋，如同奔赴战场的小战士一般来到清洁区。同学们分工明确，有的专注地扫着落叶，有的细心地捡着垃圾，不一会儿，大家就累得满头大汗，豆大的汗珠像断了线的珠子般滚落。有时候，调皮的风一吹，刚刚扫成一堆的落叶便像一群欢快的小精灵，跑得到

处都是，着实让人头疼。渐渐地，一些同学开始有了小情绪。

但国庆放假归来，清洁区仿佛被施了魔法。草坪里竟出现了一个小巧精致的鱼池，还有灵动的喷泉。水“咕嘟咕嘟”地冒出来，好似热情的孩子在向我们招手。同学们都惊喜地围了过去，眼中满是好奇与欢喜。老师还告诉我们，现在水池还在消毒，后续会种上荷花，养上色彩斑斓的小鱼。还要在两块草坪中间的小路上修建一个阅读长廊。到那时，我们可以惬意地坐在那里，沉浸在书的海洋，分享有趣的故事。

现在，我们越发喜爱我们班的清洁区了。尽管打扫时依旧会疲惫，但一想到那可爱的小鱼池和未来的阅读长廊，就觉得所有的辛苦都有了意义。

指导老师：何丹

捉鼠大战

六枝特区第十一小学三（4）班 卢思彤

卢思彤，就读于六枝特区第十一小学三年级（4）班，今年9岁，是班上的学习委员，在学习上，就像安装了“小马达”，学习劲头十足，各科成绩常常名列前茅。她还是写作“小火箭”，刚进入三年级，她的习作就能轻轻松松写出500字以上，经常被当做范文进行赏析。她说自己的愿望是写一本属于自己的故事书，把快乐、勇气和爱，装进字里行间，送到更多小朋友的心里。



卢思彤

今天，天空宛如被清水洗过一般，澄澈得没有一丝杂质。然而，那高悬在天空中的太阳，就像一个巨大的烤火炉，无情地散发着炽热的光和热。

睡完午觉后，我感觉自己仿佛置身于一个大火炉中，热得浑身难受。于是，我赶忙拿了一块冰冰凉凉的西瓜，就像抓住了一根救命稻草。我细嚼慢咽地吃着，那清甜的汁水在口中散开，丝丝凉意瞬间传遍全身，仿佛给我燥热的身体降了一场及时雨。吃完西瓜，我去洗手，发现那水竟也被太阳晒得热乎乎的，好似刚从热水壶里倒出来一般。

就在我洗完手时，突然传来妈妈那尖锐的尖叫声，仿佛一把利剑划破了午后的宁静。我心急如焚，像一只受惊的小鹿，急急忙忙地跑过去问道：“怎么了？”妈妈惊慌失措地回答道：“箱子里有一只老鼠！”听到“有一只老鼠”这几个字，我感觉自己的魂都要被吓飞了，心也像一只小兔子在胸腔里乱撞。

妈妈把箱子关上后，那老鼠尖锐的叫声从箱子里传了出来，就像恶魔的嘶吼。我吓得像疯了一般跑了出去，可我的好奇心就像一只无形的手，又把我给拉了回来。妈妈让我去喊爷爷来捉老鼠。我去喊爷爷的时候，爸爸战战兢兢地说帮他关一下房门，他生怕老鼠跑到他房间里去，那紧张的模样就像老鼠已经在他房间里安家了。

爷爷来了，他首先拿了一个粘鼠板，如同一位经验丰富的猎手，果断地把老鼠抓出来粘住，那老鼠瞬间就像被施了定身咒，动弹不得，不一会儿就没了气息。弟弟看到后，满不在乎地说没事，可我觉得他只是嘴硬罢了。

妈妈以为老鼠都被抓完了，便打开了箱子，没想到里面竟然还有两只老鼠。妈妈又发出了一阵刺耳的尖叫，我只好再次去叫爷爷。这次爷爷换了个工具——一个大钳子，他眼疾手快地把老鼠抓到，趁它不注意，一脚就把它踩死了。可第三只老鼠却像一个狡猾的逃犯，不知道跑到哪里去了，怎么也找不到。

在这场捉鼠大战中，妈妈就像一个报警器，一看到老鼠就尖叫；爸爸是超级害怕老鼠的胆小鬼；我是吓得瑟瑟发抖的胆小鬼；弟弟是假装镇定不怕老鼠的“勇士”；爷爷是威风凛凛的捉鼠英雄；而奶奶则像一个旁观者，在一边悠闲地“吃瓜”。这场捉鼠记，真是让我又惊又怕，难以忘怀。

指导老师：何丹