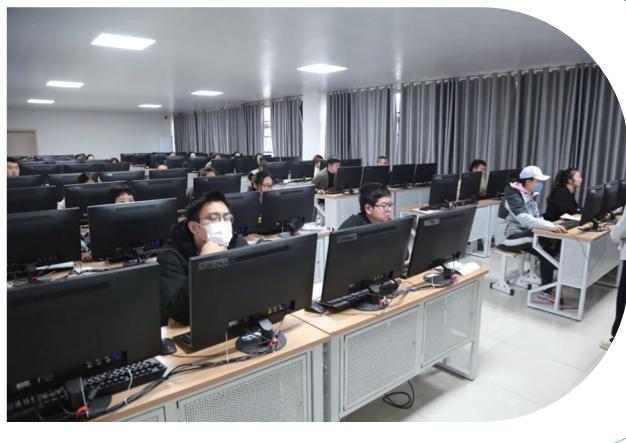


# 贵州首批“长期照护师”认定考试在贵阳康养职业大学开考 百名考生竞逐“养老护理专业通行证”



实操考试现场。



理论考试现场。

本报讯(记者 郑青 特约通讯员 曹华 唐意琳 黄琴)10月25日上午,贵州省首批“长期照护师”职业技能等级认定考试在贵阳康养职业大学开考。这标志着全省长期照护服务人才队伍建设迈入了标准化、规范化的全新阶段,百名考生通过理论与实操双重考评,将为贵州养老护理行业注入首批持证专业力量。贵州省医保局、贵阳市就业

与职业技能开发中心相关负责人组成巡视组到场督导考务工作。当天的认定考试分为理论笔试与实操考核两部分,其中实操考场高度还原养老照护真实工作场景,考生需熟练完成翻身拍背、鼻饲喂食、心理慰藉等核心照护操作。考评员团队严格依据国家职业标准,从专业技能熟练度、对服务对象的人文关怀度、沟通应变能力等维度

进行细致打分,确保认定结果贴合行业实际需求。巡视组一行先后深入理论考场与实操考核区,重点检查考试组织流程、设备运行状态及应急保障措施,对贵阳康养职业大学严谨有序的考务安排、完备的场地设施及周到的服务保障给予高度肯定。“‘长期照护师’是国家新设职业工种,其认定质量直接关系到

生福祉与养老行业发展未来。”巡视组强调,必须严守质量生命线,让每一本证书都经得起市场检验、扛得住实践考验。此次认定工作的顺利开展,离不开前期扎实的筹备基础。今年8月,贵阳康养职业大学凭借在康养领域的深厚办学积累与综合实力,成功获批成为贵州省首批且唯一的“长期照护师”职业技能等级认定评价机构。作

为国家级高技能人才培训基地,学校迅速成立校领导挂帅的专项工作组,仅用两个月便完成方案细化、考场布置、考务人员培训等全流程筹备,为“首考”顺利落地保驾护航。

“这次认定不只是一场考试,更是贵州养老护理人才专业化发展的新起点。”贵阳康养职业大学相关负责人表示,未来学校将以此次认定为契机,切实履行好评价机构的职责:严格把关,持续完善认定流程,确保评价结果的科学性与权威性;对接产业,紧密围绕市场需求,深化产教融合,与行业企业共同优化人才培养方案;服务社会,不断扩大认定规模,提升认定质量,为构建覆盖全民的长期护理保险制度提供坚实的人才支撑,让“贵州照护”成为一张亮丽的名片。随着首批“长期照护师”即将持证上岗,贵州长期照护服务领域将迎来首批专业化、规范化人才力量。这不仅为全省养老护理行业注入新活力,更将为构建“老有善养”的民生保障体系夯实基础,推动贵州康养产业朝着高质量发展方向稳步迈进。

## 资讯

### 黔南经济学院 感悟“阳明文化”精神力量



本报讯(特约通讯员 龙针龙)近日,黔南经济学院组织40余名教职工赴贵州中医药大学时珍学院、修文县阳明文化园学习交流,传承中华优秀传统文化,深化内涵式高质量发展。“问道阳明”求“知行合一”,“对话时珍”悟“博学精勤”。学校教师一行通过实地调研,在参观阳明公园、阳明书院、阳明文化园等地中,深挖“龙场悟道”实践智慧,感悟“阳明文化”精神力量,深刻领悟阳明文化蕴含的“心即理”“知行合一”“致良知”“万物一体”等哲学思想。在贵州中医药大学时珍学院调研中,围绕人才队伍建设、学科发展、文化传承等内容进行交流,不断开阔高校文化教育新视野,为学校教育事业高质量发展探索新思路。教师们纷纷表示,此次活动进一步深化了自身对阳明文化的理解,就促进文化与科研教学的融合发展有了重要启发。据学院相关负责人表示,此次活动旨在促进学校“铸魂强师”与“文化传承”,进一步强化人才队伍的人文底蕴,未来将持续优化组织工作,推动文化成果的转化运用,助力学校内涵式高质量发展。

## 让高校资源惠及中小学校,有效促进教育衔接 安顺学院为中小小学生敞开“科普大门”

本报记者 谢贵璇

博物馆内珍藏的化石“开口说话”,校长长廊记录着黔中教育发展的年轮,屯堡文化展陈演绎600年前的历史风云,网络空间安全体验馆传来阵阵探声……近日,安顺学院迎来了一批特殊的小访客——来自龙井小学和镇宁自治县第四小学的200名中小小学生,他们带着好奇与期待,走进了这座知识的殿堂。这也标志着安顺学院地质博物馆、校史馆、屯堡博物馆、计算机网络安全科普教育基地正式面向全市中小小学生开放。“快看!这块化石真的有这么5亿年了吗?”在地质博物馆内,一位小学生指着展柜中的三叶虫化石发出惊叹。孩子们围在珍贵的古生物化石前,透过玻璃展柜,仿佛能听见地球演化的深沉回响。博物馆不再只是陈列场所,而成为了穿越时空的隧道。屯堡博物馆内,一件件精美的地戏面具,一套套古朴的屯堡服饰,瞬间将孩子们带入了600年前的历史长河。“这个面具好特别!”孩子们围在国家级非遗“安顺地戏”的展柜前,目不转睛地观察着雕刻精美的面具。讲解员

生动地讲述着屯堡人“调北征南”的历史,以及地戏中每个角色背后的故事。“我奶奶也会唱屯堡山歌!”来自龙井小学的王同学自豪地告诉志愿者。在互动体验区,孩子们亲手触摸着传统纺织器具,在专业人员的指导下,尝试编织具有屯堡特色的纹样。这种沉浸式的体验,让古老的传统文化在孩子们心中生根发芽。校史馆则以其丰富的史料,为孩子们展现了黔中教育发展的壮阔画卷。从1938年成立的黔江师范学校,历经国立黔江中学、省立安顺师范学校、安顺师范高等专科学校等发展阶段,迄今已有80余年的历史,一张张泛黄的照片记录着时代的变迁。孩子们在校长长廊里边走边看,不时发出阵阵惊叹。“让孩子们了解脚下这片土地的历史,是我们教育工作者者的责任。”带队参观的老师感慨,通过实地参观,抽象的课本知识变得具体而生动,家乡的文化遗产在孩子们心中变得鲜活起来。“原来网络诈骗有这么多花样!”在计算机网络安全科普教育

基地,互动体验区格外热闹。学生们通过模拟操作,亲身体验了网络安全的重要性。这种寓教于乐的方式,让原本抽象的网络安全知识变得直观而深刻。为确保活动安全有序,安顺学院制定了详细工作方案,35名志愿者全程引导,安保人员在各关键点位值守,后勤保障充分到位。各部门通力协作,为孩子们打造了一场安全而精彩的科普之旅。据悉,此次开放活动是贯彻落实《贵州省教育厅关于全省高校实验室等场所面向中小小学生开放的意见》的具体举措。活动将分5个批次进行,预计将接待来自13所中小小学(教育集团)的近1000名师生。安顺学院相关负责人表示,高校场馆向中小小学生开放,不仅能够拓宽孩子们的视野,激发他们对科学文化的兴趣,更能有效促进大中小学教育的有机衔接。让博物馆的实物成为最生动的教材,让高校资源惠及更多中小小学生,这是高校服务地方教育的重要途径。



同学们参观安顺学院地质博物馆。



同学们参观安顺学院校史馆。

## 落叶为裙 稻谷为甲 独山玉水幼儿园自然美学课创意满满

特约通讯员 潘远秩

一年好景君须记,最是橙黄橘绿时。近日,独山玉水幼儿园举办了一场以自然材料为素材的幼儿服装走秀活动,老师与家长用一种充满童趣与创意的方式,带领孩子们拥抱这美好的季节,为了激发幼儿创造力、播撒热爱自然的种子,深化家园共育。教师鼓励家长与幼儿携手走进田间,收集树叶、野花、野草、蔬菜等天然素材,巧思设计、精心制作,将自然馈赠化为一件件充满童趣的“生态时装”。活动当天,阳光温柔地洒在舞台上,小模特们身着这些别具匠心的“自然华服”,带着满脸的雀跃与自信依次登场。有的小朋友化身“绿野精灵”,翠绿的蕨叶缀在裙摆,淡紫色的野花拂在发间,走动时仿佛有微风拂过草丛,灵动又鲜活;有的变身“田园小卫士”,稻秆儿织成铠甲,玉米串成装饰,满是丰收的质朴与可爱;还有的宛如“森林探险家”,用树叶编成小巧的披风,配上别致的纽扣,每一步都像在探索大自然的秘密。孩子们迈着稚嫩却格外坚定的步伐,偶尔还会对着台下挥手微笑,将与家长共同创作的喜悦尽情传递。台下的老师



举着相机,生怕错过任何一个精彩瞬间,快门声与阵阵掌声交织,稚嫩的笑脸映着天然“时装”的斑斓色彩,让整个活动现场满是欢乐与温馨。此次活动远不只是一场创意走秀,更是一次浸润心灵的自然教育,一场温暖的亲子互动实践。在收集素材时,孩子们触摸着树叶的纹路、感受着花草的芬芳,直观认

识了自然材料的多样;在动手创作时,他们与家长一起裁剪、粘贴,既锻炼了动手能力,又在协作中收获了亲密时光;在舞台展示时,他们勇敢地展现自己,自信心与表现力也悄然成长。而家长们在参与过程中,不仅看到了孩子天马行空的创意,更感受到了幼儿园对幼儿成长的用心,家园之间的信任与联结也愈发紧密。



孩子们展示自己的创意服饰。

### 贵师院文学与传媒学院 主题团日活动精彩纷呈



本报讯(特约通讯员 昕晓松)10月27日,贵州师范学院文学与传媒学院2024级汉语国际教育专业团支部开展了主题为“致敬革命英烈 青春献礼中华”的团日活动。本次活动采用沉浸式舞台剧《困牛山下的课堂》贯穿全场,该剧目为文传学院原创剧目,起源于贵州师范学院文学与传媒学院与苏州大学文学院两校携手在困牛山红军学校开展暑期“三下乡”社会实践活动。剧中,两校学生代表互动交流,穿插展示了插花技艺、书法创作、剪纸艺术等,生动展现了中华优秀传统文化的独特魅力,文传学子传承文化、沟通中外的使命担当,体现了两校跨越千里携手传承红色基因、推普助力乡村振兴的友谊。此次主题团日活动通过沉浸式体验、跨区域联动、多形式展示,创新了团员教育的形式与内涵,不仅是一堂生动的思想政治课,更是一次深刻的精神洗礼。同学们将以革命先烈为榜样,努力成为中华优秀传统文化的忠实继承者、革命文化的热情传播者、社会主义先进文化的积极践行者。

### 贵阳学院 千人尽享“阳明文化”盛宴



本报讯(记者 肖知路)10月27日,贵阳学院举行“心光映阳明·美育润初心”——阳明文化转化应用育人专题活动。贵州省社会主义学院、贵州大学、贵州师范学院、贵州轻工职业技术学院等相关专家学者,贵阳学院、贵阳盛华职业学院师生共计1300余人参加活动。活动由江西省话剧团与贵阳学院中华文化书院(阳明学与黔学研究院)、音乐学院联合打造。贵阳学院依托中华文化书院(阳明学与黔学研究院)构建以阳明文化馆、校史馆、阳明广场、音乐厅、美术馆和大礼堂等作为阳明文化展示平台,为全校师生传播和普及阳明文化,构建以文育人、以文化人、固本铸魂的思想政治教育体系。活动现场,江西省话剧团倾情演绎话剧《阳明三夜》,贵阳学院师生则带来自编自排的吟诵节目《教条示龙场诸生》。精彩的演出与沉浸式观演相辅相成,为师生们打造了一场深度感受阳明文化的盛宴,让大家对“知行合一”的智慧有了更为深刻的体悟,更将激励师生在今后的学习与工作中躬身实践、笃行不怠。近年来,贵阳学院立足阳明文化,以马克思主义学院与中华文化书院(阳明学与黔学研究院)协同育人作为核心路径,将阳明文化的创造性转化与创新性发展融入思政教育全过程,构建起“理论铸魂、文化润心、实践育人”的立体化育人体系,为高等学校探索“两个结合”的教育实践提供了鲜活样本。