

# 《中国近现代史纲要》“三堂融合”教学模式改革实践研究

陈倩

越教材,立足课堂、超越课堂,依靠主讲、超越主讲”的总体思路,打造“三堂融合”教学模式;以问题式专题化理论课堂为主导,引入音乐思政或双师同堂串联式教学与小历史拓展师生同堂实践教学作为辅助,通过重塑课程教学内容、丰富教学维度、创新教学方法,打破课堂沉默状态,营造生动有趣的课堂氛围,焕发课堂生机活力,进而激发学生学习的兴趣,提升课程亲和力、感染力、针对性与实效性,增强学生学习的积极性和主动性。

## 三、改革课程教学环节

第一,构建问题式专题化的理论课堂教学。汇聚全校思政骨干教师组建教学团队,以《中国近现代史纲要》教材为根本,对课程教学内容进行重塑,精心设计“大学生为什么要学习中国近现代史”“中华民族伟大复兴的历史任务是如何提出的”等15个教学专题。专题内容严格依据教学大纲,围绕教学重难点设立核心问题,结合社会热点与学生困惑的敏感问题设立重点问题,切合学生思想实际设立启发式具体问题;每个专题聚焦一个“为什么”的重大理论与思想问题,下设3-4个小问题,形成衔接紧密、环环相扣、逻辑严密的“大问题+小问题”问题链,将教材体系转化为具有内在逻辑的教学体系;打破教材章节与时间节点的界限,以大历史观贯通历史脉络与现实议题,增强专题教学的说服力与现实指导意义,进一步提升教学亲和力与针对性。

第二,引入音乐思政的双师同堂串联式教学。引入音乐思政模块,采用理论课教师与音乐教师互补式同堂教学模式,结合双方专业专长,以“聆听一首音乐,引出一段历史”为主题开展专题授课:首先由理论课教师介绍鸦片战争、甲午战争、五四运动、日本全面侵华战争等时期中华民族意识的觉醒过程;再由音乐教师介绍对应历史时期的音乐代表作,引导学生从多元视角理解中国近代百年波澜壮阔、错综复杂的历史面貌;最后通过组织学生鉴赏、学唱《黄河大合唱》《松花江上》等具有浓厚历史印记的红色经典音乐作品,帮助学生深刻感悟共产党人的精神谱系、汲取奋进力量,引导大学生在音乐的情感力量中“学理论、唱经典、悟精髓、养正气”,进一步坚定政治信仰、涵养文化自信,有效增强教学的趣味性 with 思想穿透力。

第三,小历史拓展的师生同堂实践教学。以“学生主讲、教师引导参与”的互动形式开展实践教学:提前布置实践任务,引导学生通过走访调研、家族访谈、文献查阅等方式,完成“我的家族史”“我的村庄史”“身边的红色故事”等“小历史”记述,生动展示家族变迁、村庄发展、红色遗存等微观视角下的历史细节,以“小切口”折射时代发展的“大历史”,显著增强学生的历史代入感与参与感;鼓励学生用亲身实践的所见所闻、所思所感,在课堂上展示真实、鲜活、立体、全面的当代中国与历史变迁,实现从“被动听历史”到“主动讲历史”、从“旁观历史”到“体验历史”的角色转变,让纲要课程更接地气、聚人气、有朝气;在课程结业阶段,除常规笔试考核外,额外安排实践教学成果展示环节,组织同批次所有教学班次通过成果汇报、主题朗诵、故事演讲、红歌演唱等多元形式,集中展示优秀音乐思政与小历史拓展实践教学成果,让学生在分享交流中深化思考、收获认知、产生思想共鸣。

## 四、教学改革成效

该校中国近现代史纲要教研室从2020年组建专题教学团队以来,根据每一轮次课程教学效果评价与学生反馈,不断进行教学改革与创新,成效显著:教学体系、教学内容、教学方法及教学手段等方面日臻完善;近三年课程教学评价优秀率达到90%以上,教学效果显著提升;通过理论教学与音乐思政、实践教学融合,丰富了课堂形式、激发了学生学习兴趣、熏陶了学生情操、培养了探究精神、强化了家国情怀,学生学习主动性、积极性、创造性显著迸发,课堂抬头率、参与率及学习成绩明显提高;问卷调查显示,学生普遍乐于参与音乐思政与“小历史”拓展实践,有效开拓了视野、提高了学习兴趣、增强了创新能力;纲要教学团队在其试点基础上总结经验,将“三堂融合”模式推广至其他思政政治理论课主干课程,有效提升了学校思政课的思理性、理论性与亲和力。

(作者单位:赣南科技学院。课题项目:赣南科技学院教学改革研究课题——《中国近现代史纲要》课程“三堂融合”教学模式改革实践研究(编号:XJG-2024-3))

# 观青年、青年观：青年聂耳的成长轨迹与新时代青年的使命传承

胡舜玲 李明

## 二、聂耳青年观的三维建构：从求知探索到革命实践

学生时代：知识积累与职业规划的务实觉醒。聂耳在1926年日记中详细记录实地测验心得,展现“为求知而求知”的纯粹热情。其学习计划精确到“早饭前小楷,午饭后习英文”,英文学习中“遇生僻单词必查字典标注释义”的自律,与数学学习中“逐字逐句分析定理”的坚韧,构成知识积累的方法论体系。在职业规划中,他理性比较入读高师的经济成本,算清“四年可省四百八十元”的经济账,同时将职业价值锚定在“教育强国”的社会需求上,体现“小我”与“大我”的早期融合。

明月歌剧社时期：艺术理想与现实关怀的觉醒交织。1933年加入明月歌剧社后,聂耳每日坚持3小时小提琴练习,从“拉《小星星》都断断续续”到一个月后“《马赛曲》能跟上节奏”的进步,印证“台上一分钟,台下十年功”的艺术规律。“九一八事变”后,他在日记中痛陈“手颤心焚,恨不能立刻持枪上阵”,发出“音乐应成为唤醒民众的武器”的呐喊。深入码头观察工人“背负数百斤货物,穿脚因泡水而被烂”的生存状态,促使其将民间号子改编为《码头工人歌》,完成从“为艺术而艺术”到“为社会而艺术”的思想跃升。

革命时期：艺术创作与民族救亡的深度融合。1932年加入“联华同人抗日救国团”后,聂耳将音乐创作与革命宣传紧密结合。为纺织女工改编歌曲时,将“骨头散架眼发黑”扩展为“你拿鞭子,我拿锤子,砸出一个新世界”,实现劳动号子的革命化转化。《卖报歌》创作时,他跟踪报道“清晨四点排队、被巡捕驱赶”的生存细节,将“耐饥耐渴嘴满街”改为“饥寒寒冷只有我知道”,增强歌词的现实批判性。1935年创作《义勇军进行曲》时,他在流亡日本期间仍“顶着政治压力修改乐谱”,将北方唢呐音调与劳动号子节奏融合,用“起来!起来!起来!”的音阶攀升构建民族精神防线。

(作者单位:中共玉溪市委党校)

过去,青年聂耳以音符为枪,在民族危亡之际谱写《义勇军进行曲》,用生命诠释了何为“青年之担当”;如今,新时代青年站在民族复兴的关键节点,亟待从先辈足迹中汲取精神力量。梳理聂耳青年观的形成轨迹,探寻其与马克思主义青年观、新时代青年观的内在关联,不仅是对红色基因的传承,更是为当代青年明晰使命、锚定方向的现实需要。

## 一、青年观的理论谱系：从马克思主义到新时代的创新发展

(一)马克思主义青年观的历史基因。马克思在《青年在选择职业时的考虑》中提出“为人类福利而劳动”的职业伦理,将青年的自我实现与社会进步辩证统一。恩格斯在《英国工人阶级状况》中发现青年产业工人“蕴含巨大能量蕴”,奠定了青年作为历史动力的理论基础。列宁进一步将青年定位为“革命先锋队”,通过苏维埃青年组织实践,完成了马克思主义青年观的时代转化。

(二)中国化马克思主义青年观的百年演进。毛泽东在《青年运动的方向》中确立“青年是革命事业的未来”的战略定位,邓小平提出“青年是我们的希望和未来”的著名论断,形成了中国共产党青年工作的理论传统。习近平总书记系统构建新时代青年观,从本体论(青年作为独立社会主体)、价值论(文明传承与创新双重使命)、方法论(党管青年与青年优先发展辩证统一)三个维度,将青年发展纳入国家治理现代化的系统工程。

(三)新时代青年观的战略价值。在意识形态领域,面对境外机构年超3亿美元的青年思想渗透,红色基因传承成为战略任务。清华大学“我辈有个理论家”项目通过朋辈教育覆盖10万+青年,浦东干部学院VR党课使红色教育触达率提升60%,证明青年价值观塑造需创新载体。在科技教育领域,我国人工智能研发人员平均年龄31岁,5G团队青年占比82%,青年创新力已成为国家核心竞争力的重要表征。

# 数字媒体时代高职院校校思政政治教育中美育资源开发与应用策略研究

郑雪景

够。数字媒体技术为创建新的教学交互平台提供了强有力的支持,借助在线协作工具,采用游戏化学习的理念,能够极大地激发学生的主动探究积极性,并切实改善综合素质培育的效果。

## 二、数字媒体时代高职院校思政政治教育中美育资源开发与应用的策略

(一)强化美育资源整合,构建多元化体系。高职院校要全面整合校内美育资源,深入探究校园文化景观、艺术社团活动以及师生原创作品等多种载体,并依靠数字化技术创建标准化的数据采集、处理和存储机制,形成覆盖全校的数字化美育资源共享平台。例如,可采用VR技术重现历史文化遗产或雕塑的艺术特点,也可将学生的艺术创作在线展示或专题网络展厅中,供全体成员随时查阅学习。同时,高校应积极拓展校外优质美育资源合作渠道,充实课程内容层次;与当地的博物馆、美术馆、文化馆和红色教育基地等公共文化艺术机构建立协作关系,获取其数字化美育资源的授权许可,并将优质数字内容融入高职院校的思政政治教育;此外,借助互联网平台汇集国内外先进的思政政治理论教育资源、美术教育资源及优秀教学案例等,经筛选甄别后嵌入学校美育课程框架,形成校内外协同联动、线上线下深度融合的多元资源共享模式。

(二)构建数字美育教学平台,创新教学实施路径。高职院校需加大数字化美育基础设施投入力度,创建专门的数字美育教学平台,为思政政治教育增添审美要素提供技术支撑。该平台应包含资源整合、远程教学、互动交流及成果评定等功能模块;在资源整合上,对美育资源实施分类存储,并提供主题化或类别化的检索与调取服务;在远程教学环节,教师采用直播或录播形式开展专题讲座,布置实践任务并安排实时测验,考查

学生对知识要点的领悟程度;在交互功能部分,设计论坛讨论区、问答专区、即时通讯工具,促进师生深入对话与经验分享;在评价体系方面,融合多种主体反馈,形成动态量化评分机制,涵盖学习态度、作品质量及课堂参与度等多个维度指标,确保评价过程公平、全面且客观。数字美育教学平台可与学校的思政教育课程体系深度融合,将美育资源和德育内容有机结合,通过创新教学模式大幅提高思政教育的质量和效果。

(三)加强师资队伍建设,提高数字美育应用能力。在数字化转型期间,高职院校思政政治教育中美育资源开发与实践应用多依赖教师群体,其数字美育能力直接关系到教学成果和学生审美素养培育的质量水平。因此,高职院校应重点加强师资队伍培训,全面改善教师队伍的综合数字美育素质;通过专项培训,定期安排相关专业教师参加前沿技术研修班或专题讲座,内容涵盖VR、AR等新技术操作方法、新媒体内容创作技巧及在线互动平台设计等,加深教师对现代信息技术知识的认识并熟练掌握实际运用方式;同时,搭建教师资源共享平台,定期举办数字美育教学经验交流活动,邀请专家开展专题讲座,推动同行间深入互动与知识传递,推广优良课程案例与创新做法,全面提高教育教学质量。

数字媒体技术为高职院校思政政治教育中美育资源开发和实践创新带来了新机遇。高校要全面掌握数字化工具的技术特点,紧跟社会变革方向,探索各类资源配置方式及高效利用渠道;通过优化美育资源整合方案、创新智能化教学平台、提升教师专业水平等手段,不断改进思政课程中审美要素的质量与实际成效;依托美育育人作用带动思政政治理论教学质量整体提升,培养具备良好道德情操、丰富人文素养和过硬职业技能的应用型人才,更好地服务于国家战略需求与发展方向。

(作者单位:长江职业学院)

# 数字时代高校思政教育的实践反思与价值重构

尹启杰

数字技术的快速发展正深刻重塑高等教育的形态与逻辑,高校思政教育作为立德树人 的核心载体,既迎来了技术赋能的发展机遇,又面临着范式转型的严峻挑战。习近平总书记在全国教育大会上强调“不断拓展实践育人和网络育人的空间和阵地”,为数字时代思政教育发展指明了方向。当前,思政教育数字化实践已从初步探索迈向深度融合的关键阶段,亟待通过系统的实践反思厘清发展症结,以价值重构确立新路径,推动传统优势与技术优势的高度融合。

## 一、数字时代高校思政教育的实践图景与现实困境

数字技术为高校思政教育注入了强大活力,构建起跨时空、多维度的育人新场景,但在实践推进中,技术应用与教育本质的适配性问题日益凸显,形成了多重发展困境。

(一)实践探索的三维进展。在技术赋能下,高校思政教育已初步构建起“数字嵌入—渗入—融入”的递进式实践体系。在空间拓展层面,“数字嵌入”推动思政教育从物理课堂走向云端空间,多数高校已搭建思政教育云平台,整合党建引领、理论学习、典型宣传等多元应用,实现了教育资源的集约化供给与跨校共享。在过程优化层面,“数字渗入”重构了教学互动模式。借助大数据分析实现的“精准画像”,能动态追踪学生学业进度与思想动态,使因材施教从理念走向实践;虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术的应用则让红色教育、历史事件等内容变得可感可知,增强了学习的沉浸感。在体系构建层面,“数字融入”推动了育人生态的系统升级。区块链等技术的引入为价值培育提供了新载体,通过不可篡改的数据记录特性,构建起覆盖学习、考试、社会实践全流程的诚信教育体系,实现了价值引领与技术特性的有机结合。

(二)实践推进中的核心困境。其一,技术异化与价值弱化的失衡:部分实践陷入“技术至上”误区,将数字化等同于平台化、可视化,忽视了思政教育的价值内核。有的高校过度追求虚拟仿真场景的炫酷效果,投入大量资源开发技术载体,却弱化了对革命精神、核心价值观阐释与情感共鸣引导,导致教育效果表面化、形式化。这种工具理性对价值理性的挤压,使得思政教育沦为技术展示的“空壳”,背离了育人初心。其二,信息洪流与认知迷茫的对冲:数字空间海量信息的鱼龙混杂对思政教育构成严峻挑战。西方错误思潮借算法推荐精准推送,低俗文化、虚假信息趁虚而入,形成思想干扰;而大学生正处于“三观”形成关键期,信息辨别能力相对薄弱,容易被片面观点误导,陷入“信息茧房”与价值困惑,削弱了主流价值观的引领力。其三,虚拟场景与现实实践的割裂:数字技术打破了时空限制,但也造成部分学生“虚拟沉迷”与现实疏离。过度依赖线上互动、虚拟讨论,导致线下实践参与度下降,如志愿服务、社会调研等活动报名率走低;虚拟场景中的价值认同难以转化为现实行动,形成了“线上表态积极、线下践行乏力”的知行断裂现象,背离了“大思政课”实践育人的本质要求。

## 二、数字时代高校思政教育的价值逻辑重构

面对实践困境,思政教育需回归立德树人本质,立足数字社会特征,从价值内核、目标维度、伦理边界三个层面实现系统性重构,确立技术服务于育人的正确导向。

(一)内核重构:坚守价值理性与工具理性的辩证统一。数字思政的本质是“思政+数字”,而非“数字+思政”,价值引领始终是核心要义,技术只是强化育人效果的手段。这种内核重构要求将社会主义核心价值观深度融入数字教学全过程,实现“内容为王”与“技术为器”的有机结合。在理论教学中,应用知识图谱技术梳理马克思主义中国化时代化的理论脉络,将抽象原理转化为可视化知识网络,让真理力量通过数字形式更具说服力;在价值培育中,借助区块链技术构建学生诚信档案、红色基因传承图谱,使核心价值的践行过程可记录、可追溯、可激励,强化价值认知向行为

习惯的转化。

(二)目标重构:聚焦“数字公民”的全面发展。数字时代的思政教育目标应从传统的知识传授转向“数字公民”的培育,实现个体发展与社会需求的统一。在个体层面,通过互动式数字手段激活内在精神动力,培养数据思维与创新能力,助力学生在虚实世界中实现自我完善。在社会层面,目标体系应作为数字空间主流价值的引领与安全屏障的构建——通过数字化传播体系讲好中国故事,增强中国道路认同度;通过数字伦理教育培育责任意识,防范算法歧视、数据泄露等风险,构筑意识形态安全“防火墙”。这种双重目标既回应了个体成长需求,又服务于教育强国建设大局。

(三)伦理重构:确立数字育人的边界意识。数字技术的“双刃剑”特性要求建立清晰的伦理边界。一方面,强化数据安全伦理,规范学生学籍数据的收集、使用与存储流程,防止数据滥用和隐私泄露,维护教育公平与学生权益。另一方面,培育师生数字伦理素养,明确虚拟空间中的行为准则,引导学生抵制网络暴力、虚假信息,在人机互动中保持理性与尊严。

## 三、价值重构导向下的实践路径创新

价值重构的落地需要依托具体实践路径,通过体系建设、队伍培育、场景融合、评价改革四维发力,推动思政教育数字化转型走向深入。

(一)构建“三维一体”的数字思政体系。以“云空间—新场景—传播网”为支撑,打造全方位育人体系。在云空间建设上,整合思政课AI平台、红色文化数字馆、诚信教育区块链系统,形成“数据互通、资源聚合”的思政云生态。在场景创新上,推动VR/AR技术与实践教学深度融合,建设“虚拟红色研学基地”,实现“线上沉浸式体验+线下实践性转化”的有机衔接。在传播网络上,培育思政教师“数字意见领袖”,打造短视频、播客等轻量化数字内容,让主流价值融入学生日常生活。

(二)实施“数字素养+价值能力”双提升工程。针对教师队伍短板,构建分层分类的培育体系。基础层开展数字技术实操培训,提升课件数字化、互动设计等基本能力;进阶层开设大数据分析、算法治理等进阶课程,培养学情研判与技术创新能力;引领层打造“思政思政名师工作室”,探索AI赋能教学、区块链价值培育等前沿模式。

(三)推进“虚实融合”的实践育人场景创新。破解知行断裂难题,需要构建“线上认知—线下实践—数字反馈”的闭环机制。线上依托大数据追踪学生价值认知动态,精准推送实践任务;线下打造“校园微实践+社会大实践”梯度体系,组织数字技术助农、网络舆情分析等特色实践;线上通过区块链记录实践成果,生成个性化成长报告,实现“认知—实践—认同”的螺旋式上升。这种模式既发挥了数字技术的精准性,又强化了实践育人的实效性。

(四)建立“多元协同”的评价监督机制。创新评价体系,破解“重形式、轻实效”的问题。在评价主体上,构建“教师评价+AI分析+学生互评”的三维体系,借助AI技术分析学习过程数据,结合学生真实反馈形成综合判断;在评价内容上,既关注数字资源使用率等量化指标,又重视价值认同度、实践转化率等质性指标;在监督机制上,成立“数字思政伦理委员会”,对数据使用、技术应用进行全程把关,及时纠正技术异化倾向。

数字时代为高校思政教育带来了范式转型的历史机遇,也提出了回归本质的时代考题。实践反思揭示的困境,本质上是技术发展 与教育规律尚未完全适配的体现;而价值重构的核心,在于始终坚守立德树人根本。当思政教育的价值内核通过数字技术得以更精准地传递,数字思政必将成为教育强国建设中的重要支撑,为培养堪当民族复兴重任的时代新人注入强大力量。这既是数字技术发展的必然要求,又是思政教育守正创新的使命所在。

(作者单位:青岛黄海学院。基金项目:本文系青岛黄海学院校级科研项目思政政治教育专项课题《疫情防控常态化背景下讲好高校思政课》(2022SZ03)的阶段性成果)

# 在高中通用技术实践教学中强化安全意识培养

张友勤

高中《通用技术》课程是培养学生创新思维与实践能力的关键课程,其中实践教学环节肩负着把理论转化为具体技能这一重要任务。然而,在传统通用技术实践教学过程中,安全意识培养常常陷入“重理论宣讲、轻实践感知”“重操作规范、轻风险预判”的窘境。本文立足于教学实际,探讨了如何在高中通用技术实践教学中强化学生的安全意识培养,以摒弃传统安全意识培养中“规则的强行灌输”,引导学生跳出“被动遵守”的旧有框架,转向“主动建构”的全新模式,进而把安全意识转化为学生自觉的行为习惯。

## 一、认知层面：从“被动听”到“主动探”，强化风险理解

传统安全知识讲授方式单调无趣,学生很容易对此出现抵触情绪。鉴于此,教师在教学中应灵活运用“案例探究+情境模拟”的方法,促使学生转变为安全知识的“主动建构者”。例如,在开展“电路连接”实践活动之前,教师不直接阐述“禁止湿手操作”这一规则,而是呈现两个案例:一个是学生湿手插拔插头引发短路真实视频案例,一个是实验室由于电路老化造成火灾的新闻报道内容。之后,安排学生分组展开讨论:“引发事故的原因是什么?要是换做你,会采取什么措施来避免?”让学生通过剖析案例,理解“湿手操作会使人体电阻变小,进而增大触电危险”这一科学道理,同时主动给出“操作之前要把双手擦干”“查看

导线绝缘层有没有破损”等预防办法,有效强化学生对风险的认知。

## 二、实践层面：从“按流程做”到“按标准做”，规范操作行为

实践操作作为安全意识有效落地的核心环节,意义重大。在教学中,教师应把安全规范进一步细化为“操作标准”,以此引导学生在实践过程中养成“先检查、再操作、后整理”的良好习惯。例如,在“金属加工”实践活动中,教师可制定“工具使用三步骤”。一检查:学生需要在操作前对工具进行全面检查,如查看锯条安装是否稳固。二规范:学生要在操作过程中规范操作流程和动作,如在锉削时,身体要与工作台保持安全距离,防止手臂遮挡视线。三整理:学生要在完成操作后对工作现场进行有效整理,如将工具放回原位、清理铁屑,避免出现滑倒情况。为保证这些标准能够切实执行,教师还应特别设置“安全应急演练”环节,借助实战演练来增强学生的应急处置能力。

在高中通用技术实践教学中,安全意识培养并非“额外添加的任务”,实则是“核心目标”的重要组成部分。这一培养工作,关乎学生自身的人身安全,同时对学生科学素养以及责任意识的形成更是产生着重要影响。在之后的教学工作中,教师应继续实践创新教学方式,使安全意识切实融入学生的实践思考中,为学生的全方位发展构建起坚实的“安全屏障”。

(作者单位:枣庄市第三中学)