科学作业"翻车"带来的思考

"大蒜臭了,绿豆烂了,最后画了幅仙人掌交差!"近日,一 年级学生小星爸爸在朋友圈分享陪娃完成植物观察作业的 "辛酸",一句"孩子养不好自己的'宝宝',经历开学最大打 击",戳中无数家长痛点,收获大量点赞与评论。

评论区里满是共鸣:"我家也是这样,太难了!""孩子急得 直哭,我们跟着愁!"还有家长分享实用经验:"水培容易活,养 个番薯就行!"

这份看似简单的科学作业,为何能引发集体感慨?背后 又给我们带来哪些思考?

科学作业

孩子科学课上学习了如何给植物画张像,为鼓 励孩子们培养观察能力,现布置一项实践作 业。积极观察植物的特点并以画像的形式记录 下来。观察植物对象没有限制, 提交作业截止 日期是10/15。

老师布置的作业。受访者截图



两次种植"翻车" 孩子遭遇"开学最大打击"

刚上一年级的小星,迎来人生 中的第一次科学实验——观察植 物。科学老师建议在家种植一些短 期内变化比较明显的植物, 比如绿 豆、大蒜等, 让孩子们边观察边画 像记录。

"这个作业国庆节前就布置 了,我们想着平时忙,便留到假期 做。"小星爸爸告诉记者,起初他 们选了大蒜, 毕竟平时扔在厨房角 落都能抽芽,这类实验能难到哪里 去。没想到, 当大蒜成了"实验主 角",发芽却没想象中容易。

他们把大蒜底部泡在水里,静 放了三五天。小星每天蹲在地上观 察、拍照,一直没等到大蒜冒芽, 反而闻到阵阵臭味。

"假期尾声,孩子妈妈提醒, 是不是泡烂了。儿子急得快哭出 来,一直问为什么没有发芽,怕作 业交不上。"小星爸爸说。

不甘心的小星趁着还有几天时 间,在爸爸的帮助下第二次换水培 绿豆,一开始很顺利,绿豆很快冒 出了小芽。可没过三天, 芽儿全烂 了。后来问科学老师才知道,原来 是孩子太"上心",每天不停加 水, 反而淹坏了幼苗。

"老师说要把植物当孩子养, 儿子觉得自己没照顾好'宝宝', 不是个称职的'小爸爸', 哭得特 别伤心。"小星爸爸表示,那几天 孩子一直萎靡不振, 直言这是开学 以来遇到的"最大打击"。



家长"做攻略"求稳 四盆绿豆只活一棵"独苗"

小星的经历并非个例,一年级 学生萱同学的种植过程,同样充满 "波折"。

老师同样在国庆节前布置了观 察植物的作业,要求孩子们每天记 录生长情况。为了提高成功率, 萱 妈妈提前做足功课, 让孩子将绿豆 分成4批,每批10颗装入底部垫有 餐巾纸的盒子,分别标注1、2、 3、4号,并在不同条件下养护。 其中,1号不浇水、2号浇少许 水、3号水量适中、4号适量多浇 水, 就盼着有一批绿豆顺利发芽。

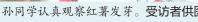
可即便如此精心规划, 最终也 只等到4号盒子里的几颗绿豆冒 芽、长出绿苗。"看到小苗冒头的 时候,孩子兴奋了好几天,每天放 学回家第一件事就是跑去看,生怕 蔫掉。" 萱妈妈笑着说,语气里藏

着松口气的庆幸。

相比之下,孙同学算是及时调 整后,顺利通关。她第一次种的洋 葱,才3天就长了霉斑,妈妈赶紧建 议换掉。换种水培红薯后,孙同学每 天按时换水,还不忘搬去阳台晒太 阳。没过多久,红薯就冒出了芽,茎 和叶越长越茂盛,紫色的嫩叶慢慢 变绿。她还会定期用尺子给红薯"量 身高",凑到跟前闻叶片的气味,最 终顺利完成了观察记录。

"本来以为是让孩子观察植 物,结果倒像是给家长出了道难 题。"有家长感慨,自己平时连盆 栽都养不活,如今要陪着孩子琢磨 浇水频率、光照时长,各种办法都 用尽,"我们哪是什么种植高手 啊,不过是陪着孩子摸索,能把作 业顺利交上去就心满意足了。"







红薯一点点变化。受访者供图

3

能说出变化区别 比养得好更重要

"让孩子们观察水培植物, 是一年级科学课《植物的变 化》单元的固定内容。"宁波市 海曙区广济中心小学科学老师 李娜介绍,该作业需要小朋友 观察并记录自己种植的植物发 生了哪些变化,几乎所有科学 老师都会安排。选择绿豆、大 蒜这类植物作为观察对象,是 因为它们生长周期短、变化明 显,既能激发孩子的探索兴

"李老师,大蒜外面的膜要 撕掉吗?"

趣,也方便家长辅助引导。

"顶部切一块是不是更容易 发芽?"

"要不要放阳台晒太阳?水 浇多少合适?"

在李娜眼中,每次作业布置 后,孩子们的"操心"特别可爱。 "每天都有人追着我问。对尚不 擅长写字的一年级孩子来说,能 清晰表达自己的疑问,本身就是 很棒的表现。"李娜说。

教学中,李娜会在班级种植 绿植,先教学生基础养护方法, 再让他们对比家里植物的生长 情况。她也会提醒孩子"像爸爸 妈妈爱你们一样爱护植物",尽 管这让学生格外在意种植成功 率,但她更想传递观点"能说出 植物不同的变化和区别,比单纯 把植物养得好更重要。"



重经历过程与培养能力 失败也是宝贵体验

"目前,许多中小学布置的 实践作业本质上是跨学科综合 实践任务, 其设计初衷并非追 求完美结果,而是培养学生的 综合素养。"一位宁波教育领域 专家在接受记者采访时提到, 2022年版课程标准明确要求教 师以学生核心素养发展为导向 设计作业, 跨学科作业正是这 一理念下的重要实践。它能打 破学科壁垒, 引导学生通过运 用多学科知识解决实际问题, 践行"知行合一", 在实践中提 升综合能力。

以观察水培绿豆这类常见 作业为例,核心目标是让孩子 亲身观察生命成长轨迹, 从绿 豆表皮经浸水膨胀,到细细长 长的根须钻出,再逐步茁壮成

长的完整过程。孩子多动手、 勤记录,慢慢就会观察和思 考,这些好习惯正是核心素养 的关键。

尽管水培绿豆实验成功率 较高,但实际操作中仍可能出 现失败。这位教育专家列举了 常见的失败情形,包括种子老 化、浇水过多导致缺氧腐烂、 浇水不足致使种子干渴、通风 不良导致发霉,运输过程中闷 在密闭空间等。教育专家特别 强调,实验失败并非"无用 功",反而蕴含着重要的教育价

当问题发生时,孩子的处 理态度和家长的引导方式至关 重要。教育专家建议,家长可 借失败契机开展挫折教育,和

的豆芽。

萱同学种植

受访者供图

孩子共同探讨"为什么会失 败""如何应对问题",让孩子 理解失败本身就是一种宝贵体 验。在科学探究中,"瑕疵也是 一种教育",记录实验未达预期 的过程同样是有效的观察, 甚 至能从中发现新现象、引发更 深层次的思考,这比单纯追求 "养得好"更有意义。

来源:宁波晚报





秋假来了!

多地中小学生11月喜提五天"小长假"

"刚出秋假通知的几天里,消息特别 多。我们朋友圈发秋假的广告都是发出去 就有人问, 出乎我的意料。"金华百事通 婺城区宾虹路第一门市负责人陈吟告诉记

随着多地宣布将从今秋起试行中小学 "春秋假",不少地方将"春秋假"安排在 11月,为期3天,连上周末,中小学生可 "喜提"5天"小长假"。多家旅行社向记 者表示, 近期有不少家长咨询秋假相关产

多地公布秋假时间,旅行社紧 锣密鼓筹备产品

从各地发布的通知来看, 浙江省的宁 波、湖州、嘉兴、金华兰溪、台州椒江、 台州三门、台州天台;广东佛山等地的 2025年春秋假时间均安排在11月12日至14 日,与周末的15日、16日衔接,形成5天 假期。

浙江省的衢州2025年秋假时间暂定为 11月19日至21日,与周末的22日、23日 衔接,形成5天假期;金华(除兰溪)秋 假时间普遍安排在11月21日至25日,同

样是与11月22日、23日的周末衔接,形 成5天假期。

随着秋假时间陆续公布, 地方旅行社 也开始紧锣密鼓地筹备相关产品。

10月15日,岭南集团旗下广之旅宣 布,推出"跟着课本去旅行"主题系列产 品,并同步上线近20条面向学校集体的秋 假研学主题线路。

浙江多地的旅行社也根据当地秋假时 间调整产品内容和行程安排。

"通知出来之后,国内的挺多路线都 有变更的,就是景点上针对秋假做一些略 微的调整。"嘉兴某旅行社门店店员张妍 (化名)向记者表示。

陈吟也在接受记者采访时表示:"本 来我们拿了一些位置是收平时的团的, (通知发布后) 我们有些位置就拿出来专 门设计了亲子的产品, 比如行程中增加了 一些更适合亲子游和学生的产品。"

陈吟还表示, 机票位置订得很快, "通知出来第三天我就定了西安的机票。 我们当时咨询的比较多, 手里拿的从义乌 到北京和西安的位置很快就卖完了。'

同程旅行数据显示,近一周,出发日

期在11月12日至16日期间的热门亲子航班 同比上涨近一倍, 主要热门目的地包括北 京、成都、上海、西安、贵阳、重庆、昆 明、海口、三亚、南京。

去哪儿旅行数据显示,11月12日至16 日期间, 宁波出发的机票预订量同比增长 2.18倍; 11月12日至16日期间, 佛山出发 的机票比去年同期增长2.76倍,最热门的 10个目的地依次是北京、杭州、上海、舟 山、温州、成都、阜阳、宁波、青岛和芜 湖,其中去往北京的机票预订量同比增长

旅行社门店咨询量上涨,北 京、西安成秋假最受欢迎目的地

"我们门店关于秋假的咨询量是有上 升的。"张妍在接受记者采访时表示,"虽 然浙江省的通知很早就公布了, 但学校里 是最近才发的通知,之前也有家长来问 的,但这两天稍微多一些。"

陈吟则表示, 浙江省刚出秋假通知的 时候反响特别多,可能刚有消息的几天家 长们都很激动。最近稍微少了一些,但还 是发出来的相关消息基本都有客户咨询。

多家旅行社人士向记者表示,从目前 家长的咨询情况来看,北京和西安是最热 门的秋假出行目的地。

 $\cap \cap \cap$

55

"对中小学生而言,不少家长可能比 较青睐这种古都、有文化底蕴的地方。另 外暑期去又热人又多,秋假出行人也没那 么多,气温也合适。"陈吟指出。

如广之旅的"跟着课本去旅行"系列 产品目的地涵盖广西、西安、四川、北 京、云南、安徽、福建、湖南及华东地 区,行程精选了《桂林山水甲天下》《秦 兵马俑》《黄山奇石》《永定土楼》等课文 中的经典场景, 让学生亲身感受"书本里 的中国"。与此同时,由于正值错峰出游 期,产品价格更为亲民,集中在999元-5399元/人不等。

此外, 陈吟表示, 虽然假期有5天时 间,但目前四天左右时间的产品更受欢 迎。"因为返程后还有一天可以休息,或 者学生还有作业要做。"陈吟指出,从目 前咨询的情况来看,可能两三天的短途游 产品会更受欢迎, 因此现在考虑做的秋假 产品可能更多还是以两三天的短途游为

来源: 澎湃新闻

护童心筑梦 守和平之光

第十八届中国国际儿童电影展开幕

10月15日,经国家电影局批准,第十八届中国国 际儿童电影展在济南开幕。本届影展以"护童心筑 梦·守和平之光"为主题,由中国儿童少年电影学会、 中国儿童中心、中国电影基金会、中宣部电影卫星频 道节目制作中心联合主办。

开幕式现场,参与活动的儿童和与会的专家演 员们携手步入会场。随后,5分钟短片《电影里的童 年》缓缓映现,以光影串联中国电影从诞生到蓬勃的 120年历程。在参展影片推荐环节,清澈童声搭配20 部国产片、13部国外长片及18部短片的精彩片段,既 展现了影展的全球视野与内容厚度,更让童声成为 文化传播的印迹。致敬过往环节中,组委会向电影 《董存瑞》主演、著名导演张良颁发"终身成就荣誉"。

影展中,由中国儿童中心主办的"新时代少年儿 童小配音、小演员、小主持艺术风采展示活动"正式 启动。国际推荐委员会成员依次分享对儿童电影的

据悉,10月16日至10月26日,中国儿童中心将 在北京地区举办优秀影片展映系列活动,带着优秀 影片和电影主创人员走进北京市盲人学校、北京市 健翔学校、中国妇女儿童博物馆等地,让孩子们不仅 可以欣赏到精彩的电影作品,还可以与电影主创人 员进行交流,深入了解电影背后的故事。

来源:中新网

西安两部门联合印发《指引》

规范中小幼自主经营 食堂食品安全操作

近日,西安市市场监督管理局、西安市教育局联 合印发《西安市中小学、幼儿园自主经营食堂食品安 全管理工作指引》,全面规范全市中小学、幼儿园自 主经营食堂食品安全操作,切实保障师生饮食安全。

《指引》明确,全市普通中小学校(含教育部门举 办的中等职业学校)、幼儿园和专门学校的自主经营 食堂,需遵循"预防为主、全程监控、属地管理、学校 落实"基本原则,规范执行"日管控、周排查、月调度" 风险动态管理机制,全面实施"十统一六到位"标准, 严格落实从进货查验到贮存加工等各环节岗位责任 制,确保校园食品源头可溯、过程可控、风险可防。

《指引》要求,各学校成立食堂管理领导小组,由 校长(园长)任组长,作为食品安全第一责任人,每学 期至少专题研究一次食品安全工作;分管副校(园) 长任副组长,每周至少组织一次风险隐患排查;成员 包括食品安全员、教师代表、家长代表等。其中,食品 安全员需每日依据风险管控清单进行检查。

《指引》重点细化了食品安全"十统一"与"六到 位"标准。"十统一"覆盖原料采购、进货查验、原料贮 存、加工分餐、食品留样、清洗消毒、健康管理、废弃 物管理、信息公示、色标管理十大关键环节,实现全 过程标准化管理。"六到位"则从总监配备、责任落 实、培训考核、问题整改、舆情处置、有害生物防治六 方面强化系统管理,要求学校全面提升管理效能。

来源:中国教育报

清华附中携手故宫

启动文化遗产 青少年人才孵化计划



"文化遗产青少年人才孵化计划"近日在清华 大学附属中学正式发布。该项目由清华附中国际 部、清华大学建筑学院和清华大学一故宫博物院文 化遗产联合研究中心联合发起, 致力于培养具备文 化自觉、国际理解力与创新能力的青少年文化传承 者与未来领军人才。

据悉,"文化遗产青少年人才孵化计划"项目 将以"文化传承、国际视野、创新实践"为核心理 念,构建覆盖小学至高中全学段的文化遗产教育体 系,将文化遗产教育从普及兴趣逐步导向学术深 耕,系统融入清华大学附属中学国际部现有教学体 系,实现分层递进、循序渐进的培养目标。

"在人工智能时代为未来培养人才,要求我们 回归教育的根本,为学生储备能够抵达未来的能 力。"清华附中校长、清华附中国际部校长方妍表 示,清华附中历来重视文化建设,该项目为国际部 文科体系增添了一门高质量课程。

清华大学建筑学院副院长程晓喜表示,清华大 学建筑学院将为该项目提供权威学术资源、专家团 队、保护科学知识与实践平台。学院与清华附中国 际部携手启动这一项目,"就是为了在青少年心中 播下文化认同的种子, 让文化遗产保护成为一代又 一代人的自觉行动"。

清华大学一故宫博物院文化遗产联合研究中心 办公室主任、故宫博物院古建部资料研究组组长祝 萌说,故宫博物院一直在加强青少年教育工作,持 续开展文化遗产保护传承, 挖掘文物和文化遗产的 多重价值。开创这一项目是希望帮助学生们成为文 化遗产的守护者和中华文化故事的讲述者,用他们 独特的国际视角向世界传递中国文化遗产的魅力。

来源:中新网