

本期少年派·写作营,收到了多篇遵义市中小学校学生的优秀作文。少年们在校园里,诵读红色经典,讲红色故事传递爱国情怀,以独特视角,将所思、所想、所见、所闻、所悟编撰成文,讲述了一个个坚定信念、激发动力、向阳成长、追逐梦想的精彩故事,让红色血脉传承在黔北大地生生不息;在生活中,用文字记录下家乡茶叶的清香、劳动里体验非遗文化,把成长的点滴化作动人篇章。

青杠坡上松柏青

习水县第十三小学五(2)班 陈忆岚

去年深秋,阳光带着暖意,我们踏上了前往土城赭青红坡的研学路。车轮沿着习水河飞驰,我的心也伴着直观——我们将要踏上那片高地,是红军长征中一场惨烈战斗的发生地。

青杠坡红军烈士陵园,静卧在苍翠的山麓。长长的石阶向上延伸,仿佛通往历史的深处。我们拾级而上,四周高大的松柏肃然挺立,浓密的绿荫下,空气格外凝重。平时嬉闹的伙伴们都不由自主地屏息静气,只有脚步声在石阶上轻叩。

站在开阔的纪念广场,巍峨的红军烈士纪念碑直指苍穹,像一柄不屈的利剑。环绕它的,是漫山遍野洁白、整齐的墓碑,如同列队的士兵,无声地守护着这片他们为之献身的土地。我走近细看,许多墓

碑上只刻着“红军烈士”四个字,连名字都没留下。讲解员阿姨的声音低沉而清晰:“他们第一次渡赤水河,开始了伟大的战略转移……”看着那惊心动魄的行军路线,我仿佛看到了硝烟弥漫中红军战士的坚韧身影,心中充满了难以言喻的敬佩。

庄严的祭奠仪式开始了。我们献上亲手折的小白花,深深弯下腰,向长眠于此的英雄鞠躬致敬。山风拂过松柏,枝叶沙沙作响,仿佛在低声回应我们的敬意。那一刻,我低头凝视胸前的红领巾,那抹鲜红从未如此沉重,又如此浪漫——它沾染着多少像青杠坡烈士一样年轻的热血!

随后,我们参观了四渡赤水纪念馆。透过斑斑的木门、打着补丁的旧军装、泛黄的作战地图……每一件沉默的展品都在诉说当年的艰

苦卓绝。讲解员指着地图上那条曲折的赤水河说:“看,青杠坡激战后,红军就是从这儿第一次渡赤水河,开始了伟大的战略转移……”看着那惊心动魄的行军路线,我仿佛看到了硝烟弥漫中红军战士的坚韧身影,心中充满了难以言喻的敬佩。

踏上归程,回望景色中的青杠坡,层林尽染,松柏更显苍翠。那漫山的青绿,仿佛烈士精神不灭的生机,深深扎根在我家乡的土壤里,也扎根进我的心房。我知道,这青杠坡上的松柏,将永远青翠在我的记忆中,提醒我铭记那染红山河的热血,珍惜来之不易的今,更要努力成为不负这片青山的栋梁之材。

“入队仪式那天,红领巾像一团小火苗,系在我胸前。学着高年级哥哥姐姐的样子,五指并拢举过头顶,当我剪下象征新队员系红领巾时,突然发现自己胸前的指环正触碰着另一个孩子滚烫的额颊——

指导老师:唐欢欢

红船的魅力

凤冈县第三小学五(10)班 陈怡嘉

偶然间我被妈妈“政治生日”贺卡上的红船模型深深吸引。阳光洒在红船上,船身泛着金色的光,船帆上的镰刀锤子图案像跳动的小火苗,如同一座灯塔,照亮了我们前行的道路。

爷爷说,这红船是党的“摇篮”。以前我总听他讲英雄故事:董存瑞面对敌人猛烈的火力,毅然挺起炸药包,以自己的血肉之躯为部队开辟了前进的道路;邱少云为了不暴露部队行动,任凭烈火烧遍全身;刘胡兰面对敌人的铡刀,毫无惧色,从容就义。这些故事犹如星星,在我心里不断闪耀。

爷爷还说,过去的中国很穷很

苦,是共产党带着大家起走侵略者,让大家过上安稳日子。如今,我们不仅过上了安稳日子,在党的关怀下,我们的生活是发生了翻天覆地的变化。瞧!中国登上了月球;听!这是高铁飞驰而过的声音……无论是AI机器人,还是5G引领,无不被喊着一个响亮的口号:中国站起来!

每天上学时,我胸前的红领巾都会飘起来。老师说,这是红船的一角,上面有先烈们的血。听着老师的教诲,那些先烈们英勇奋战的画面仿佛就浮现在眼前,激励着我努力学习,不断进步。

放学路上,常常听到“没有共

指导老师:李慧

以青春之名续写红色华章

凤冈县第五中学七(17)班 欧阳诗妍

红色,是中华民族血脉流淌的精神基因,是穿越百年时空依然炽热的信仰之光。从嘉兴南湖的红船破浪启航,到新时代的巨轮扬帆远航,它承载着一段波澜壮阔的历史,蕴含着永不褪色的精神。

回顾历史,无数革命先辈用生命点燃红色火种,诠释着对祖国和人民的忠诚。刘胡兰面对敌人的铡刀,以“生的伟大,死的光荣”践行信仰的力量;方志敏在狱中写下《可爱的中国》,将对祖国的挚爱化作笔端滚烫的文字……这些英雄的名字如璀璨星辰,照亮了黑暗的

站在新的历史起点,我们肩负着传承和发扬红色精神的使命。当我走进革命纪念馆,抚摸斑驳的枪炮,凝视泛黄的家书……这些无不激励着我传承红色基因,要以坚定的信念、饱满的热情勇敢地投身于时代的洪流,为实现中华民族伟大复兴贡献自己的力量!

星火燎原,代代相传。让我们接过先辈们的接力棒,跑向美好的明天,跑出属于我们的时代风采,以青春之名续写红色华章。

指导老师:周显念

爱国在点滴里

道真自治县尹珍小学三年级(3)班 郑望希

原来这小小的红布,承载着一代又一代子孙的传承。从那以后,每天上学前,我都会对着镜子把红领巾系得端端正正,褶皱的边角也要仔细抚平,就像抚平先辈们留下的勋章。

深秋的校园里,落叶打着旋儿飘向操场。我值日时发现班里的队旗沾了点泥,我立刻跑回教室拿来水盆和帕子。冰凉的水浸透指尖,我却坚持用帕布一遍遍擦拭,直到队旗重新闪亮。

“少年强则国强,少年独立则国家独立。”咱们新时代的青少年,要记住过去,让祖国因我们更出彩!

指导老师:廖兰

那一抹永不褪色的红

红花岗区丰乐小学六(3)班 白佳鑫

记得小学一年级第一次系上红领巾时,那抹鲜艳的红在阳光下格外耀眼。班主任李老师微笑着,黄灿灿的眼睛闪烁着光芒,告诉我:“红领巾是国旗的一角,是用革命先烈的鲜血染成的。”那时的我虽懵懂,却觉得胸前的红色格外鲜艳,像一团小小的火焰,温暖又明亮;如初升的朝阳,纯洁而热烈。

翻开历史的画卷,无数中国共产党员的事迹如星辰般闪耀

让红色信仰在少年心中绽放

余庆县城关一小五(6)班 周岸

甘共苦的情谊,诠释了“人民至上”的初心。长征路远,战士们嚼草根、啃树皮、爬雪山的坚韧,抗战岁月里,英雄们舍生忘死的壮举,都在诉说着信仰的力量。这些跨越时空的感染力,早已化作细雨,浸润着每一颗少年的心灵。

回忆往日,革命先辈用自己生命,为新中国开辟出一条红色的道路。方志敏在狱中写下《可爱的中国》,以一支笔勾勒出未来的希望。红军战士与老百姓同

红色基因变得具体而生动。我的书桌时常摆放着《红岩》,每当读到江姐面对敌人酷刑仍坚贞不屈时,我的眼眶总会湿润。正是这些真实可信的故事,让党的形象在我心中愈发清晰而崇高。

我积极参与红色活动,走进遵义会议会址,触摸红色的足迹;登上凤凰山烈士陵园,瞻仰他们不朽的诗篇,践行初心使命,传承革命精神。节假日里,我走进社

区,和大家一起清扫卫生,发放有关国家的优惠政策资料,我真正体会到了“为人民服务”的含义。

这既是信仰的启航,更是责任的开始。作为少先队员,我要让胸前的那抹红更加耀眼。心中的那抹红,它将指引我在人生的道路上坚定前行,与千千万万少先队员一起,谱写属于我们这个时代的青春华章。

走进纪念馆,泛黄的书页,斑驳的军号,布满子弹孔的旗帜,无言地叙述着,那段坎坷的岁月,当指尖轻轻抚过展柜玻

指导老师:韩洪祺

红色故事里的小温暖

凤冈县第五中学七(14)班 刘丹丹

爷爷总说,他的童年是跟着“红色故事”长大的。去年暑假,我跟着他回了趟乡下老家,在那间爬满牵牛花的老屋里,第一次读懂了那些故事里藏着的“小温暖”。

老屋里摆着个掉了漆的大匣子,爷爷小心翼翼地捧出一本泛黄的笔记本,说这是太爷爷留下的。纸页间夹着片片干枯的枫叶,边缘有些残缺,却被仔细收好了无数次。“1942年冬天,你太爷爷在村口遇到个掉队的红军,孩子冻得唇发紫,攥着半块硬馒头直发抖。”爷爷指着笔记本上歪歪扭扭的字迹,“他把我背回家,奶奶偷偷把家里最后半袋玉米磨成糊,小红军临走前,把随身带的笔记本塞给我爹,说:‘以后读书识字,就能看懂红娘上的星星啦。’”

我摸着那片枫叶,想象着70多年前的冬夜——社火跳动的火光里,两个原本陌生的人,因为“红色”有了温暖的联结。后来我在课本里读到《金色的鱼钩》,读到方志敏伯伯的《清贫》,突然发现这些故事里,总藏着普通人最朴素的善意:是老乡把鱼汤留给伤员时的坚持,是乡亲们把最后一块布缝成军裤的执着,更是无数像爷爷这样的普通人,用温暖的手掌,托

住了那个时代最珍贵的希望。今年春天,学校组织我们参观烈士陵园。在刻满名字的石碑前,有位头发花白的奶奶正把新折的纸花摆成太阳的形状。“我爷爷当年牺牲时,才和你们一般大。”她轻轻抚摸着石碑说,“他走的时候说,要让孩子们都能在太阳底下读书。”风轻掠过,那些纸花哗啦啦响起来,像极了爷爷讲的故事里,小红军临走时做的那个不太标准的军礼——带着青涩的坚定,却让人心头暖暖的。

原来红色文化从来不是遥远的口号,它藏在太爷爷的笔记本里,在奶奶的纸花中,更在我们每天踏着阳光走进教室的脚步里。就像老师说的,真心向党,从来不需要惊天动地的壮举,只要记住那些温暖的过往,把“善良”“勇敢”“担当”种进心里,就是给红娘最好的礼物。

如今,我望着课桌上的小红旗,忽然觉得它格外鲜艳——那是无数小温暖攒成的光,照着我们这代人,慢慢长成新时代的“小太阳”。

指导老师:冯小虹

赛道上的梦想

遵义市第十二中学2026届2班 朱诺曦

月充满在赛道上,蝉鸣作响,赛道上,还有一位不知疲倦的少年,在奔跑着……

你怀着激动的心情,我带着梦想,迎来了一年一度的区运会。我与教练王老师肩并肩走向休息区。“马上就要到你400米跑了,你先放松一下。”王老师说着,我的眉头紧皱在一起,牙齿咬着嘴唇,手指不安地抓着,额头无意识地冒出汗,无一不透露着我的紧张。老师似乎看出了我的紧张,安慰道:“别怕什么?放心好了,你的实力绝对是在她们之上的。”我勉强地笑了笑,可心里想的却是:“怎么可能,来这儿比赛的怎么可能只是你说的这种水平,唉!小孩子都不

带你这样的。”而我的老师似是在我心中所想,挑了挑眉梢,笑了笑,什么也没说。“请女生组400米参赛人员上场。”听到这句话,我内心的不安更强烈,我小心翼翼地看向王老师,可当老师及到他那坚定的目光时,我顿了一下,曾经的付出,努力训练时的练习场景,一幕幕浮现在我眼前。对啊!我也曾努力过,相信我的付出不比她们少。于是,转身,我大步走向属于我的“战场”。这一次,我必定将全力以赴,为梦想而战。

“3、2、1,砰!”比赛开始,我率先冲了出去,大步迈开腿,利用嘴巴调节着呼吸,其他队员被我甩在身后。中国,我的腿开始

颤抖,额头开始冒汗,不过,我能坚持。过了中国,我似乎能听见那强而有力的心跳声。我的呼吸变得凌乱,手也开始颤抖,速度下降,但看着最后的100米,我不敢就此放弃。曾经训练时的场景再一次浮现,那些挥汗如雨的画面,那些温暖鼓励的目光,瞬间让我充满了力量,看着想起我的对手,我咬紧牙关,奋力一冲,我倒在了终点,获得了第一。

这一次,我不负所望,全力以赴,奔赴梦想。果然成功是留给有准备的人,我也必然是那样的人,现在,是,以后也是。

指导老师:陈雨峰

心田里的种子

遵义市长征小学 刘多多

我心里有一颗神奇的种子,它扎根、抽芽,在时光里悄悄积蓄着生长的力量。每当我望向远方,都仿佛看见它绽放成最绚烂的花朵。

二年级时,我成绩就像坐过山车。当我把试卷告诉妈妈,她轻轻摸着我的头说:“宝贝,梦想不是靠嘴巴说出来的。医生需要扎实的学识,更需要沉稳的心,不然怎么守护生命呢?”我不服气地嘟囔:“我肯定可以!”可晚上躺在床上,却忍不住幻想:如果我粗心犯错,妈妈会原谅我吗?这个念头像小种子,一下下散开了。

从这,课本成了我最亲密的伙伴。清晨的阳光里,有我朗读课文的声音;夜晚的台灯下,是我认真计算的模样。成绩偶尔下

滑时,那颗种子就会在心里轻轻摇晃。仿佛在我说:“别放弃呀!”现在的我,就像那棵春天的小树苗,一点点向上生长。

我知道,成为医生的路还很长。但那颗在心田种下的种子,会一直陪伴我,它带着白衣天使的使命,带着对生命的敬畏。在我的成长时光里生根发芽。总有一天,它会开出美丽的花,结出最甜的果,让我成为守护生命的天使。

亲爱的朋友,如果你也有藏在心底的梦想,就让我们一起化作逆光的少年,以努力为契机,以坚持为桨,在梦想的海洋里,驶向属于自己的灿烂远方。

指导老师:范远微

情思家乡茶山

遵义市文化小学六(7)班 付敏敏

家乡的茶,在全国都赫赫有名。闲暇之时,烧水泡茶,既能抚慰心灵,又能让人精神一振。闲人李清照与丈夫起明诚常常啜上一壶茶,围坐桌边,一边闲谈良辰美景,一边品茶。“我爷爷当年牺牲时,才和你们一般大。”她轻轻抚摸着石碑说,“他走的时候说,要让孩子们都能在太阳底下读书。”风轻掠过,那些纸花哗啦啦响起来,像极了爷爷讲的故事里,小红军临走时做的那个不太标准的军礼——带着青涩的坚定,却让人心头暖暖的。

原来红色文化从来不是遥远的口号,它藏在太爷爷的笔记本里,在奶奶的纸花中,更在我们每天踏着阳光走进教室的脚步里。就像老师说的,真心向党,从来不需要惊天动地的壮举,只要记住那些温暖的过往,把“善良”“勇敢”“担当”种进心里,就是给红娘最好的礼物。

如今,我望着课桌上的小红旗,忽然觉得它格外鲜艳——那是无数小温暖攒成的光,照着我们这代人,慢慢长成新时代的“小太阳”。

指导老师:冯小虹

贵州多彩,蜡染靛蓝

遵义市第十二中学2025届12班 韩雨睿

清澈的溪流蜿蜒穿过古朴的小镇,溪边的木屋错落有致,家家户户的窗前,都挂着一幅幅晾晒的白布,在夕阳的余晖下,宛如一片片被定格的晚霞。

我撑着一把油纸伞,悠然漫步在小镇的青石板小巷。渐渐沥沥的雨滴顺着伞沿滑落,滴答滴答,奏响一曲清新的乐章。推开一扇雕花木门,门檐下铁制的铃铛轻轻晃动,发出清脆悦耳的声响,仿佛在与诉说有着悠久古老的故事。屋内,一位十八九岁少女正坐在染布前,专注地用铜棒刀,在白布上勾勒着山水的轮廓。那笔一划,宛如灵动的溪流,在白布上流淌出贵州山水的神韵。

“小妹,来看点啥?”要不是来试衣,”少女抬起头,眼睛中闪烁着热情的光芒,微笑着向我发出邀请。

我怀着好奇与期待,走上前,轻轻接过她手中的蜡刀,小心翼翼地垂直插入碗中,蘸取那温暖的蜡,在布上勾勒出贵州山水的神韵。少女的手轻轻握住我的手,带着我依照前设计好的纹样,一笔一划地涂绘起来。随着蜡刀的游走,秀丽的水纹、壮美的山峦逐渐浮现;一勾一画间,贵州的奇花异鸟也栩栩如生。最终,线条闭合,形成一个圆滑的图案。素雅的蜡染与洁白的布底相互映衬,宛如一幅宁静的水墨画,虽平静,却蕴含着无尽的韵味。

白布挂起后,少女坐在我身旁,娓娓道来:“蜡染可是个技术活哟!我们镇上的人,从十五岁就开始学习这门手艺。这蜡染,可是我们镇的招牌,今天你有缘,也希望你能和我们一起来,把这门艺术传承下去,让更多的人知道。”她笑着,那小雀斑的脸上洋溢着淳朴与自豪,窗外的细雨依旧,顺着屋檐滴落,在青石板上溅起朵朵水花。“好啦,接下来要把布放到染缸里咯。”我踮起脚尖,好不容易将白

布取下,缓缓浸入那盛满靛蓝染料的染缸。靛蓝色的染料仿佛有生命一般,从布底缓缓向上蔓延,如同墙边顽强生长的藤蔓,充满了蓬勃的力量。这悠长的蓝色,是布依族人民对美好生活的憧憬与期盼;这深邃的靛色,是贵州人民对家乡深沉的热爱与眷恋。顺着这抹靛蓝,我仿佛穿越时空,回到了千年前的云贵高原,与古人对话,与山水相映;随着这抹靛蓝,我又仿佛置身于乌江河畔,与花鸟作伴,与滔滔江水一同沉醉在这片故爱的土地。

将布从染缸中捞出,放入沸騰的水中,把蓝初染上色。瞬间,强烈的色彩冲击扑面而来。蜡染布在锅中翻滚,被一个一个小气泡簇拥着,歪歪扭扭,好似一个偷喝了茅台的醉汉,在崇山峻岭间迷失了方向。

春风一吹,它渐渐清醒。躲在窗边,它与鸟儿共舞,一同欣赏雨后山间如梦如幻的氤氲雾气,自在而惬意。

我在琳琅满目的蜡染布前流连忘返,最终挑选了一条连衣裤。裙摆上是简单的几何纹样,却勾勒出了不平凡的传统与热爱。穿上它,走出小屋,麻花辫在肩头随风摆动,调皮的春风轻轻撩动裙摆,穿过层层绿纱,裹挟着醉人的花香,仿佛为我酿了一壶美酒。低头轻抚身上的蜡染,仰头眺望远方的山水,我感觉自己仿佛也融入了这幅美丽的画卷,化作一抹悠长的蓝,成为蜡染文化传承的一部分。

我深深热爱着布依族的蜡染文化,热爱它背后蕴藏的山水灵韵,热爱孕育它和它的贵州高原。冰凉的白色与深邃的靛蓝相互交织,形成强烈的视觉震撼,让人仿佛置身于一种绝美的山水画卷中。蜡染,在布依族的小镇中代代相传,为多彩贵州增添了一抹独特的亮色。

指导老师:刘霞

后来,外公带我去过几次茶山,满山青翠,由上而下,仿佛一片绿色的海洋。嫩叶挂在枝干上,仔细一摸,嘿!细腻光滑,一种清新的清香味扑面而来。现在我不时想起,那茶叶是否翠绿如初?那阳台上是否还有一把铜锅?那壶中是否仍有半壶清茶?

是的,茶不像酸奶,浓厚醇香;不像果汁,甜腻可口。但那股茶香总会带给我对家乡的思念和眷恋。每当我饮下一杯清茶,总是感到舒畅悠闲,仿佛又回到了那翠色欲流的茶海之中……

天气明媚,阳光照耀在茶杯里,漾起融融波光,我不禁又思念起那远方的茶山了。

指导老师:唐媛媛

