

教学思考

推进大中小学铸牢中华民族共同体意识教育

王永芳 朱捷然

在历史的长河之中，中华民族始终以多元一体的宏大格局屹立于世界东方，犹如一幅绵延千载、锦绣交辉的文明长卷。各民族文化在此间交融共生、熠熠生辉，共同谱写了中华文明波澜壮阔的史诗。中华民族共同体意识，正是其中最深刻、最鲜明的精神主线，是国家统一之基、民族团结之本、精神力量之魂。它如同一根无形却坚韧的精神纽带，将56个民族紧密联结，汇聚成中华民族共同迈向复兴的磅礴伟力。教育，作为培根铸魂、启智润心的根本途径，自然成为铸牢中华民族共同体意识的核心场域。推进大中小学铸牢中华民族共同体意识教育，不仅是一项重大政治任务，更是一项关乎国家长治久安与民族复兴伟业的基础性、战略性工程。构建大中小学一体化衔接机制，是遵循教育规律、实现育人目标连贯性的必然要求，是回应新时代民族教育诉求、提升教育实效的关键支撑，更是深化民族团结、实现铸牢工作有形有感有效的重要路径。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视民族工作，将铸牢中华民族共同体意识确立为新时代党的民族工作的主线，贯穿于民族地区各项事业之中。习近平总书记明确指出：“要构建铸牢中华民族共同体意识宣传教育常态化机制，纳入干部教育、党员教育、国民教育体系，搞好社会宣传教育。”学校作为传承文明、塑造未来的主阵地，必须勇于担当时代使命，将铸牢中华民族共同体意识深度融入教育教学全过程，使其深深植根于广大青少年的心灵沃土，绽放灿烂的民族团结进步之花。

中华民族共同体意识作为学校思政课的一个重点，深入讲好中华民族共同体和民族团结进步的故事。构建循序渐进、螺旋上升的课程内容体系至关重要。从小学《道德与法治》课程中启蒙对“五个共同”的初步认知，到初中历史、语文课程中感知中华民族多元一体格局的形成历程，再到高中思想政治课程中理解党的民族理论和政策，直至大学《中华民族共同体概论》中对共同体理念的

学习探究，都需要精心设计、有机衔接。要注重以理服人、以情动人，通过理论阐释和情感熏陶，让学生深刻理解中华民族从自在到自觉、从自立到自强的伟大历程。同时，要深入挖掘各类课程中蕴含的民族团结进步元素，实现课程思政的协同效应。语文课程可以引导学生品读各民族优秀文学作品，感受中华文脉的博大精深；历史课程应当梳理各民族交往交流交融的历史脉络，展现中华民族形成发展的壮阔历程；地理课程需要通过展现祖国辽阔疆域和多样生态，帮助学生理解中华民族共同开拓疆域的历史事实；艺术体育课程可以通过各民族歌舞、传统体育项目等的教学实践，让中华文化的多彩魅力得到生动展现。

拓展育人空间
构建协同格局

推进大中小学铸牢中华民族共同体意识教育，需要拓展育人空间，构建“家庭—学校—社会—网络”四位一体的协同育人格局。教育是一项系统工程，需凝聚全社会共识与力量。家庭作为人生第一课堂，家风家教是涵养家国情怀的根基。应通过家长学校、社区讲座等多种形式，提升家长开展中华民族共同体意识教育的意识与能力，使爱国爱民族的种子在日常生活细节中生根发芽。学校是育人的主阵地，应着力营造潜移默化、润物无声的文化环境，积极策划并组织学生参与校际、地区间文化交流活动，拓宽教育范畴。将铸牢中华民族共同体意识教育由课堂延伸至广阔的社会生活中，营造民族团结的良好氛围。学生联系生

活，与各民族学生交往交流互动，分享文化特色与学习经验，使铸牢中华民族共同体意识教育与实践大课堂有机衔接，使学生在生活情境中解决实际问题，培育社会责任感。社会是实践育人的广阔天地。应充分利用爱国主义教育基地、博物馆、民族团结示范社区等社会资源，组织开展社会调查、志愿服务、研学旅行等实践活动，并使其在实践中深刻体验，引导学生讲好中国共产党和中国特色社会主义的故事，讲好新时代中国式现代化的故事，讲好民族团结进步的故事，铸牢中华民族共同体意识。网络是新时代教育不可或缺的新空间。应善用现代信息技术，创新中华民族共同体意识教育的形式与载体。通过数字化、可视化等技术，创建生动逼真的民族团结教育场景，学生身临其境地感受各民族的文化风情与历史场景，沉浸感与体验感凸显、参与度和自主性增强。

贯通学段衔接
实现循序渐近

推进大中小学铸牢中华民族共同体意识教育，必须注重学段衔接，实现大中小学一体化建设。铸牢中华民族共同体意识是一个长期过程，需要遵循学生身心发展特点、认知规律和学习需求，采用科学合理的教育方法与手段，保障教育的科学性与有效性，形成有机衔接、层层递进的教育体系。小学阶段重在感性认知与情感启蒙。这个时期要通过生动活泼的教学形式，帮助小学生建立对中华民族的初步认知，培养对祖国的朴素情感。要让小学生在轻松愉悦的氛围

中，知道自己是中华民族的一员，感受中华文化的丰富多彩，培育爱国主义情怀，使中华民族共同体意识在幼小的心灵中生根发芽；中学阶段重在理性认知与思想夯实。要结合相关课程，系统讲解中华民族形成发展的历史，讲清楚党的民族理论和政策。引导学生深入理解“四个共同”的深刻内涵，增强对中华民族的归属感和认同感，打牢中华民族共同体意识的思想基础，使青少年对中华民族共同体的认识从感性上升到理性；大学阶段重在理论深化与使命担当。要通过系统化的课程设置，从历史、理论、实践等多维度深入阐释中华民族共同体的深刻内涵。引导大学生准确把握“四个关系”，树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观，将铸牢的共同体意识转化为投身民族复兴伟业的实际行动，培养担当民族复兴大任的时代新人。为实现各学段有效衔接，应建立跨学段联合教研机制，开发贯通大中小学的教材与资源体系，避免内容重复或断档，保障教育过程的连续性、递进性与整体性。

完善保障机制
凝聚工作合力

推进大中小学铸牢中华民族共同体意识教育，需要完善保障机制，凝聚各方面工作合力。首要的是坚持和加强党的全面领导，各级党委须将此项工作纳入重要议事日程，建立健全党委统一领导、党政齐抓共管、各部门履职尽责、全社会协同参与的工作机制。其次，要完善教材体系和教学资源建设。组织编写出版重点教材和配套教学资源，开发符合不同学段学生认知特点的教学内容。

同时，加快建设数字化教育资源平台，为教师教学和学生学习提供丰富优质的资源支持。再次，要加强师资队伍建设。通过专题培训、教学研讨、科研立项等多种方式，全面提升教师开展中华民族共同体意识教育的能力和水平，努力打造一支政治素质过硬、业务能力精湛的教师队伍。最后，要创新评价机制。将铸牢中华民族共同体意识工作成效纳入学校评价体系，建立科学合理的评价指标，充分发挥评价的引导和激励作用，推动各项工作深入开展，确保取得实实在在的效果。

教育是国之大计、党之大计。推进大中小学铸牢中华民族共同体意识教育，事关国家统一和民族团结，事关中华民族伟大复兴中国梦的实现。我们应从战略高度充分认识这项工作的极端重要性，通过系统推进课程建设、空间拓展、学段衔接和机制保障，构建全方位、全过程、全员育人的良好生态，真正将中华民族共同体意识内化于心、外化于行。从儿歌里的“我们是一家”，到课本上的“共筑中国梦”，再到青年脚下的“强国路”，大中小学的铸牢中华民族共同体意识教育，如同一幅接力绘制的画卷，每个学段都有其独特的笔触，最终合成“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”的壮丽画卷。当各族青少年都能在心灵深处认同“我是中华民族的一员”，这份认同就会化作维护统一、团结奋斗的磅礴力量，推动中华民族在复兴之路上行稳致远。

（作者：王永芳系贵州民族大学子弟学校教师；朱捷然系贵州民族大学民族学与历史学院硕士研究生）

深化课程建设
筑牢思想根基

推进大中小学铸牢中华民族共同体意识教育，首要在于课程体系建设，要实现思政课程与课程思政同向同行、协同发力。思政课程作为落实立德树人任务的关键课程，应当成为铸牢中华民族共同体意识的主渠道。要全面贯彻习近平总书记“把铸牢

教学策略

初中语文单元整体教学建构下
开展名著导读的策略探究

谢振龙

随着新课标的实施，名著导读已成为初中语文教学的重要组成部分。然而，传统的名著导读往往仅停留在对书本内容的简单传授，缺乏与学生认知发展的有机结合。在单元整体教学框架下，如何有效融合名著导读的教学内容与方法，已成为当前教学改革的重要课题。本研究探讨了在初中语文单元整体教学模式下开展名著导读的策略。

一、名著导读在初中语文教学中的地位与价值

名著导读作为初中语文教学的重要组成部分，承载着培养学生语言能力、思维能力和情感认知的重要使命。名著的学习不仅提升了学生的阅读水平和文本理解能力，还促进了他们的思维深度与批判性思维的形成。在语文教学中，名著导读使学生接触到更为丰富的语言艺术，锻炼了他们对语言的敏感度和理解力。

二、名著导读在初中语文单元整体教学中的实施策略

（一）精读经典，激发学生文学思维的深度探究

名著中的情节与人物塑造往往是反映社会思想与个体命运的核心所在。通过对作品情节的梳理，学生可以理解情节的构建与人物命运之间的内在联系，从而揭示作品如何通过人物的行为、决策与心理活动反映社会变革与思想碰撞。

在《骆驼祥子》的名著导读过程中，教师应引导学生不仅停留在对情节的浅层理解，而是深入挖掘小人物祥子的命运与其所处社会环境之间的深刻联系。七年级下册的第三单元通过《阿长与〈山海经〉》等课文介绍了不同的小人物形象，为《骆驼祥子》的导读提供了丰富的对比素材。教师可以设计具体的

课前导入，利用阿长的形象让学生思考《骆驼祥子》中祥子所遭遇的社会困境，讨论小人物在社会变革中的挣扎与生存状态。

读中阶段，在《老王》的学习过程中，教师可以帮助学生分析故事中的人物关系，尤其是主人公与老王之间的社会距离与阶层差异，探讨这一社会背景对小人物命运的影响。通过这样的教学策略，学生不仅能够深化对《骆驼祥子》人物的理解，还能从中领悟到小人物的生存困境与时代背景之间的深刻联系。

在读后阶段，借助知识竞赛等形式进行复习，既可以巩固学生的知识掌握，也能激发学生的创作兴趣。通过角色扮演，学生能够重新审视每一个小人物的内心世界与生活境遇，深化他们的情感体验与文学理解。

（二）互动设计，促进学生情境中体验文学力量

在初中语文的单元整体教学框架下，名著导读不仅仅是让学生通过书本了解一部文学作品，更要通过具体的互动设计，将学生带入文本的情境中，从而在理解文本的基础上实现更高层次的情感共鸣与思想启迪。

例如，在九年级上册第一单元的诗歌学习中，《艾青诗选》作为名著导读的核心，既是文学艺术的传递者，也承载了丰富的历史与情感信息。通过单元整体教学的构建，名著导读不仅要围绕诗歌的艺术性进行讲解，还要引导学生深入到诗歌的历史背景与社会文化中，体验诗人内心的复杂情感，进而实现情境中的文学力量体验。

在《艾青诗选》的教学中，教师可以设计一系列富有互动性的教学环节，帮助学生在深入理解诗歌的同时，主动参与到名著的探讨和演绎中。通过情境创设，教师可以引导学生进入艾青所处的时代背景，让学生在艾青的视角，感受他在那个动荡时代中的家国情怀。比如，借助“角色扮演”的互动方式，让学生以“诗人”的身份进入课堂，模拟艾青在创作《我爱这土地》时的情感状态，结合其时代背景来讨论诗歌中的思想情感。在此过程中，学生不仅是被动的文本接受者，而是主动的思考和表演者，他们通过互动的方式更好地体验文学作品的内涵。

这种互动设计，不仅限于情感体

验的层面，还可以通过小组讨论、展示与创作等形式来拓展学生对文学作品的多维理解。例如，教师可以将《艾青诗选》中的多首诗歌分配给不同小组，每个小组负责分析一首诗，并结合个人的理解和感受，通过讨论找到诗歌的艺术特色、情感表达和社会背景的联系。每个小组再通过展示，分享他们的研究成果，进行集体评价和反思。

（三）反思评价，完善名著导读的多维评价机制

在八年级下册第六单元的语文教学中，围绕《钢铁是怎样炼成的》这一名著导读，可以结合单元整体教学的基本思路，设计出多维度的反思评价机制。这不仅帮助学生加深对名著内容的理解，还能全面评价他们在思维深度、情感体验、知识掌握等方面的成长。

在这个单元中，名著《钢铁是怎样炼成的》与单元内的其他课文，如《庄子》二则、《礼记》、韩愈的《马说》等，都涉及到深刻的哲学思考、理想境界、社会理想及人物命运等主题。基于这些相似的主题，教师可以通过精心设计的多维评价机制，促进学生在名著导读中的全面发展。知识性评价着重于学生对《钢铁是怎样炼成的》及其他相关课文的基本内容和思想主题的理解。例如，学生需要能够清晰地阐述保尔·柯察金的理想与信念，并与《庄子》中的人物遭遇做对比，探讨两者对理想的不同理解和追求。通过对课文内容的系统回顾与分析，评价学生在知识掌握层面的表现。

三、结束语

本研究通过探讨在初中语文单元整体教学框架下开展名著导读的策略，旨在提供一种有效的教学路径。通过创新性的教学方法、跨学科融合的课堂设计和互动式的学习实践，名著导读能够与单元整体教学相得益彰，提升学生的文学思维和语文素养。未来的教学实践中，教师应根据学生的个体差异和课堂环境的变化，灵活调整教学策略，使名著导读成为培养学生核心素养的重要途径。

（作者单位：凤冈县琊川中学）

教学研讨

探索小学数学学困生
转化教育有效途径

张旭琴

小学数学是孩子学习的起点，也是数学知识结构的基础。然而，由于各种原因，一些学生在小学数学学习过程中遇到了困难，无法掌握数学知识和技能，无法适应小学数学的学习节奏。这些学生被称为小学数学学困生。

如何有效地解决小学数学学困生的问题，提高他们的数学学习能力和成绩，是当前教育界和家长关注的焦点。

一、小学数学学困生的原因

小学数学学困生的原因很多，主要包括以下几个方面：

1. 学习态度不端正。一些学生对数学学习缺乏兴趣和热情，或者对数学学习抱有消极的态度，导致学习效果不佳。
2. 基础薄弱。一些学生在小学数学的基础知识掌握不牢固，导致后续学习难度加大。
3. 缺乏有效的学习方法。一些学生缺乏科学的学习方法，不会自主学习和思考，导致学习效率低下。
4. 家庭教育不当。一些家庭对孩子的数学学习缺乏关注和支持，或者对孩子的数学学习施加过多的压力，导致孩子心理不平衡，影响学习效果。
5. 教学方法不当。一些老师在教学中缺乏启发式教育方法，只是简单的灌输知识，导致学生学习兴趣不高。

二、小学数学学困生的转化教育要点

1. 建立正确的学习态度。学生需要明确数学学习的重要性和意义，树立正确的学习态度和信心，激发学习兴趣和热情。
2. 加强基础知识的巩固。对于基础薄弱的学生，需要加强

基础知识的巩固和补充，形成良好的数学学习基础。

3. 培养科学的学习方法。学生需要掌握科学的学习方法，学会自主学习 and 思考，提高学习效率和质。

4. 改善家庭学习环境。家长需要关注和支持孩子的数学学习，营造良好的家庭教育环境，避免过度干预和压力。

5. 采用启发式教育方法。老师需要采用启发式教育方法，激发学生的学习兴趣和热情，提高学生的学习效果。

三、小学数学学困生的转化教育路径

（一）个性化教育策略
针对不同的学生，采用不同的教育策略，满足学生的个性化需求，提高教育效果。小学数学学困生转化教育需要采用个性化教育来展开。以下是具体步骤：

1. 定位学生的问题：首先，要明确学生在数学学习中遇到的问题，如是概念不清、运算错误、思维能力不足等。可以通过测试、作业检查以及与学生及家长的沟通来了解学生情况。

2. 制定个性化教学方案：针对学生的问题，制定个性化的教学计划和教学方式，包括采用不同的教学材料、教具、教学方法和策略。例如，对于概念不清的学生，可以采用课前预习、课后复习、图示教学等方法来解决问题；对于思维能力不足的学生，可以采用情境教学、游戏教学等方法来培养学生的思维能力。

3. 提供针对性的帮助和支持：在教学过程中，教师需要不断地观察学生的学习情况，及时发现并提供针对性的帮助和支持。例如，对于运算错误的学生，可以给予及时的纠正和指导；对于思维能力不足的学生，可以鼓励其提出问题并提供解决方案。

4. 增强学生的自信心和学习动力：对于小学数学学困生的学生，教师需要注重培养其自信心和学习动力。可以通过及时表扬、鼓励和奖励来增强学生的自信心；通过激发学生的学习兴趣和开展小组合作学习等活

动来增强学生的学习动力。通过个性化教育的开展，可以更好地解决小学数学学困生的问题，提高他们的数学学习兴趣和成绩。

（二）情境教育策略
小学数学作为学生最早接触的学科之一，在学习过程中，会出现一些学困生。这些学生可能因为缺乏基础知识、学习方法不当、学习态度差等原因而导致学习成绩不佳。为了帮助这些学生转化，并促进小学数学教学效果提升，可以通过情境化教学来开展小学数学学困生转化教育。

情境化教学是一种以场景、情境为主导的教学方法。这种教学方法能够帮助学生更好地理解记忆知识。在小学数学教学中，通过情境化教学，可以帮助学困生更直观地理解和掌握知识点。下面介绍一些情境化教学的方法：

第一，教学情境的设置。小学数学教学过程中，可以通过设定一些情境，让学生更好地理解和掌握知识点。比如，在教学分数时，可以设置一道关于分数的生活场景问题，让学生在解答问题的过程中理解分数的概念和计算方法。

第二，师生互动的情境。在小学数学教学中，师生互动的情境是非常重要的。通过师生互动，可以增加学生的参与度，提高学习效果。教师可以通过设计互动情境来引导学生，让学生在互动中逐渐理解和掌握知识点。

第三，角色扮演的情境。角色扮演是一种常用的情境化教学方法。在小学数学教学中，可以通过角色扮演情境来帮助学生理解和掌握知识点。比如，在教学面积时，可以让学生扮演建筑师、设计师等角色，让学生在角色扮演情境中学习面积计算方法。

四、结束语

小学数学学困生的转化教育是一个复杂的过程，需要教育者、家长和学生共同努力。通过科学有效教育的开展，可以更好地解决小学数学学困生的问题，提高他们的数学学习成绩和学习兴趣。

（作者单位：思南县枫芸乡河坡希望小学）