

基于核心素养的中小学民族器乐校本课程开发与实践研究

连莹

摘要：如今，随着核心素养教育理念的逐步深入，中小学民族器乐教育在传承文化的同时，在潜移默化中实现了人格的塑造。本文聚焦于以培养学生核心素养为宗旨的民族器乐校本课程开发及实践路径，重点关注于如何将审美感知、艺术表现、文化理解等核心素养目标有机融入民族器乐课程体系，从而构建起涵盖顶层设计、内容体系、教学策略和科学评价的系统性实践方案。本文通过民族器乐校本课程目标定位、开发路径、教学评价等方式，提出了校本课程开发的可行性模式，以期为传统文化在教育中的传承和发展提供相应的参考，并促进学生的全面发展。

关键词：核心素养；民族器乐；校本课程；文化传承

一、核心素养导向下民族器乐课程开发的意义

随着全球化进程的逐步加快，文化多样性已成为历史发展的必然，中华优秀传统文化的传承与发展被提升至国家文化战略层面^{〔1〕}。民族器乐既是艺术的外在表现同时也承载着中华优秀传统文化的精华，充分展现了独特的东方美学智慧与深厚的民族精神底蕴。21 世纪后，“核心素养” 逐渐与教育融合，促使教育进入了新一轮的改革。基于此，我国 2016 年颁布了《中国学生发展核心素养》总体框架，2022 年颁布的《义务教育课程标准》，均强调了艺术教育培养中核心素养的重要性。但目前中小学民族器乐教育与核心素养的结合仍存在众多困境，如课程内容、教学方法及对传统文化的理解等方面仍不能够完全支撑核心素养

下的民族器乐教育课程^{〔2〕}。因此，不断开发符合国家课程标准要求及能够结合当地文化 with 学校特色，同时遵循核心素养目标的民族器乐校本课程具有重要的理论价值与现实意义。

二、核心素养导向下民族器乐课程的目标定位

基于核心素养下的课程培养需促使学生养成适应终身和社会发展的品格和能力^{〔3〕}，在当前的民族器乐校本课程当中应将上述目标具化为：第一，审美感知与体验。通过以不同的演奏形式引领学生欣赏民族器乐独特的音色、韵律等，从而提升审美鉴赏能力。第二，艺术表现与创造。在课程学习中不仅让学生学会基本的演奏技法，而且能够让学生听懂器乐中表达的情感及作品意境。在课程设计中也可以融入即兴创编、小型合奏等，不断激发学生的创造能力。第三，文化理解与认同。课程教学中应深入对教学对象深入挖掘，引领学生学习其历史文化内涵与内在的文化之美，从而让学生对中华民族文化充满自豪感和增强文化自信心。第四，学习能力和合作精神。促使学生养成持续学习的习惯和能力，同时在集体演奏或排练时培养学生团队意识和协作能力。

三、基于核心素养的民族器乐校本课程开发路径

中小学民族器乐校本课程的开设以学生为载体，基于学生需求，遵从办学理念，融入核心素养进行课程设计与实施过程，主要可以分为以下三个途径。第一，深度调研与精准定位：充分了解

课程开设的内在需求，可以通过问卷和走访等形式，深入了解学生的兴趣所在，并知悉家长的态度及社区的文化氛围；同时，调查教师自身的专业背景及音乐素养。第二，资源内在在整合：通过对实施场地、学校资金支持等进行调查，充分了解学校能够支持的力度。第三，目标凝练：结合前期调研结果，明确课程在提升学生音乐素养、传承文化精神等方面的核心价值，设定分层目。

课程构建方面主要可以分为以下几个部分进行。目标层面的分层递进，不同的学段各具特点，因而应构建相应的目标体系；内容方面，教学内容应具体且丰富，结合核心素养，达成三位一体课程体系建设；知识与技能培养方面，应使学生充分掌握握乐器使用的基本常识、演奏技法等；文化与审美方面，深入挖掘蕴藏在民族器乐课程中的历史文化典故及中华优秀传统文化，培养学生审美情趣；实践与创造方面，注重以器乐合奏、音乐故事创编等方式进行实践和展示；模块化设计方面，以入门乐器为主，并辅之以社团形式满足学生深入学习的需要，再加入地方元素和特色。

四、校本课程的有效实施与科学评价

中小学民族器乐校本课程的开设需要组织保障和资源建设，如课程负责人与学生团队，以及向校外聘请专业人员定期进行考察和指导，保障校本课程开发方向的正确性。在硬件方面：学校应设置提供专门和适合的教室及设备，同时配备专业的乐器等教学设备。教材研发方面：学校应该编写符合学段的校本

教材，同时融合当地及本校特色。实施路径方面：校本课程的开设不应仅包含常态化课堂，还应在课后开展更深入的器乐社团活动学习，利用第二课堂进行强化；同时，通过校园广播经常播放经典乐曲、设置展览及举办艺术节等方式，既为学生提供展示的舞台又实现环境浸润。

构建以核心素养为导向的多维评价体系。在评价主体上，结合教师、学生、家长、校外专家等多方面的力量，形成不同视角评价；评价内容紧扣核心素养，以清晰的标准为依托，全面覆盖知识技能、审美能力、文化认知、合作表现、创新表达、学习态度与习惯等领域；评价方式则灵活多样，过程性评价借助课堂观察、录像分析等方式追踪学习轨迹、表现性评价通过演奏展示、创编活动等场景检验实践能力、成果性评价以音乐会、竞赛成果等作为阶段性总结。综上所述，三方面相辅相成，为教育教学质量提升提供有力支撑。

参考文献：

- 〔1〕孟楠. 国际化视野下音乐教育发展路径研究〔J〕. 大众文艺, 2021, (24): 183-184. DOI: 10.0112/j.cnki. issn1007-5828. 2021. 24. 115.
- 〔2〕刘启平. 核心素养视域下中小学器乐教学的目标定位〔J〕. 中小学教育教学, 2019, (06): 38-41. DOI: 10. 19878/j.cnki. zxxjcxj. 2019. 06. 009.
- 〔3〕蒋显敬. 在民族器乐教育中引入核心素养〔J〕. 江苏教育, 2017, (90): 64.

（作者单位：济南幼儿师范高等专科学校）

健康中国视域下中小学生心理健康的多模态干预——以表达性艺术治疗为例

吕莉 袁观良

在健康中国战略纵深推进的今天，中小学生心理健康问题已从教育议题升维为国家公共卫生命题。传统心理健康教育常困于说教式干预的窠臼，而表达性艺术治疗（Expressive Arts Therapy）正以多模态、低防御、高参与的特质，在全国校园实践中开辟出一条“以艺润心”的新路径。

一、艺术为媒：当情绪找到“非语言出口”

在江苏某中学的心理课上，一名沉默寡言的学生将一团陶泥反复揉捏，最终塑成一尊布满裂痕却怀抱花朵的人像。教师轻声问道：“这朵花生长在什么地方？”学生低声回答：“裂缝里……原来伤口也能开出花。”这一幕正是表达性艺术治疗的缩影——通过绘画、音乐、舞蹈等媒介，将抽象情绪转化为可触摸的符号，让隐蔽的心理创伤获得安全释放的空间。

心理学研究表明，青少年情绪问题的核心成因之一是表达阻滞。当语言无法承载复杂情感时，艺术便成为破局的钥匙。例如，慈溪市“情绪小侦探”活动中，学生用曼陀罗绘图命名情绪：炽热的红色命名为“被误解的恼怒”，漩涡状的蓝紫色称作“考试前的窒息感”。这种符号化表达不仅降低心理防御，更激活了前额叶对情绪的调节功能。

二、全国实践：多模态干预的“三阶赋能”

纵观各地探索，表达性艺术治疗已形成分层干预模型，直击心理健康教育

“重理论轻体验”“重个体轻系统”的痛点。第一，基础层：跨学科融合的“可视化心育”。安徽黟溪县的“心理画比赛”将美术课与心理辅导深度融合：学生以“拥抱我生命中的小黑点”为主题进行创作，在一幅名为《寒冰流水》的作品中，黑色冰裂纹下渗出暖色溪流——创作者阐释“裂缝不是终点，是光进来的地方”。这种“心理+艺术”课程再造，使抽象心理概念具象为可感知的视觉叙事，仅半年就使参与学生的情绪识别能力提升 28%。第二，进阶层：团体疗愈的“共鸣场域”。辽宁盘锦的刘宁老师构建“三心二身”五步教学法（静心、敞心、同心、动身、育身）通过“雨中人”绘画分析，引导学生觉察压力源。团体成员发现“画中人都没带伞”后，恍然大悟“原来我们都习惯了独自扛雨”，随后自发用彩笔为彼此添画雨伞。这种群体镜像效应，使个体在共鸣中重构认知，团体凝聚力提升显著。第三，深化层：家校社联动的“生态修复”。浙江溪溪县的“爱心卡制作”环节，学生将对自我的祝福延伸至家庭。一名曾与父母冲突不断的初中生在卡片上写下：“刺猬的刺不是武器，是害怕受伤的铠甲”。当卡片传递至家长手中，父亲红着眼眶回应“爸爸愿意做你的软垫子”，代际隔阂在隐喻中悄然消融，家庭互动质量改善率达 63%。

三、经济视角：心育创新的“隐性投资回报”

表达性艺术治疗的价值不仅在于心理干预效能，更蕴含可观的社会经济收

益。据教育经济学测算，早期心理干预投入的回报率可达 1：7——每投入 1 元用于有效心育，可减少未来 7 元的医疗支出与社会治理成本。江苏某区试点校的实践印证了这一规律：第一，人力成本优化：心理教师培训周期缩短 30%，普通教师经 48 小时艺术疗愈培训即可开展基础干预，缓解了专业师资短缺的困境。第二，资源利用增效：将美术教室、音乐场馆转化为心育空间，设施利用率提升 65%，避免了教育资源的闲置浪费。第三，社会效益外溢：家长参与艺术疗愈工作坊后，亲子冲突投诉率下降 42%，间接减轻了社区心理服务压力。这正契合经济日报刊倡导的“经济叙事链”——用微观案例折射宏观效益，以具象实践呼应健康中国战略的顶层设计。

四、未来路径：构建“心育经济”新生态

要让表达性艺术治疗从创新实践升维为可持续模式，需突破三重关隘，形成系统化推进机制。第一，师资培养的“供给侧改革”。借鉴盘锦“教师艺术疗愈工作坊”经验，将表达性治疗纳入师范院校必修模块，同时开发校企合作课程，提升教师的专业实操能力。江苏可依托南京艺术学院、苏州大学等资源，建立“艺术疗愈认证体系”，计划三年内实现每所中小学至少 1 名持证教师，夯实人才支撑基础。第二，评价体系的“过程性增值”。改变唯量表评估的传统，建立创作过程分析量表，关注学生的动态成长。如对学生泥塑作品的动态跟踪：从“封闭球体”到“开放结构”的形态演变，

从“单色灰暗”到“多彩融合”的色调变化，均暗示心理弹性的提升，使评估更具情境性与发展性。第三，产业链条的“跨界融合”。借力江苏文化创意产业优势，开发校园艺术疗愈工具包。如无锡的动漫企业可设计情绪欧卡牌，苏州丝绸博物馆开发心理意象丝巾，将地方经济特色转化为心育资源，形成“文化产业+心理健康”的良性循环。

五、在创作中遇见未完成的自己

当徐州某小学的孩子用黏土捏制“情绪小怪兽”，给愤怒的怪兽贴上“暂停键”贴纸，在创作中学习与负面情绪共处；当南通初中生在校园壁画上描绘“压力转化树”，将考试焦虑画成枝头待放的花苞，赋予成长挑战以积极意义——这些艺术实践正在重构心理健康教育之本质的：从“问题矫正”转向“潜能唤醒”。正如黟溪学生在那幅获奖画作旁的注解：“小黑点不是污浊，是银河系外的另一个太阳系。”在表达性艺术构建的平行宇宙中，每个孩子都是自己心灵的宇航员——他们以画笔为推进器，以陶泥为星图，以歌声为导航，最终抵达的不仅是心理健康的彼岸，更是生命创造力的永恒星辰，这正是健康中国战略在青少年成长维度最生动的诠释，也是素质教育在心灵培育层面的深刻实践。

（作者单位：湖北大学师范学院。湖北中小学素质教育研究中心开放基金课题资助项目“健康中国视域下中小学生心理健康的多模态干预”编号：2023 HBSZB15）

智能体赋能开放教育路径研究

马俊玉 潘鹏 余艳霞 许佩彤

随着智能技术发展，开放教育迎来变革契机。智能体为破解其现存挑战提供新路径，探究其赋能开放教育的实践路径具有重要意义。

一、数智赋能破解开放教育四大挑战

当前开放教育改革进程中需重点突破四类结构性挑战。其一，人才培养模式与成人学习者的实用导向需求存在脱节。成人学习者普遍期望通过学习增强职业竞争力、为职业发展赋能，但现有开放教育的课程体系仍存在理论偏重现象，实践教学环节的落地效果不佳，难以实现学习内容与职业需求的有效衔接。其二，学习模式难以匹配成人学习的灵活诉求。在课程设置逻辑、学习方式选择、资源获取渠道及学习评价机制等方面，现有模式缺乏弹性设计，未能构建个性化的学习路径与内容供给体系，在一定程度上制约了成人学习者的自主参与积极性，也难以提供精准化的学习支持与即时性的反馈服务。其三，规模化培养与个性化需求的结构性矛盾突出。成人学习者以自主学习为主导，对媒体学习场景、定制化学习指导有着强烈需求，尤其青睐仿真实验、实景模拟、线上线下深度融合等服务形态，个性化学习诉求更为显著。但受限于政府财政投入规模，开放教育在兼顾规模化培养与个性化服务方面面临困境，甚至对培养过程中的规范性、标准化与统一性要求也难以充分满足，如何平衡二者关系成为当前亟待破解的关键课题。其四，线上线下融合的教学形态面临新挑战。目前部分院校缩减甚至停办面授教学，导致学习者缺失必要的面对面指导与人际交流场景；同时，现有教学平台在支撑小组研讨、协作学习等线上师生互动、生生互动方面功能不足，使得学习者在学习过程中的归属感与获得感较弱，诸多学习诉求难以得到及时回应。

二、研究设计

首先，研发“i 媒辅”智能体。作为重要的前期研究成果，“i 媒辅”已完成三轮迭代升级（2024 年春季、2024 年秋季、2025 年春季），目前辅助准确率显著高于“一网一平台”的通用智能体“AI 学习助手”；并已实现与国开“一网一平台”的无缝对接。该成果于 2024 年获得中国教育技术协会首届教育数字人大赛二等奖，在 2024 年秋季学期服务来自 18 个分部的 300+ 学员，2025 年春季学期正在服务来自 18 个分部的 300+ 学员，验证了其在真实教学场景中的适用性，为研究提供了坚实的技术基础和实证研究的详实资料。选取“一网一平台”2025 年春季学期（A 组采用“i 媒辅”辅学）和 2025 年春季学期（B 组采用传统真人辅学）作为对比组进行准实验研究，挖掘智能体在应用场景验证、个性化资源推送、辅学效果等方面的表现。选取一名全程参与“i 媒辅”辅学的学习者，验证辅学效果。

新时代德育融入初中体育教学的策略研究

徐圣仙

摘要：本研究围绕初中体育教学实践展开，将德育渗透作为核心议题，深入探究体育课程与思想道德教育相融合的机制，创建一套切实可行的实施方案，以期给一线教师提供系统的指导架构，促使体育教育从单纯传授技能转向培育人格，从而使其在改善学生核心素养、助力全面成长方面的重要作用。

关键词：新时代；德育；初中体育教学；策略

引言

新时代背景下，教育领域对落实立德树人根本任务提出更高要求，德育贯穿教学全过程的重要性凸显出来。初中阶段是青少年价值观形成的关键时期，德育成效对促进学生全面发展影响深远。体育课程具有实践性、体验性以及团队协作特点，在传授知识技能的同时，本身就带有渗透思想道德教育的天然属性；学生通过运动规则知晓秩序意识，于团队合作中培育责任担当，在竞技对抗里学会尊重他人，于挑战自我时磨炼意志品质。

一、新时代德育融入初中体育教学的重要性

其一，是落实立德树人根本任务的必然要求。新时代教育方针重视以德为先，旨在实现学生的全面发展。体育课程作为现代教育体系的关键部分，在“五育并举”的育人理念之下担负着重大的职责，特别是在德育融入教学实践方面有着显著作用。其实践性特点以及团队协作的属性，为德育教育赋予了有效的实施途径。在初中体育教学之中加强德育渗透，既合乎国家教育方针的要求，又契合提高学生综合素质、培育全面发展人才战略目的。

其二，契合初中生身心发展需求的迫切需要。初中生正处在身心发展关键时期，他们的身体状况突出表现为快速生长发育，心理方面则表现出明显的波动性。虽然这个年龄段的人体基础比较雄厚，但是规则意识、团队协作精神以及抗压能力等方面还处于初步形成阶段，容易出现纪律松懈、意志薄弱或者过于自我中心等情况。体育运动是一种包含规范约束、集体互动、竞争体验以及逆境应对等要素的综合性实践平台，它成为开展德育教育的关键载体。把品德培育融入体育课程体系当中，一方面可以充分发挥体育活动的育人作用，另一方面也可以促使学生在运动过程中践行遵规守纪、承担责任、尊重他人、坚持不懈以及协作共赢的价值观，从而准确契合其身心发展的实际需求，实现良好行为习惯与核心素养的同步优化^{〔1〕}。

二、新时代德育融入初中体育教学的策略

第一，坚持目标引领，融入教学设计。将德育理念融入初中体育课程体系，关键在于科学规划教学目标，并将其系统整合到课程架构中，推动教育范式从“统一化”至“个性化”的转型。随着智能技术的迭代升级，高校思政教育将在内容生产、教学互动、价值引导等维度展现出更强的适应力与创造力。

（作者单位：湛江科技学院）

其次，本研究将以实证导向为核心，系统构建多层次的研究方法体系，为智能体驱动的泛在学习精准化服务体系搭建提供科学支撑。在研究设计层面，将重点采用准实验研究法，以国家开放大学“一网一平台”为实践场域开展智能体教育应用的系统性检验。研究将选取平台内具有代表性的课程模块与学习者群体，通过科学设置实验场景（如划分实验组与对照组、明确智能体介入的教学环节与功能边界），规范开展智能体辅学功能的落地测试，以此追踪智能体在实际教学场景中的应用路径与实施效果。

在数据采集环节，将依托多模态数据分析法构建全面的数据矩阵。一方面，持续采集学习者在平台中的全流程学习行为日志，涵盖登录频次、课程资源访问轨迹、知识点交互深度、作业完成时效等微观行为数据；另一方面，通过情感计算技术实时捕捉学习者在学习过程中的情感状态数据，包括基于界面交互行为的情緒倾向分析、学习反馈文本的情感极性识别等；同时，同步收集师生关于智能体应用体验的访谈文本资料，形成量化与质性相结合的多源数据池，为后续分析提供丰富素材。针对访谈资料的深度解析，将引入扎根理论方法进行系统性处理。研究团队将按照“开放编码—主轴编码—选择性编码”的三级编码逻辑，对原始访谈文本进行逐字逐句的概念提炼与范畴归纳，通过持续比较、理论抽样等步骤，逐步梳理智能体与教师、学者之间的互动规律，深入挖掘人机协同教学模式的内在运行机制，确保理论发现源于实证资料而非预设框架。

此外，数据采集将进一步拓展多维度实证渠道：通过教学团队的参与式观察，深入记录智能体在教学设计、课堂互动、课后辅导等环节的实际应用场景与问题反馈；选取不同学习基础、学习风格的学习者开展个案研究，追踪其在智能体辅助下的学习轨迹变化；对一线教师、教学管理者及技术研发人员进行半结构化深度访谈，全面收集各方对智能体服务的需求认知与改进建议。通过上述多种研究方法的有机融合，将形成“实验检验—数据验证—理论提炼—文献校准”的闭环研究路径，为体系框架搭建提供扎实的实证基础。

（作者单位：东莞开放大学；汕尾开放大学；斗门开放大学；开平开放大学。2025年度广东远程开放教育科研基金项目重点项目“智能体赋能开放教育的实践逻辑、运行机制及其成效评测研究”（项目号：YJ2509）；东莞市教育科研2025年度规划课题“基于智能体“英语”的初中英语薄弱生个性化辅学策略研究”）

具有多源性：球类运动可培养规则意识、锻造团队精神；武术训练能养成礼仪规范、塑造意志品质；田径赛事可传递拼搏精神与公平竞争理念。通过合理设定教学目标、深入分析课程内容，能实现体育要素与体育教育的融合，为实践教学提供具体指引，确保长期教学达成预期成果，避免形式化。

第二，重构内容和形式，寓德于体。将德育理念有效融入体育教学，核心在于依据德育目标恰当选取教学内容，并精心营造富有教育意义的情境化学习环境，从而实现在德育教育与身体锻炼的有机结合、相互促进。体育教师应主动筛选那些蕴含丰富德育价值的运动项目或技能训练形式。例如，篮球、足球等团队球类运动，在攻防配合中本身就蕴含着深厚的合作精神与人际交往价值；中长跑等耐力训练，能在极限挑战中有效提升个人的意志力；武术项目在动作研习中承载着厚重的中华优秀传统文化和尊师重道的礼仪规范。实际教学中，不应仅仅局限于单纯技术动作的机械传授，而要着力创建符合德育目标的情景性活动：通过设计违规即失效的规则游戏，加深学生对规则重要性的切身体悟；凭借需要分工完成的协作任务，自然引发团队意识的产生；依靠逐步提升难度的极限挑战，促使顽强品质得以内化；再通过规范流程的模拟竞赛，培育起公平竞争以及尊重对手的价值观念^{〔2〕}。同时，将拼搏精神、尊重意识、自我超越理念等体育文化基本要素，系统纳入教学规划的内容体系，并渗透到校园体育文化的创建中，引领学生在学习运动技巧的同时，深刻领悟其中蕴含的精神价值内涵。这种内容和形式上的创新突破将传统德育说教式的范畴，通过真实的运动实践以及沉浸式的体验感悟，在潜移默化中推动学生思想道德品质的内化进程并养成稳定的行为习惯，最终达成“以体育人”的育人目标。

三、小结

本研究聚焦新时代背景下初中体育教学中德育渗透的价值意义与实践路径。将德育有机融入体育课程，是落实立德树人根本任务的具体而重要的举措，是遵循青少年身心发展规律的科学且必然的要求，更是彰显体育学科独特综合育人功能的关键路径。唯有将德育真正内化于体育教学的每一个环节，才能充分发挥其“以体载德、以体育心”的协同功能，为培养既拥有健康体魄又具备高尚品格的时代新人奠定坚实而持久的基础。

参考文献：

- 〔1〕谢拾玲. 初中体育教学中个性化体能训练方案的构建与实践〔J〕. 健与美, 2025, (08): 135-137.
- 〔2〕李文明. “双新”视域下初中体育与健康课堂评价策略〔J〕. 家长, 2025, (21): 10-12.
- 〔3〕王艳妮. 新课标背景下初中体育跨学科教学的实践探索〔J〕. 当代体育科技, 2025, 15 (20): 186-189.

（作者单位：山东省平原县第三中学）

数智时代高校思想政治教育创新路径探索

莫少芬

在数智技术驱动的教育变革背景下，传统的教育模式正在被重新定义，教育的边界也在不断拓宽，高校思想政治教育迎来范式转型的关键契机。本文提出通过构建数智平台、融合教学模式、革新内容形式及强化数据驱动四大路径，系统推进思政教育现代化的现代转型。这一转型不仅深刻重塑教育技术形态，更将驱动育人机制的根本性变革，为新时代高校思政教育模式的创新发展提供理论参照和实践路径。

一、构建数智平台，夯实思政教育基础

数智平台作为高校在数智时代开展思想政治教育的底层支撑体系，整合了云计算、大数据以及人工智能等多项技术，构建起了一个数据可互通、功能可实现集成的教育生态系统。借助搭建统一的数据中台以及智能化应用模块，数智平台得以打破信息孤岛的局面，达成教育资源的高效整合以及动态调配，以此提升教育资源利用效率以及教育服务质量。

高校可与专业科技企业展开合作，共同打造出一体化的智慧思政教育云平台，通过建立基础数据库，将学生的学业成绩、校园活动参与情况以及网络行为轨迹等多维度数据进行整合，建立起动态化的学生数字档案；可开发智能应用模块，利用自然语言处理技术搭建智能问答系统，针对学生常见的思想困惑以及政策疑问，提供 24 小时在线解答服

务；可运用机器学习算法设计个性化资源推荐引擎，结合学生的兴趣爱好以及思想动态推送定制化的思政学习内容，如红色经典电子书、主题教育视频等。同时，平台设置可视化管理驾驶舱，便思政教师实时掌握学生的思想动态趋势，为教学决策提供数据方面的支撑，切实提高思政教育的基础保障能力。

二、融合线上线下，拓展思政教学空间

线上线下融合的思政教学模式打破了时空的限制，将虚拟空间的便捷性与实体空间存在的沉浸性有效地结合。线上教学利用数字化资源以及互动平台作为载体，达成知识化的广泛传播及即时反馈的目的；线下教学则借助面对面交流、实践教学来强化情感共鸣及价值认同。

高校可探索 OMO 思政教学模式。以“红色文化教育”主题教学为例：线上依托虚拟现实（VR）技术开发红色教育元宇宙平台，学生佩戴 VR 设备即可沉浸式游览虚拟革命纪念馆与历史场景，聆听 AI 数字讲解员讲述革命故事，并参与线上小组讨论、知识竞答等互动活动；线下组织学生前往真实红色教育基地开展实地教学，思政教师结合历史实物与现场场景进行详细讲解，引导学生撰写实践感悟并分组汇报展示。通过线上虚拟体验激发学习兴趣，借助线下实践深化情感认同，实现线上线下教学内容衔接、教学效果互促，拓展思政教学的深度与广度。

三、创新内容形式，增强思想引领实效

在数智时代背景下，传统说教式、单向传播的思政教育模式已难以契合学生实际需求。高校可借助前沿技术手段，将抽象理论知识转化为具象化、互动性强的内容形态。同时结合学生关注的热点话题与兴趣点开展创作，切实提升学生的参与度与认同感，让思政教育更具吸引力和感染力，实现思想价值的有效传递。

高校可尝试打造“思政微短剧”系列内容，组建由思政教师与影视专业师生构成的创作团队，围绕社会主义核心价值观、党史国情等主题，结合当下社会热点和校园生活实际编写剧本，运用数字特效、动画制作等技术，将理论知识融入情节生动、节奏紧凑的微短剧，每集时长控制在 3 至 5 分钟，便于在短视频平台传播；设计剧情互动选择环节，学生观看时可依据剧情发展进行选择，不同选择导向不同故事结局，引导学生在参与中深入思考理论内涵；配套开展微短剧创作大赛，鼓励学生自主创作，激发其主动性与创造力，通过新颖内容形式提升思政教育的思想引领实效。

四、强化数据驱动，提升精准育人水平

数据驱动的思政教育模式能采集、分析及挖掘学生多源数据，精准掌握学生的思想动态、行为特征以及成长需求，以此为教育决策提供科学的依据。借助大数据分析模型和人工智能算法，

可以预测学生思想问题的发展趋势，促使思政教育从经验驱动转变为数据驱动，从被动应对转变为主动干预，让教育资源投放更有针对性，提升育人的精准性和有效性。

高校可构建学生思想动态监测与干预系统：该系统实时收集学生在学习平台、社交软件及校园生活中的行为数据，借助情感分析算法对学生发表的意见、评论进行情绪倾向判断；运用聚类分析模型识别具有相似思想特征的学生群体，如若系统监测到某专业学生在课程讨论区频繁出现消极言论，且数据细分显示该群体存在学业压力过大、职业规划迷茫等共性问题，便会自动生成预警报告；为思政教师推荐个性化干预方案，如组织专题心理辅导讲座、开展一对一职业规划咨询等；持续跟踪干预效果，动态调整教育策略，形成“数据采集—分析预测—精准干预—效果反馈”的闭环育人机制，切实提高高校思政教育的精准化水平。

数智时代给高校思政教育注入了发展新动能，对育人工作提出了精准化、个性化、高标准的要求。未来，思政教育将更加重视技术赋能与人文关怀相融合，推动教育范式从“统一化”至“个性化”的转型。随着智能技术的迭代升级，高校思政教育将在内容生产、教学互动、价值引导等维度展现出更强的适应力与创造力。

（作者单位：湛江科技学院）