

教学策略

心理健康教育融入初中生物学教学的策略与实践

付阳海

学的必要补充

传统生物学教学侧重知识传授与技能训练,对情感态度价值观的培养有所欠缺。心理健康教育聚焦自我认知、情绪管理、人际交往等核心能力,与生物学教学形成互补,共同促进学生全面发展。

初中学生面临多重成长挑战,学业压力可能引发焦虑,人际交往问题可能导致孤独感。将心理健康教育融入生物学教学,能丰富教学维度,激发学习兴趣。例如,在人体健康知识教学中,结合心理状态对生理健康的影响,引导学生关注自身心理状态。

这种融合有助于学生树立正确的生命观与健康观。生物学知识让学生认识生命的神奇与脆弱,心理健康教育则让他们理解心理健康是生命质量的核心要素,二者结合推动学生身心和谐发展。同时,良好的情绪管理与社交能力能增强学生探索生命现象的主动性,培养对生命的敬畏之情。

二、心理健康教育融入初中生物学教学的有效策略

(一) 挖掘教材中的心理健康教育资源

初中生物学教材蕴含丰富的心理健康教育素材,教师需深入挖掘并与学科知识有机融合。

在生态系统教学中,通过分析生物与环境的关系,培养学生的环保意识与责任感,引导学生将这种责任意识迁移到日常学习与人际交往中,对自身行为负责。

遗传与变异内容教学时,结合生命的多样性与独特性,帮助学生认识个体差异的必然性,接纳自身不足,建立积极的自我认知,增强自尊自信。

人体生理卫生章节中,针对青春生理与心理变化,开展科学的性教育与心理健康指导。用通俗的语言解答学生的困惑,让他们了解青春变化的正常性,掌握应对心理波动的方法,培养健康心理状态。

教师需深度研读教材,提炼心理健康教育元素,并结合学生需求进行拓展。如在生态系统教学中,组织实地考察活动,让学生亲身体会自然的脆弱性,强化环保与责任

意识。

(二) 设计融合心理健康教育的教学活动

通过多样化教学活动实现二者融合,让学生在实践中提升心理素质。

小组讨论围绕生物学主题展开,如生物进化与适应环境的关系,学生在交流中分享观点、倾听意见,提升沟通能力与团队协作精神,同时领悟成长中的适应智慧。

角色扮演活动可设置双重情境:一是扮演生态系统中的生物角色,体验生物间的依存关系,培养同理心与责任感;二是扮演面临心理困境的角色,如学业压力下的学生,通过情境模拟学习情绪调节方法。

案例分析选取与生物学相关的心理案例,如青春期焦虑现象,引导学生运用所学知识分析成因,探讨解决策略,提升心理健康意识与自我调适能力。

生物学实验与探究活动是培养心理素质的重要载体。植物生长实验需要长期观察记录,能锻炼学生的耐心与坚持性;实验结果分析环节则可培养批判性思维与问题解决能力,当实验结果与预期不符时,引导学生理性分析原因,形成科学探究态度。

(三) 运用生物学知识解决学生心理问题

借助生物学原理帮助学生应对实际心理困扰,实现知识与应用的结合。

针对青春期困惑,用激素调节知识解释身心变化的科学性,传授情绪调节方法,让学生以科学态度接纳成长过程,减少焦虑情绪。

讲解睡眠的生物学机制,强调睡眠对大脑功能与身体恢复的重要性,指导学生通过规律作息、优化睡眠环境等方式改善睡眠质量,理解良好睡眠对心理健康的基础作用。

介绍基于生物学原理的情绪管理方法,如深呼吸通过调节神经系统缓解紧张,让学生掌握科学的情绪调控技巧,并在实践中应用。

教师需不断更新跨学科知识,针对学生个体差异提供个性化指导。对学业压力大的学生,讲解大脑记忆机制,传授高效学习方法;

对人际关系困扰的学生,结合生物社交行为研究,解析人际关系本质与沟通技巧。

(四) 构建支持性教育环境
良好的师生关系是融合教学的基础。教师应尊重、理解、关爱学生,建立平等民主的师生互动模式,营造宽松的学习氛围,让学生敢于倾诉心理困惑,及时获得指导与帮助。

注重班级心理环境建设,鼓励学生间的积极互动与合作。通过小组学习、互助活动等形式,培养学生的合作意识与包容心态,形成积极向上的班级氛围,为心理健康教育提供环境支撑。

教师需加强与学生的日常沟通,通过课堂提问、课后辅导、个别谈话等方式掌握学生的学习状态与心理需求,及时提供支持。同时,开展心理健康主题班会、知识讲座等活动,增强班级凝聚力,巩固心理健康教育效果。

三、实践案例与效果分析

为验证策略有效性,在某初中开展为期一年的实验研究,选取两个班级分别作为实验组(采用融合教学策略)与对照组(传统教学模式)。

实践结果显示,实验组学生在多方面表现显著优于对照组:心理健康层面,自我认知清晰度提高,能准确认识自身优缺点;情绪管理能力增强,面对压力时负面情绪影响减轻;人际交往更和谐,学会理解尊重他人。

科学素养方面,实验组学生对生物学知识的理解从记忆层面上升到应用层面,能运用知识解释生活现象;探究兴趣与能力提升,主动探索生物学问题的积极性增强。

综合能力上,团队协作、沟通及问题解决能力均有明显进步,在小组活动中能高效配合完成任务。同时,实验组学生的生物学成绩显著提高,知识应用能力得到实质性提升。

这些结果充分证明,心理健康教育与初中生物学教学的融合具有可行性与有效性,能全面促进学生发展。

(作者单位:凤冈县教科研所)

创新实践

浅谈初中英语大单元教学评一体化模式的构建与实践

陆思良

《课程标准》指出,教师要准确把握教、学、评在育人过程中的不同功能,树立“教—学—评”一体化的整体育人观念。对于课堂教学而言,“教”是指教师基于核心素养目标和语篇而设计的教学目标和教学活动,“学”是指学生作为主体参与教师设计的语言实践活动,“评”是指师生共同完成评价任务,以检测教学目标达成情况,三者构成了完整的教学过程。

一、“教—学—评”一体化与单元整体教学的关系梳理

“教—学—评”一体化是指将英语学科核心素养转化为具体的课堂教学目标和课堂实践活动,以教学目标为导向设计教学活动,在课堂教学活动中体现教学评价的特点,实现课堂教学与评价的融合统一。

大单元教学依托教材夯实的基础,经过对单元内容与学生学习状况的整体分析,按照教学整体观的指导标准,对教学各要素展开统筹安排,单元整体设计的核心关键,重点是精准把控各板块的教学功能及其相互的内在关联,是助力单元整体教学顺利运作的重要后盾,教师着手整合教学内容的时候,需保证单元内所有相关要素无一遗漏,形成单元内不同内容、各语篇和主题之间的逻辑衔接,由此做到以单元全局视角为基础的整体安排。

二、初中英语大单元教学评一体化模式实践策略

(一) 整合主题内容,构建深度学习框架。围绕核心素养去构建深度学习框架,教师应用心选出跟学生生活紧密相关、能够唤起学习兴趣的主题,诸如“环境保护”“健康生活”等题材,把这些主题作为大单元的核心内容,把词汇、语法、听说读写技能、文化知识等语言知识及核心素养要求融入进去,采用项目学习、主题式探究等途径,推动学生深度钻

研主题,不仅掌握语言相关知识点,进而培养批判性思维、创新能力以及跨学科整合能力。

(二) 实施情境教学,强化语言交际能力。

情境教学可作为提升语言交际能力的关键途径,处于大单元教学期间,教师应设计各式各样的情境活动,诸如角色扮演、小组研讨、模拟辩论等形式,让学生在跟真实生活相仿的语境中运用英语,以情境模拟的途径,学生能更好地领会和运用语言,提升口语表达与听力理解的能力,情境教学在培养学生沟通合作能力和跨文化交际能力方面有成效,他们在交流中学会尊重差异、理解多元文化内涵。以How was your school trip?为例,该单元主题聚焦“学校旅行经历”,目的是让学生掌握如何用英语描述过去发生的事情。教师可以借助多媒体陈列一组反映不同天气状况下户外活动情况的照片,每张照片下方配上简短的描述性话语,举例“On a sunny day, we went h”,从而教授“sunny”“rainy”“cloudy”等词汇,要求学生模仿这些句子练习描述自己的过往经历。

(三) 注重过程评价,促进自我反思成长。

过程评价中教师应留意学生在学习过程当中的表现,采用课堂观察、同伴评价、自我评价等多种手段,采集学生的学习数据,评价内容除包含语言知识的掌握情况外,也应包含学习态度、合作能力、创新能力等核心素养,依靠及时的反馈以及个性化引导,协助学生明确自身的长处和短处,促进学生自我反省与成长。如在“we're trying to save the earth”单元中,当面对这类围绕环境保护主题的教材内容,教师应凭借对整体教学目标的深刻认知,以“我们正在拯救地球”为核心,审慎策划一系列评价活动,在课程的导入阶段,可利用多媒体呈现全球变暖、森林砍伐等环境问题现状及其对人类社会的影响,来激发学生的兴趣,引发其鸣。

(作者单位:兴义市第四中学。本文系2024年黔西南州基础教育科学研究课题《基于核心素养的初中英语大单元教学评一体化模式构建与实践研究》<2024qxzn2016>研究成果)

阅读表达

新课改下初中语文思辨性阅读与表达课程建构浅析

常兵

《义务教育语文课程标准(2022年版)》中,将“思辨性阅读与表达”设为教学革新的一关键性目标。对于初中语文教师而言,如何发挥出阅读教学价值,完成多元化、多角度的教学设计,是新一轮教育改革中的重点工作。

一、依托情境教学,促使学生内生阅读欲

语文阅读教学的关键目的是培养初中生运用语文知识的意识,使之明确语文与现实生活息息相关,从而既能活学,也能活用,实现阅读内在循环。而新课标中“思辨性阅读与表达”要求的提出,进一步强调了教学中学生应用的重要性,教师要根据课文的语言特点、主题特征,借助生活案例展示、VR情景模拟等多种方法,将学生带入文字的世界,使之在沉浸式探索中释放思想与情感,打破层层约束和限制,直击作者的内心深处,对语言文字产生全面、深入且具有个性化特征的认识。在此期间,教师支持学生分享自己的真实想法,让他们敢想、敢说,建立完整的语文知识体系,在思辨与表达中实现综合成长。

例如,针对人教版七年级下册《谁是最可爱的人》一文的教学,教师运用VR重建松骨峰阻击战的血战场景:学生戴上头显,瞬间“置身”零下40℃的战场,脚下是冻土,耳边呼啸炮弹,屏幕上闪现“如果你是指挥员,只剩七颗子弹,会如何选择?”的交互指令,再搭配播放音频,让学生产生更沉浸的体验。在此过程中,学生会落泪、会愤慨,也会表现出对这些“最可爱的人”的崇敬与惋惜之情,他们能由理解“可爱”的深刻内涵。

二、设计递进问题,引领学生持续性思辨

初中生已经具备一定的知识经验和生活经验,他们面对一个贴近现实生活的事实时,会不由自主地联想、思辨,分析人

物的行为动机、探讨人物各个行为正确与否,在这种情况下,教师要尊重学生的发展需求,以激活其高阶思维为目标,在问题链的辅助下,将阅读的主导权交到学生手中。课堂教学中,教师不要直接解析语言文字、公布问题答案,而是要引导学生思考“为什么?”“还有没有其他方法?”“我也会这样做吗?”等,从而反复鉴赏语言文字,在修正观点以及同伴思辨交互中深化对文章思想情感的认知,也养成良好的阅读习惯。

三、善设综合任务,多元化实践助力阅读

阅读如果只是一味地解析问题,容易使学生产生枯燥、抵触之感,教师为打破传统“无味”教学的现状,可以在阅读中挖掘实践活动,如课本剧表演、主题辩论、故事续编等,打造多姿多彩课堂的同时,激活学生的思维,使之乐于阅读、享受阅读,并在阅读中获得更丰富的知识、思想与情感。教师除随机生成微型课堂实践活动外,还能尝试设计学习任务群,聚焦于单元的核心主题,将多篇课文内核一致的文章联动,从而增加学生的留白,让细节分析、背景探寻、情感补充都成为学生在学习中的任务,并辅助设计具有整体性特征的项目活动,使学生在项目驱动下不断生成阅读探索的动力,最终于创造、创新中得到语文素养的发展。

四、打破常规叙述,鼓励学生延伸质疑

在新课标的引领下,初中语文教师应该从传统教学模式中的主导者变为指导学生完成任务的辅助者,使学生将思辨性思考变为一种阅读习惯,甚至是更多学科的学习习惯,使之在提升思维高度的前提下,得到全面发展。为达成上述目标,教师在教学中一定要打破常规,不仅要依托于课程内容设计冲突问题和启发活动,还要鼓励学生聚焦于多视角质疑,使之站在社会生活或者跨学科的角度去分析文章中的人物形象、故事走向,在踊跃思考中积极提出非常规的观点,只有不将思想和情感定势,才能提高学习的灵活度,并且挖掘出更多细节,使学生持续性丰富认知、实现综合发展。

(作者单位:德江县教育局)

教学探究

中华传统节日文化融入小学英语听说课教学的策略探究

戴江南

中华传统节日文化蕴含深厚历史底蕴与丰富内涵,是宝贵的教育资源。在全球化背景下,小学英语教学需兼顾语言能力的培养与文化传承使命。如何将中华传统节日文化有效融入英语听说课,在提升学生语言技能的同时深化文化认同,是亟待探索的课题。本文基于教学现状分析,提出针对性融合策略,为小学英语教学创新提供参考。

因教材与教师储备有限,教学中鲜少触及节日背后的价值观与社会意义。

(三) 教学资源整合不足。教师主要依赖教材基础内容,对网络资源(英文纪录片、文化网站)、地方资源(民俗专家、手工艺品)及实物教具利用不充分。现有资源系统性强、针对性不足,难以支撑深度教学需求。

二、中华传统节日文化融入小学英语教学的价值

(一) 深化文化理解。传统节日为语言学习提供丰富文化载体。例如:结合家庭主题(“This is my family”)融入春节“团圆”内涵;在食物主题中引入粽子、月饼等节日饮食及其寓意。此类融合不仅扩充词汇量(节日名称、习俗动词),更能通过英语媒介传递孝亲、和谐等文化价值观,增强文化自信。

(二) 激发学习兴趣。节日的趣味性与仪式感天然契合小学生认知特点。例如:制作英文节日手抄报、学唱英文版《恭喜恭喜》;模拟中秋赏月对话、用英语介绍泉州提线木偶戏(“I have a puppet”)。此类活动打破传统课堂枯燥感,显著提升学生参与度。

(三) 培养跨文化交际能力。引导学生用英语阐释本国节日,本质是跨文化实践。通过文化对比(如春节 vs 圣诞节),学生可理解不同文化背景下的节日差异,培养文化敏感性与包容态度。例如:在“National Day”主题中对比中外国庆节习俗;结合“饮食”主题融入茶文化,对比中西饮品习俗。

三、中华传统节日文化融入小学英语听说课教学的策略

(一) 强化文化导向的课程设计。课程目标是融合的关键起点,

需以文化理解和语言运用能力并重为目标。一是明确文化教学目标。在设计具体单元或课时时,需清晰界定期望学生了解的文化知识点(节日由来、核心习俗、象征意义)和形成的文化态度(认同、尊重)。

二是精选与整合文化内容。结合教材主题,选择適切、典型、多样化的节日文化内容进行深度融入。避免泛泛而谈,聚焦核心文化元素。三是设计文化浸润的听说活动。围绕节日文化设计真实的语言运用任务。案例(This is my family):设计“模拟春节家庭聚会”角色扮演活动。学生扮演不同家庭成员,运用所学句型和节日相关词汇(如:Happy New Year! Let's have dumplings. Best wishes!)进行拜年、聚餐、送祝福等对话。

(二) 优化以学生为中心的教学方法。摒弃单一讲授,采用多元互动、体验式的教学方法。一是情境教学法(Situational Language Teaching)。创设逼真的节日情境,让学生在“做中学”“用中学”。案例(“I'd like a drink”):创设茶场场景,通过茶具实物演示,引导学生运用“I'd like green tea.”等句型模拟点茶对话,渗透茶文化礼仪。二是任务型教学法(Task-Based Language Teaching)。设计基于文化探究的听说任务。案例:“节日习俗调查”任务。学生分组调查一个传统节日(来源、时间、主要活动、食物、意义),收集相关英文词汇、短句,合作制作“节日指南”(Festival Guide)小册子或海报,并进行小组展示汇报。三是合作学习法(Cooperative Learning)。在文化探究、角色扮演、任务完成中广泛应用小组合作。案例(“I have a puppet”):分组创编“木偶传说”木偶剧片段,尝试英语配音,融合传统艺术与语言实践。四是多

媒体辅助教学。充分利用图片、音频、视频(如央视英文频道节日纪录片、动画短片)、APP等资源,生动直观地呈现节日场景、故事和文化细节,增强感官体验和深度理解。例如,播放英文解说的月饼制作过程或龙舟赛视频。

(三) 系统整合与拓展教学资源。有效融合需要丰富、优质、适切的资源支撑。一是开发教材资源。深入挖掘现行教材中显性或隐性的文化结合点,补充与节日文化相关的词汇表、阅读短篇、对话范例、歌曲等。二是活用数字资源。甄选可靠的英文文化网站(如China Highlights、CGTN Culture)、视频平台上的优质英文文化纪录片、动画、播客等,建立教学资源库。三是引入本土化资源。结合本地特色(如当地特有节日习俗),邀请家长或社区文化人士(懂简单英语者更佳)进课堂分享;收集或制作节日相关的实物(剪纸、中国结、小型龙舟模型、茶具)作为教具,增强真实感。四是建设共享资源库。鼓励教研组、校际间合作,收集整理优秀的节日文化融入英语教学的教案、课件、活动设计、音视频素材,形成共享资源库,促进持续更新和优化。五是提升教师文化素养。定期举办教师文化素养培训,提升教学深度。

将中华传统节日文化融入小学英语听说课,是落实立德树人、培养文化自信的关键路径。针对当前融合中的表层化、方法单一及资源不足等问题,需通过文化导向的课程设计、学生为中心的教学创新及资源系统整合三大策略破局。实践证明,此路径能有效实现语言能力与文化素养的双向提升。未来可进一步探索文化教学评价体系,开发标准化资源包,推动跨区域实践验证。

(作者单位:铜仁市第二小学)