

凯里绣里淘非遗集市苗绣嬢嬢： 有了“村T”，日子红火

本报记者 余光燕 实习生 赵兴燕 郭璐 杨先婵 董亭亭 李爽 徐艳

清晨9点，凯里市“村T”旁的绣里淘非遗集市已经热闹起来。

60岁的苗族嬢嬢唐中花拎着布袋走进集市，熟门熟路地来到自己的摊位前。她铺开绣着蝴蝶纹样的桌布，将亲手缝制的刺绣包、银饰和垫片一一摆好，遮阳棚下的空间不大，却被她整理得井然有序。

“现在踏实多了，守着摊子就能把日子过红火。”她一边整理绣品，一边笑着说。“你看，这是我学着年轻人喜欢的样子做的，卖得可好了。”唐中花说着拿起一个绣着卡通图案的背包，25年前那个在街头提着篮子四处奔波的绣娘，如今终于有了稳稳当当的“一方天地”。

7月25日，校媒融合调研组来到凯里市绣里淘非遗集市，听唐中花讲起20多年摆摊的变迁。

唐中花的摆摊生涯，要从大女儿刚满5岁时说起。那时她在上海闯荡，看着身边苗族姐妹靠刺绣营生，心里也动了念头。

她回忆，最初的摊位在营盘坡的街边，她在那里摆了两三年，记忆里，与自己相熟的同行都提着大包绣品。

后来，她们又被引导到金泉湖的摆摊点。彼时，这里有200余家摊铺聚集，蜡染、苗绣、银饰琳琅满目——却因位置偏僻、缺乏规划难以形成合力。

唐中花记得，为了多揽些生意，唐中花和其他绣娘们一起自发找到人流量大的地方，想办法“动”起来；城管在上半截街巡查，她们就溜到下半截；城管转到下半截，大家又拎着货往回跑。

“货怕摔，绣片怕压，每次转移都像打仗。”再后来，唐中花又辗转



苗族嬢嬢正在进行手工刺绣。赵兴燕 摄

了好些地方，她的摊位就这样跟着城市发展“飘来飘去”。

这种流动不仅让唐中花们心力交瘁，更让文化传承陷入风雨飘摇，是黔东南非遗工艺共同的发展瓶颈。

转折发生在两年前。凯里市政府规划了非遗集市，把散落在凯里市各处的刺绣摊贩集中到凯里市苗侗风情园，并于2023年9月开市。作为最早一批商户，唐中花也被统一安置到这里，“刚搬来时，这里一片空地，连个人影都没有。”

2024年7月，一场当地老百姓的民族特色服装秀拉开火爆序幕：村民们身着绚丽多彩的民族服饰，带着苗绣、银饰、非遗美食、芦笙舞、农耕工具等走上T台，质朴的笑容与自信的步伐，宣告着贵州“村T”正式诞

生。短短一年，全网话题流量从0突破至120亿次。

此后，每周五、周六、周日19:00-21:30，贵州“村T”都会在苗侗风情园准时上演。T台秀散场后，游客涌入集市，将文化震撼转化为消费行动。数据见证共振成效：截至2025年5月，非遗集市接待游客8255万人次，旅游收入18亿元，商户数量从400家激增至710家。

聊到这里，唐中花的回忆里带着笑声：“现在可不一样了，集市道路两边摆满了商品，游客跟着导航就找来了，摊位前很多年轻人。”

“现在每天就交5块钱卫生费，再也不用东躲西藏。”家就在附近，18路公交车直达，她每天早九晚六摆摊。晚上收摊后，货物就存在相熟的店

里，不用再扛着大包小包挤公交。

摊位稳了，这位爱美的苗族嬢嬢，生活也变得丰富多彩。她翻出手机里的视频，屏幕上的她穿着苗族盛装，在芦笙舞比赛的舞台上笑得灿烂，她还捧着自己缝制的盛装，走过T台。

“以前忙着找地方摆摊，哪有心思搞这些！”爽朗的笑声从唐中花口中传出。

夕阳西下，“村T”的灯光依次亮起，绣里淘非遗集市里的绣品在余晖中泛着光泽。唐中花收拾好摊位，和周围相熟的摊主打了声招呼，转身走向公交站。这个曾提着篮子四处奔波的苗族妇女，在城市发展的浪潮中，终于找到了属于自己的安稳。

指导老师：王晓晖 彭勇



苗族嬢嬢手工绣品展示。赵兴燕 摄

民大社会实践服务队走进镇远县焦溪镇猛溪村 跟着第一书记去驻村

本报记者 侯颖 “跟着第一书记去驻村”社会实践服务队

脚下沾泥土，心中怀真情。近日，贵州民族大学“跟着第一书记去驻村”社会实践服务队走进黔东南州镇远县焦溪镇猛溪村，与驻村工作队同吃同住同劳动，在火热的乡村一线开展为期两天的深度社会实践，零距离观察乡村振兴实践，感悟基层治理智慧。

7月15日至16日，队员们迎着晨曦，跟随镇远县文物局一级主任科员、驻村第一书记田贵海，镇远县供电局安全纠察高级作业员罗明珍，贵州民族大学政治与经济管理学院的辅导员陆志伟组成的猛溪村驻村工作队，深入村组农户。

在龙扒塘组养鸭户田贵松家，队员们认真聆听田贵松老人算起“增收账”：“100只鸭子，幼鸭每只14元，政府补了4000元，卖完能赚8000元！”村民姚茂珍对村委会的贴心服务赞不绝口：“办事随叫随到，村卫生室就在旁边，看病方便多了。”朴实话语中，透露出政策落地带来的实实在在的获得感。

杉树棚组的西瓜地里，种植户张付生向师生们介绍他的“致富经”：“6亩地年产2万斤，政府有种苗补贴。收完西瓜就种蔬菜，土地不闲着，收入不断档。”从禽畜养殖到果蔬种植，队员们亲身感受到驻村工作队通过精准帮扶，为村民编织了一张充满活力的产业增收网。

“补贴不包办，引导不强制”，这是驻村第一书记田贵海坚持的工作原则。他向队员们介绍，猛溪村通过种养奖补政策，用财政资金撬动村民内生动力，从选种苗到产销均由村民自主决策。“只有尊重农民意愿，产业才能扎下根、发展好。”田贵海强调。

这位拥有5年驻村经验的第一书记（2018年至2023年在报京乡报友村驻村，2025年6月又入驻焦溪镇猛溪村），始终践行“一宣六帮”职责。他分享到基层时遇到的挑战：如何提升村干部能力、化解各种矛盾，通过严格执行“四议两公开”制度、规范“三会一课”，推动5名村干部学历提升至中专以上，将基层组织锻造成了乡村振兴的坚强堡垒。“接下来要多总结，更好地助力猛溪村。”田贵海表示。

谈及驻村最温暖的记忆，2019年那个暴雨天帮残疾贫困户抢救谷子的场景历历在目。贫困户执意要抓鸭子感谢，被田贵海和队员们婉拒。“群众递来的一杯水，就是最高的褒奖。”这份朴素的情感，成为他扎根基层的不竭动力。

两天的朝夕相处，队员们的笔记本记满了村民的期盼与笑容，额头的汗水映照着乡土的温热。从养鸭户的增收账本到瓜田里的循环产业，从第一书记的民情日记到深夜座谈的灯光，这堂生动的“乡土实践课”让青春与乡村深度交融。

“驻村工作队从筹钱到发展产业，从调矛盾到落政策，为村里操碎了心”，猛溪村副支书周文祥的感慨，道出了驻村工作的千头万绪。而队员们在汗水中懂得：乡村振兴不是抽象的概念，而是养鸭户增收的笑容，是西瓜地里延伸的产业链，是驻村干部日夜兼程的脚步。

当青春力量遇见广袤乡土，当实践课堂对接国家战略，这场“跟着第一书记去驻村”的行动，不仅是一次行走的学习，更是一次初心的传承。如同无数扎根一线的驻村干部用实干书写的答卷，在乡村振兴的征程上，每一份坚守都在播种希望，每一次俯身都在积蓄力量。



驻村工作队带领学生走访养鸭农户。



驻村工作队带领学生走访瓜农。

飞鸟支教队走进镇远两路口移民小学 大学生当起了“临时家长”

胡歆笛 本报记者 周睿

近日，镇远县大学生春晖社组织的飞鸟支教队深入两路口移民小学，对58个家庭进行了暖心家访。这支由14名来自浙江、安徽、山西、广东、广西、贵州等地的00后在校大学生组成的支教队，化身56名孩子们的“临时家长”，用15天的倾情陪伴为孩子们暑期生活增添了温暖与色彩。

“老师！12栋在前面，我带你们去！”“老师老师，我也要一起！”得知支教老师要来做客，两路口小学的孩子们兴奋不已，争先恐后地邀请老师到自己家中做客。经过一周的朝夕相处，孩子们早已与这些“大朋友”打成一片。

作为孩子们的“临时家长”，飞鸟支教队的队员们不仅为孩子们带来了丰富多彩的课程，还悉心照料孩子们的日常生活。

“家长们的热情让我们非常感动，很多家长早早就在家等候，还有一位父亲特意从医院赶回来，就为

了和我们见上一面。”飞鸟支教队老师刘景亮说。

据了解，当地有些孩子的父母在辅导孩子功课和日常照看上存在困难，春晖社开展的暑期夏令营暨支教活动，则为孩子们打造了一个学习与玩耍的乐园，为家长们解了燃眉之急。

“搬来这个移民安置房已经有7年了，当时一听说有免费的‘暑假班’，马上就报名了，真的帮我们减轻了很多负担。希望以后能有更多这样的活动。”两路口小学一学生家长说。

通过家访，支教队员们更全面地了解了孩子们的家庭情况，也更坚定了服务基层、奉献爱心的信念。

“希望在我们的共同努力下能促进社区、学校、家庭三位一体的有机结合，帮助更多的孩子健康、快乐地成长。”飞鸟支教队队长黄思洁说。

近年来，镇远县深入贯彻乡村振兴战略，在公益性和教育事



“临时家长”给孩子们上课。

业上持续加大投入，通过一对一帮扶困难家庭、保障适龄青少年完成义务教育等举措，为巩固拓展脱贫攻坚成果、推动教育强国建设提供了有力支

撑。此次大学生支教活动，正是镇远县“党建引领、社会参与、教育惠民”政策的生动实践，展现了新时代青年投身乡村振兴的担当与风采。

留学生点赞贵州： 这里的山水太美了

本报记者 谢朝政 实习生 龙婷 张仪 吴开连 吴光倩



留学生孟美叶、拉丽莎、孟美叶合影。

“贵州的山水真的太美了。”7月26日，来自缅甸的留学生孟美叶与校媒融合调研组一行聊起荡舟天河潭，徜徉山水间，一脸陶醉。她说这里喀斯特地貌独特，山水相映成趣，美不胜收。

同样来自缅甸的孟美叶则对黔灵山公园的惠民政策印象深刻，她说：“免费开放的生态型公园将自然教育与休闲健身完美融合，特别是与猕猴群的互动体验，为都市旅游增添了别样野趣。”

闲暇时，他们都喜欢通过手机刷看贵州旅游景区的视频，黄果树瀑布的壮美、高过河漂流的刺激等让他们心生向往，表示有机会一定要去走一走，看一看。

贵州多彩的文化，让留学生们沉

醉。孟美叶用“丰富多元”来形容贵州的文化，她特别喜欢苗族的服饰和银饰，非常精美，图案独特，让人印象深刻。来自喀麦隆的拉丽莎则对苗族的音乐与乐器感兴趣，她发现苗族音乐风格和乐器与她的家乡有很大不同，比如苗族吹芦笙，而拉丽莎自己的民族则喜欢打手鼓。

拉丽莎特别喜欢南明河畔的路边音乐会的氛围，她曾连续三晚上出现在南明河畔的路边音乐会现场，感受艺术与生活交融的快乐氛围。“从民族原生态到流行电子乐，这种零门槛的文化共享模式让整座城市都沉浸在欢乐的海洋。”拉丽莎说。

提到贵州美食，拉丽莎眉飞色舞，她想起了第一次吃酸汤鱼的情景：“又辣又酸，那味道，真的是太

酸爽了。”拉丽莎说她的家乡只有辣，没有酸。孟美叶和孟美叶则对贵州的牛肉粉、羊肉粉等当地小吃情有独钟。

我们请他们用一句话推荐贵州。

孟美叶说：“贵州的美食真好吃，你们一定要来贵州！”

拉丽莎说：“来贵阳路边音乐会，等你们！”

孟美叶说：“爽爽贵阳欢迎您，这里有很多美丽的旅游景点。”

采访结束时，性格开朗的拉丽莎唱起了她最喜欢的一首歌：“等到花都开了，等到山顶红了，等到每颗星都为你亮起。我在贵州等你，等你和我相遇……”歌声与欢笑声交织，传递着异国学子对贵州的赞美与热爱。

指导老师：罗亚 郭秋玉 彭勇