# 文明互鉴 多彩合鸣

2025中国-东盟教育交流周国际文化艺术交流演出活动在贵安新区举行

7月25日,来自东盟各国的朋友相聚贵阳贵安新区云漫湖畔,在这座面向未来、连接 世界、多彩文化与生态文明交融的未来之城,以艺术为语、以文明为线,举办一场2025中 国-东盟教育交流周国际文化艺术交流演出活动。来自中国和东盟国家的300多名演职人员 共赴一场跨越山海、心灵共鸣的文明之约,为观众呈现了一场集历史性、文化性与当代性

"贵阳夏天的气候很凉爽、很舒 蹈,宣传泰国的特色文化。"同是 的交流活动,我们带来了31名学生 教育交流周是一个促进交流、携手 服,东西也很好吃。"来自泰国龙仔 泰国龙仔厝三才公学学生洪西说, 和9位教师参加这次演出活动。"泰 合作的很好平台,希望明年有机会 厝三才公学学生张丽告诉记者,她 他今年17岁,是一名高二学生,在 国龙仔厝三才公学的带队教师刘汉 再来。令她印象最深的是:"这里 

这样的大型舞台上表演,内心是非 宣传自己的文化,他感到非常自 年,中国贵州与泰国饮食文化又相 青山绿水的自然环境和凉爽的气候 近,在文化交流、教育研学等方面 很适合人居住,学生们都很喜欢贵 "我是第一次来贵州开展这样 都有很大的合作空间,中国-东盟 州。"

### 2 美美与共 共享多彩

"多彩",不仅是风景的绚烂,更 到东盟各国的朋友点赞和前来合影, "一带一路"建设行稳致远,谱写中 贵州,她们要用贵州的热情和贵州

这次演出活动不仅是一次高水 最多彩的文化,让贵州的多彩文化 "我们今天表演的T台秀,主要 平的艺术展示,更是一次中国与东盟 与东盟各国的民族文化同台展演共 露营休闲等多个领域,形成了体验 是展示中国少数民族服装特色和中——国家文化交流与融合的盛会。通过这——融,多彩合鸣。"石昌凤说,她们也——生态山水、品味多彩贵州、感受乡 华优秀传统文化。"马燕玟说,她们为 场演出,将进一步增进中国与东盟人 经常去泰国、印尼等东盟国家进行 村振兴和美丽乡村的新时代文旅体 了这次演出筹备排练了一个多月,看 民之间的相互了解与深厚情谊,推动 文化交流,这次东盟国家的朋友来 验。

来》,展示出贵州及西南地区与东盟前,展现贵州在"一带一路"倡议下与一一"由思至行、由我至众的精神轨迹。 桥梁,一起迈向未来。 以古典舞、京剧、地方戏剧、杂技 情、多民族歌舞、杂技等展演方式,描 为结束,象征民心相通是共建"一带 "叙民族风情、道东盟之约、表山 为核心的上篇《风骨黔行》,从《龙驭 绘新时代贵州山地生活的和美图景, 一路"的社会根基,展现中国-东盟全 海深交、展美美与共。"本场演出活动 云来》《屯堡观新》《山耕有道》《中华 展现新时代文化交流中各国共同追 面战略伙伴关系发展的贵州力量,表

现出贵州与东盟的友谊与未来共赢





演出现场。本报记者 林民 摄

心、贵州省委宣传部、贵州省教育厅、 到精神境界升华的三重艺术递进,强 文化元素,强调贵州文化与东盟文化 地的声音"这一主线,通过"序+上篇+聚中国与东盟共融的印记与梦想。所的精华舞段,以王阳明在贵州龙场的如同织锦,将千百种差异交错成和谐 为序章《大地初声》、上篇《风骨黔 为引,贵州山河文明从深沉自然中缓 州生活,在龙场传道授业解惑的故事, 行》、下篇《万物生光》、尾声《梦扬未 缓启音,不同文化纹饰的桨齐力向 节目特色极具感染力,体现了"知行合 东盟命运共同体,通过文化与教育的 国家在非物质文化遗产方面的独特 东盟文化互鉴的起步。

总导演杨煦告诉记者,整台演出立足 美德代代传》四个方面展示出四大文 求的和谐与创新。 于贵州文化的广度与深度,着力打造 化工程的建设画卷,展现了贵州文脉

排练筹备工作时的杨煦。

"其中《文明长河:中泰和韵》歌 的愿景。

## 国与东盟国家文化交流与融合的盛会

7月25日晚8时,"文明互鉴・多 现民族风情、东盟之约等。

流年为契机、依托东盟教育交流周、舞》、时装秀《大地织语・民族服装 质盛宴。 贵州文化演艺产业集团,是贵州文化 未来》有歌舞《向远方》。 "文明互鉴·多彩合鸣"主题,联结 歌舞和《金文耀天·泰艺承恩》舞蹈 特色的节目代表。 史性、文化性与当代性。

地的声音"为线索,涵盖自然回响、图景。 参与演出人员合影。 历史回声、人文之韵、多元一体,展 表演形式——融合古典舞、京 勒出贵州作为山地古文明发源地的深 命运共同体建设的新篇章。

彩合鸣"——2025中国-东盟教育交 板块组成——设"序+上篇+下 结合多媒体交互,实现传统与现代、 风雅的灵动交融碰撞,宛如一幅立体 流周国际文化艺术交流演出活动在贵 篇+尾声",即《大地初声》《风骨黔 本土与国际交融。

安新区云漫湖公园露天草坪精彩上 行》《万物生光》《梦扬未来》,层层 特色节目——序章以乌江船夫号 与听觉的双重震撼中,深切感受贵州 演。本报记者采访贵州省歌舞剧院副 递进。其中《大地初声》有歌舞《御 子引,桨具文化纹饰显互鉴起步;上 历史文脉的源远流长与独特魅力。 总经理、本次演出活动总导演杨煦, 风而行》,《风骨黔行》有舞蹈《龙驭 篇融东盟元素,展文化共性;下篇现 《山耕有道》该节目源于舞剧 从他的视觉来解读这次演出活动节目 云来》、歌舞《屯堡观新》、舞蹈《山 侗苗风情,绘和谐图景;尾声大合 《王阳明》的精华舞段,以王阳明在 耕有道》、歌舞《中华美德代代传》; 唱,寄共赢愿景。 记者:此次交流演出活动整体的《万物生光》有杂技《鼓舞凌云》、歌 户外演出考虑——结合露天广场 点,是一场兼具历史厚度与人文温度 节目编排选择思路是什么? 舞《文明长河:中泰和韵》、歌曲 特点,注重公众参与,整合多样舞台 的艺术呈现。节目特色极具感染力 杨煦:以2025中国-东盟人文交《恋恋贵州》、舞蹈《编织群岛之 手段,把控视听节奏与情绪,打造优 以王阳明在龙场传道授业解惑为基

推进教体文旅融合,吸引东盟及"一秀》、舞蹈《金文耀天・泰艺承恩》、 记者: 此次交流演出活动有没有 与启蒙"的舞蹈场景,体现"知行合 带一路"国家参与。作为承办单位的 京剧《华章黔声・韵耀东盟》;《梦扬 一些具有贵州特色的节目? 杨煦:上篇《风骨黔行》中, 迹。 的有力推动者,在此次演出中,围绕 其中,《文明长河:中泰和韵》 《龙驭云来》《山耕有道》是具有贵州 记者:举办此次交流演出活动的

贵州自然与人文,展示贵州、西南地 讲述在湄南河的波光中,我们看见了 《龙驭云来》以贵州省博物馆镇 杨煦:此次国际文化艺术交流演 区与东盟非遗魅力及共性,演绎国际 人与自然的和谐;在古老的鼓乐与典 馆之宝铜车马为灵感源泉,是本场演 出活动不仅是一次展示非遗魅力与共 特色与传统文化融合的节目,呈现历 礼中,我们聆听到两种文明彼此交织 出中彰显贵州山地古文明底蕴的点睛 性,推动文明互鉴的高质量艺术展示 的深情。东盟艺术团带来的舞蹈《编 之作。节目特色尤为鲜明,当铜车马 活动,更是一次中国与东盟国家文化 记者:此次交流演出活动具有怎 织群岛之舞》展现出在南洋群岛,这 缓缓驶来,舞者化身侍俑,循着古礼 交流与融合的盛会。通过这场演出, 片文化以多样为基、以共生为魂,如 翩然起舞。苍茫乐音中,娇柔身法与 将进一步增进中国与东盟国家之间的 杨煦:贯穿主题——以"听见大 同织锦,将千百种差异交错成和谐的 庄重礼制相映成趣,既还原了历史场 相互了解与深厚情谊,推动"一带一 景的古朴韵味,又以艺术化的表达勾 路"建设行稳致远,谱写中国-东盟

剧、花灯戏、杂技、多民族歌舞等, 远意象。光影交错间,礼乐的厚重与

一"由思至行、由我至众的精神轨

重要意义是什么?





演出现场。本报记者 林民 摄

### 首届中国-东盟青少年跳绳邀请赛举行

### 一绳牵山海 跃动结情谊

2025中国-东盟教育交流周首届中国-东盟青少年跳绳邀请赛于7 队、贵州师范学院跳绳队等国内外13支代表队,共60名参赛嘉宾选

是个人花样、30秒单摇跳、3分钟单摇 合的交流平台。未来,聚焦数字经济 跳、表演赛和车轮花样跳。前4项赛事 发展,学校将积极争取参与ICT产教融 跟国际接轨是国际锦标赛的比赛项 合基地建设,持续扩大教育合作"朋 目,表演赛则重在展示各国各地的特 友圈",助力更多东盟青年读懂中国、

部负责人,该俱乐部参加过11次世界比 目,文化、科技、青年、体育等领域硕 赛,其中3次为世锦赛,拿了8个项目 果盈枝。学校首创"中国-东盟(国 的冠军,培养了20多个世界冠军。去 际)机甲大师机器人挑战赛",熔炼体 年该跳绳队在泰国举行的UJR世界跳绳 育精神与科技竞技;打造全年期"中 公开锦标赛时,就和不少来自东盟国家 国-东盟音乐舞蹈教育论坛",激发非遗 的跳绳队建立了联系,王奉涛表示,贵 传承与艺术教育共鸣;孕育国际级比赛 州师范学院和星跳俱乐部将持续做好桥 冠军24名的星跳花样跳绳队,将贵州 梁的作用,以跳绳媒介吸引更多东盟国 世居少数民族体育文化与花样跳绳巧妙 展示和相互学习,展示各国的文化特 机。 色。同时作为项目承办院校,贵州师范 学院有长期规划,争取下一届的海外参表示,很高兴此次能借东盟交流周之际 赛选手突破百人,扩大交流周和跳绳邀 第三次访问中国,为了此次邀请赛的表 请赛的影响力和交流效果。

的较量, 更是心灵的对话、文明的相 会, 让人非常开心。

此次赛制共设置五个项目,分别 地",构建起教育、文化、体育多维融

王奉涛也是贵州星跳花样跳绳俱乐 贵州师范学院深化"教育+"项

演赛,他们还特别增加了集训时间。她 还说, 之前其实有些担心, 觉得贵州很 远,但抵达之后立刻感受到了贵州的好

以跳绳为媒的创新实践,承载着拓展人 rat Mongkonmon、Teerapat Aiam- 一名。



家的运动员前来贵州,进行专业技能的 融合,让传统文化跨界迭代、焕发生 澳门绳阁跳绳工作室的岑沛霖选手获 -绳牵山海。它不只是速度与技巧 天气,还有和其他国家学生竞技的机 Wipawee Phothikanei、贵州师范学院 拥,本次赛事以"东盟跃动燃激情·青 最终,泰国代表队的Wipawee 武镇,分获车轮花样组第一名。贵州师 春绳影耀国际"为主题,是交流周首次 Phothikanei、Soponwit Sitthi、Tida- 范学院和香港跳绳体育联会获表演赛第

的缩影。作为中国-东盟教育交流周全 新"展开研讨,直观感受中国数字经济 现代的碰撞火花…… 年期项目,该计划今年以来以多样形式 的发展成果,见证科技赋能发展的生动 架起国际友谊之桥, 让各国青年在数智 实践。

尼、越南、柬埔寨等东盟国家,以及日 民族特色的交融魅力。不同主题的研学 活动中,国际青年不仅了解了贵州 体验让青年们解锁贵州"数字经济"密 艺,在贵州农业职业学院实践现代农业 州篇章,为丝绸之路续写青春华章。

"原来酒曲是'踩'出来的!"在贵 码。在贵州财经职业学院国家级数字商 装备、智慧养殖等技术,在九天里亲历喀 州安酒股份有限公司制曲车间,泰国留 贸虚拟仿真实训基地,蒙古、柬埔寨师 斯特地貌下的农耕智慧与科技的创新融 学生Pudkham捧着自己完成的"龟背 生通过VR技术沉浸式体验智慧物流分 合;"极速黔境·FAST贵州"研修项目中, 型"曲块快乐合影。这生动一幕,正是 拣;在高校特色专业交流中,各国青年 蒙古、柬埔寨36名师生将非遗贵银锻造 "知行贵州"丝绸之路青年交流计划中 围绕"大数据""电子商务""科技创 技艺与财经知识收入行囊,见证传统与

文化交流在细节中持续升温。中泰 学生在茶香氤氲中畅谈青春梦想, 黔剧 经济与传统文化的交融中收获成长,成 传统文化则让国际青年沉醉其间。 专场演出让泰国青年迷上婉转唱腔, 蜡染工坊里的靛蓝浸染、马尾绣课堂上 "村超"赛场上的呐喊助威更打破语言 2025 "知行贵州" 丝绸之路青年交 的指尖灵动、书法教室里的笔墨书香, 八 隔阂。正如马来西亚学生代表所言: 流计划已成功举办10个项目,邀请来自 段锦与五禽戏的养生智慧,让各国青年 "单丝不成线,独木不成林。这次研学 泰国、新加坡、老挝、马来西亚、印 在亲手实践中领略中国传统文化与贵州 让我们成为马中友谊的纽带。"

本、韩国、英国、俄罗斯、意大利等国 活动更让文化感知走向深入。"酱彩贵 的发展成就,更在跨文化互动中收获真 家的280名国际青年参与。从贵阳的大 州"轻工业研学中,35名泰国留学生用脚 挚友谊。从专业知识到文化认知,从个 数据中心到毕节的民族村寨,从安顺的 掌感受千年酿酒技艺,读懂"曲为酒之 人成长到国际视野,青年们带着满满的 屯堡古镇到遵义的红色圣地,青年们深 骨"的酿造哲学;"山地特色农旅文化"研 收获与对贵州的热爱返程。系列交流活 入贵州各地,在实地走访中触摸发展脉 学中,25名马来西亚师生在安顺职业技 动以教育为媒,让青年成为文化传播的 搏,在深度体验中感知多元文化。数智 术学院研习茶叶加工、屯堡文化、蜡染工 种子,在世界舞台上讲述中国故事、贵



国际青年走进跨境电商基 地,体验电商直播。



"酱彩贵州"轻工业研学活动中,泰国留学生品鉴不同年份的酒。