

三穗县第三中学音乐老师罗意——

让音乐教室成为“心灵小镇”

本报记者 杜娟

在教育的广阔天地中,有这样一位优秀教师,她用跳动的音符编织温暖,以专业的心理知识驱散阴霾,在义务教育的舞台上,同时扮演着音乐教师与心理教师的双重角色,她就是黔东南州三穗县第三中学的音乐老师罗意,一位将艺术教育与健康教育融合的教育工作者。执教二十年,她始终坚守教育初心,在三尺讲台上默默耕耘,以独特的教育智慧和无私的奉献精神,为学生的身心健康发展保驾护航,谱写了一曲又一曲动人的育人乐章。



演讲中的罗意老师。



课堂上的罗意老师。

1 以乐启智 用艺术点亮心灵

作为一名初中音乐教师,罗意老师深知音乐对学生心灵成长的重要意义。她将音乐课堂视为学生心灵成长的沃土,不断探索创新教学方法,把音乐教学与心理健康教育巧妙结合,让学生在感受音乐魅力的同时,获得心灵的滋养与成长。

罗意老师毕业于贵州师范大学音乐专业,她是侗族,在家乡,年长者教歌,年轻人唱歌,年幼者学歌,代代相传。当她老师教孩子唱歌是她一直以来的梦想,可是来到三穗县第三中学后教授的第一堂课给了她深深的打击。当她坐在钢琴前弹起歌曲时,回应她的并不是学生的合唱,只有个别学生小声地唱着,其他学生交头接耳,对音乐课没有丝毫兴趣。

罗意老师不甘心,她觉得,没有音乐的童年是苍白的。特别是三中有70%的学生是留守未成年人,在本应被父母宠溺的年纪,却过早地承担起生活的重担,罗意老师希望能用音乐让他们心里敞亮起来,活得阳光健康。为此她悉心备课,不断探索新的教学方法和策略。

在课堂教学中,罗意老师善于创设情境,引导学生融入音乐世界。在教授歌曲《游击队歌》时,她课前播放歌曲《歌唱祖国》,学生迈着自信豪迈的步伐进入教室,随后用提问和图片展示导出课题,让学生在视觉冲击下,深刻理解歌曲所表达的情感。她鼓励学生用激昂的情绪进行演唱,通过学习歌曲《游击队歌》,让学生进一步理解了中华

民族反抗侵略的顽强斗争精神,通过参与和讨论,同学们进一步理解了《游击队歌》的深刻内涵。这样的教学方式,让学生不仅掌握了演唱技巧,更激发了内心的爱国情怀和责任感,培养了积极向上的精神风貌。

音乐欣赏课也是罗意老师开展心理健康教育的重要途径。她精心挑选具有不同情感色彩和文化内涵的音乐作品,如《春江花月夜》的优美宁静,《保卫黄河》的雄浑激昂,引导学生从旋律、节奏、演唱形式等角度欣赏分析,感受音乐所传达的情感与思想。在欣赏《二泉映月》时,她向学生讲述了阿炳的人生经历,让学生体会到音乐中蕴含的坚韧与不屈,学生们被阿炳的精神所打动,纷纷表示要学习他面对困难不低头的品质。这种教学方式,不仅提升了学生的音乐鉴赏能力,还帮助他们树立了正确的人生观和价值观。

此外,罗意老师还积极组织学生参加学校的艺术节活动,为学生搭建展示自我的平台。她注重培养学生的团队合作精神和沟通能力。在一次合唱比赛排练中,学生之间因对演唱风格存在分歧而产生争吵,罗意老师及时发现问题,组织大家进行交流讨论,引导学生尊重他人意见,学会换位思考,最终大家达成共识,在比赛中凭借出色的表现获得了优异成绩。通过这些活动,学生们在收获音乐技能的同时,也增强了自信心和人际交往能力,促进了心理健康发展。



正在制作教学道具的罗意老师。

2 深耕心理 用专业守护成长

十年前,罗意老师去凯里参加教师培训时听了一场心理课的讲座,这给了她很大的启发。随着社会的发展,青少年心理健康问题日益凸显,罗意老师敏锐地意识到学生在成长过程中面临的各种心理困惑和挑战,为了更好地帮助学生,她毅然踏上了心理学学习之路。她利用周末和寒暑假,自费报名参加心理咨询师培训课程,系统学习心理学理论和咨询技巧。在学习过程中,她克服了工作与学习的双重压力,以顽强的毅力完成了学业,并于2017年取得了三级心理咨询师资格证书。

获得专业资质后,罗意老师主动申请兼任心理健康教师,创建了心理咨询室,取名为“心灵小镇”。在学校领导的大力支持下,精心布置咨询室环境,营造温馨、舒适、安全的氛围,让学生能够放松身心,放心倾诉。

在日常工作中,罗意老师始终秉持着“用心倾听,真诚陪伴”的理念,认真对待每一名前来咨询的学生。无论是学习压力、人际交往问题,还是家庭矛盾、青春期困惑,她都耐心倾听,运用专业的心理辅导方法,如认知行为疗法、澄清法、芳香冥想等,帮助学生分析问题、解决问题。

最让罗意老师心疼的是学生小林(化名),三年前,他因父母离异,情绪低落,成绩下滑,对生活失去信心并有割腕自残行为和强烈的自杀念头。罗意老师回忆道,小林的班主任第一次带他来到咨询室,小林的眼神无光,回答问题时突然开始嘶吼,在地上打滚。罗意老师坚持与小林谈心、听音乐,但孩子的情况却越来越严重,一次心理咨询时,小林突然失控,嘶吼着用头去撞墙,罗意老师制止他时还被误伤到鼻子。

事后,罗意老师找到小林的家长,建议带孩子去医院好

好检查,家长一开始不在乎,说小林一直都是这样的,有老师帮忙就够了。罗意老师非常生气,“心理问题也是病,我是心理老师,不是医生,他的情况很严重。”在罗意老师的坚持下,小林家长终于带孩子去医院,最终确诊为伴有精神病性的重度抑郁。医生通过专业治疗,引导小林重新审视自己的经历,帮助他发现自身的优势和力量,罗意老师在学校也陪他跑步、进行放松训练,经过三年的辅导和陪伴,小林逐渐走出了阴霾,重新变得开朗乐观,现在在已经不用再服药,并且在本学期最近的考试中,考出了优异的成绩。

学校举办“百日誓师大会”时,刚从工地赶回来的小林爸爸找到罗意老师,感激地对她说,“罗老师你是个好老师,那次孩子打伤你,你一点也没有怪他,我们想放弃的时候,是你在坚持,要不是你,小林就疯了,我们家就散了。”

除了一对一的心理咨询,罗意老师还通过心理健康讲座、主题班会等形式,向学生普及心理健康知识。她根据学生的年龄特点和心理需求,设计了“我的情绪我做主”、“尊重包容友情长”等贴近学生生活的讲座主题。在讲座中,她运用生动的案例、有趣的互动游戏,让学生在轻松愉快的氛围中学习心理调适的方法和技巧,提高心理健康意识。



罗意老师生活照。

3 家校协同 用爱搭建桥梁

罗意老师深知,学生的心理健康教育离不开家庭的支持与配合。在校领导的组织下,她积极参与搭建家校沟通桥梁,通过家长会向家长普及心理健康知识,分享科学的教育方法。她强调家长要关注孩子的情绪变化,尊重孩子的个性发展,营造和谐的家庭氛围。

在与家长沟通的过程中,罗意老师发现部分家长存在着教育观念陈旧、沟通方式不当等问题。例如有的家长对孩子期望过高,只关注学习成绩,忽视了孩子的情感需求;有的家长在教育孩子时缺乏耐心,动辄打骂,导致亲子关系紧张。针对这些问题,罗意老师会耐心

地与家长沟通,分析问题产生的原因,并提供具体的解决方案。

有一位家长因孩子学习成绩不理想,经常对孩子进行严厉批评,导致孩子产生了厌学情绪。罗意老师多次与这位家长进行交流,向他讲解过度批评对孩子心理健康的危害,建议他多鼓励孩子,发现孩子的闪光点,并帮助家长为孩子制定合理的学习目标和计划。在老师和家长的共同努力下,孩子逐渐找回了学习的兴趣和信心,亲子关系也得到了明显改善,这名学生高兴地对罗意老师说,“现在爸爸妈妈的状态就是我想看到的,家里的氛围也是我想看到的。”

4 砥砺前行 用成绩见证初心

多年来,罗意老师在音乐教育和心理健康教育领域的辛勤付出,收获了累累硕果。在音乐教学方面,她的音乐课堂教学深受学生喜爱,教学成果得到了同行认可。

在心理教育工作中,罗意老师帮助学生解决了心理困扰,使他们能够以积极乐观的心态面对学习和生活。她和同事一起开展的“心灵奇遇社”心理社团,有效提升了学生的心理健康水平,学校的心理咨询室成为了学生们信赖的“心灵家园”,她的工作也得到了学校、家长和社会的广泛赞誉。

据罗意老师介绍,9年来,她开展个体咨询达180人次,危机干预26人次,2012年建校以来,学校没有一例因心理健康原因导致的极端事件。现在很多社区和学校都会邀请罗意老师去普及心理健康知识,指导家长们用

正确的方法与孩子沟通相处,助力孩子健康、快乐地度过青春期。自2018年以来,罗意老师已连续7年担任三穗县中高考前大型心理减压主讲人,宣讲人数最高时达到了3000多人。

然而,这些赞誉的背后是罗意老师日复一日的坚守与付出,她始终保持着对教育事业的热爱与执着,不断学习、不断进步。每逢寒暑假,罗意老师就背上行囊,去贵阳、杭州、北京等城市,系统学习音乐治疗,希望学到更多的方法,帮助更多的学生。罗意老师说,在未来的教育生涯中,她愿继续做音乐引路人,用音乐做舟,以心灵为帆,在教育的海洋中乘风破浪,为学生的健康成长贡献自己的力量,让每一个孩子都能在阳光下绽放出灿烂的笑容,奏响属于自己的生命乐章。