

台江县以诗会友 选拔赛上“小达人”齐聚一堂

本报记者 杜娟 通讯员 杨胜鹏



选手答题中。杨金娜 摄

6月18日，在黔东南州台江县第三中学的佛山报告厅内，一场精彩纷呈的诗词盛宴——2025 贵州诗词大会台江县选拔赛县级线下决赛圆满落下帷幕。全县各中小学校的诗词“小达人”们齐聚一堂，以诗会友，在诗词的海洋中尽情遨游。

选拔赛分为小学组和中学组，设置了“必答题”“抢答题”“诗词接龙”等特色环节，全面考查选手们的诗词储备与应变能力。题目涵盖了唐宋经典常识、名句出处等内容，角度多样，形式灵活。在必答题环节，选手们沉稳作答，展现出

扎实的诗词功底；抢答题阶段，现场气氛紧张热烈，选手们眼疾手快，10秒内迅速抢答，比分交替上升；诗词接龙环节更是将比赛推向了高潮，选手们思维敏捷，妙语连珠，一句句经典诗词脱口而出，展现出对诗词的深刻理解和灵活运用能力。

比赛中，不少选手脱颖而出，表现令人惊艳。他们凭借深厚的文化底蕴和出色的临场发挥，赢得了评委和观众的阵阵掌声。无论是对诗词的精准解读，还是在紧张氛围下的冷静应对，都充分展示了台江县中小学生的良

好的精神风貌和对中华优秀传统文化的热爱。现场观众也沉浸在这场诗词盛宴中，为选手们的精彩表现欢呼喝彩，仿佛置身于一个充满诗意的世界。

台江县教育局副局长郜通佩表示，2025 贵州诗词大会台江县选拔赛的成功举办，不仅为台江县的中小学生们提供了一个展示自我的舞台，更是对中华优秀传统文化的一次生动传承和弘扬。相信在此次活动的带动下，会有更多的学生爱上诗词，在诗词的熏陶下茁壮成长，让中华优秀传统文化在新时代绽放出更加绚丽的光彩。

安顺经开区各校诗词大会精彩纷呈 诗词之美渗透校园每一处角落

特约通讯员 蒋良芳

为弘扬中华优秀传统文化，提升师生文化素养，安顺市经济技术开发区教育局于2025年6月组织开展诗词大会系列活动。各集团学校积极筹备，制定详细活动方案，明确活动规则。通过丰富多彩的活动形式，借助校园广播、班级群、宣传栏等平台，广泛宣传活动内容。各校还将诗词元素融入日常教学与校园文化，开展诗词晨读，让诗词之美渗透校园的每一处角落，为活动开展营造浓厚氛围。

实验中学集团校古诗词大会设置“接花续木”“诗海探珠”“诗意绘卷”“飞花逐梦”等环节。“接花续木”考验学生诗句接续能力。“诗海探珠”需要选手精准补全诗句，彰显扎实的诗词功底；“诗意绘卷”将画面与诗词结合，小

选手们凭借出色的联想能力，在图画呈现瞬间脱口而出对应诗句；“飞花逐梦”围绕“春”“月”“花”等关键字及“颜色”“动物”主题展开，选手们佳句频出。

实验小学教育集团以“华韵悠扬，诗润心田”为主题，设置“笔试考核+现场竞答”双赛道。笔试环节涵盖诗词默写、典故填空、意境赏析等题型，着重考查学生对经典诗词的记忆与理解；现场竞答则设置“诗词情景模拟”板块，要求学生根据给定场景（如描绘四季、抒发离别情）即兴引用诗句，将传统文化与生活实际紧密结合，让诗词之美在笔尖与言语间悄然绽放。

双阳小学教育集团采用“初选笔试+集团复赛”赛制。初选笔试以选择题、判断题检验基础积累；

复赛设置三大核心板块：“飞花令擂台赛”中，选手围绕“花”“月”“风”等关键字展开激烈交锋；“诗词密码破解”要求根据历史背景、作者生平解析诗句深层含义；“限时抢答车轮战”融合诗词接龙、名句补全，在紧张氛围中激发学生诗词意境与历史文化的深度探索。

开发区高级中学赛事创新采用“三阶考核”模式。首轮笔试覆盖高中课本诗词、课外经典及文学常识，题型包含深度赏析题、跨学科关联题；二轮“诗词情景演绎”要求学生以小组为单位，将诗词改编为短剧或朗诵节目，展现对作品的创意解读；决赛设置“巅峰对决”三大环节：限时抢答考验知识储备与反应速度，“主题飞花令”以“酒

“山”“家国”等高难度意象展开对决，“诗词接龙盲盒挑战”随机抽取诗句末字，选手需在10秒内完成接龙，充分展现新时代高中生深厚的文化积淀与灵动的诗词才情。

经过激烈角逐，最终推选出自小学、初中、高中的5名优秀选手代表经开区参加市级选拔赛。此次诗词大会在全区师生中引发热烈反响，不仅激发了大家对中华诗词的热爱，更为学生搭建展示平台有效提升了语言文字素养与文化自信。区教育局相关负责人表示，下一步，将以此为契机，持续推进诗词教育，开发特色校本课程，开展诗词诵读、创作等系列活动，让诗词文化浸润校园生活，培育更多中华优秀传统文化的传承者，让经典诗韵在校园中永续流传。



诗词大会现场。



思想碰撞中实现难点“破冰”

遵义冉继锋名校长工作室携手玉溪小学开展主题研修

本报记者 周朝义 特约通讯员 韦勤 邹建康

近日，遵义市冉继锋名校长工作室依托道真自治县玉溪小学青年教师培养班（青培班）平台，开展了“共享教育资源·提升教育质量”主题系列研修活动。来自工作室成员校及玉溪小学的骨干教師、青培班学员齐聚一堂，通过课堂展示等多元形式，共研核心素养落地与教学评一体化实施路径。

精品课堂 创新实践

不同学科落实新课标究竟该如何创新？三节精品课堂示范课，让大家深受启迪。

玉溪小学董敏红老师（青培班导师）执教二年级语文《漏》：巧用多媒体创设雨夜情境，通过分角色朗读、绘制思维导图突破复述难点，融入“漏”字字理分析，渗透哲理与文化。

“紧扣‘分享快乐’，运用对比朗读、角色扮演（头饰）感悟花园变化与人物心理，以情促读体现文化传承素养……”道真大碓小学老师袁姣以四年级语文《巨人的花



研修活动现场。

园》为例，分享了执教心得。

玉溪小学冯小传执教的六年级科学《产生气体的变化》课堂上，以小苏打+白醋实验为核心，引导学生分组完成气体收集、灭火实验，联系生活现象（鸡蛋壳与醋），展现科学魅力与应用价值。

多维评课 科研赋能

评课议课是提升教学质量的关键环节，现场9位担纲主评的青培

班学员，不但聚焦“课堂目标达成度”“学生主体参与”“学科核心素养落实”等维度对三节课进行了深入剖析。

工作室成员马吉校长（语文总评）强调深挖教材“双线组元”，肯定文化融合；玉溪小学涂乾波副主任（科学主评）建议强化实验“证据意识”；徐斌山副校长（学员点评）引导避免碎片化，倡导系统性分析（目标-过程-评价），他们

的精彩点评不仅精准捕捉了执教教师在情境创设、学科融合、创新设计等方面的亮点，更展现出敏锐的问题意识，提出了诸如“如何平衡课堂趣味性 with 知识系统性”等富有建设性的真知灼见。

书香浸润 迸发活力

青培班“读书分享”中，学员们围绕近期共读的教育经典与专业著作，展开了深度交流与思想碰撞。

冉倩在《小王子》阅读分享中说：教师需如小王子般保持内心的澄澈、平和与定力，守护教育的初心。

《低年级语文这样教》研读者张珊：低年级教学尤其需要“蹲下来”看孩子，以学生为中心（利他）设计活动；更需要不断反思教学行为（自省），检视每一个环节是否符合儿童认知规律。

《做一个幸福的老师》读者李雨洁说，书中传递的理念让她更加坚定：专注于教育本身的价值与创造，接纳不完美，在付出与收获的平衡中，便能体味到为人师者那份

独特而持久的幸福感。

“锦囊”妙策 破冰“痛点”

“解答题说题”教学实践中的痛点与难点如何“破冰”？来自语文学科不同学段的青年教师率先登场，在识字写字、阅读理解、习作教学等关键领域分享了他们的实践探索与智慧结晶。

分享者展示了如何将生字融入生动的“生字闯关”“部件变变变”游戏，利用图画、动作、儿歌等多感官通道强化记忆，让枯燥的识字变得妙趣横生。引导学生走向深度阅读“痛点”，教师分享了设计“有梯度的问题链”的策略，并介绍了运用思维导图、情节梯等可视化工具辅助理解的妙招。

遵义市冉继锋名校长工作室主持人冉继锋说：未来，工作室将继续携手各成员校及青年教师培养力量，深化跨校际教研联动、教师培训等合作，持续为道真乃至遵义基础教育的高质量发展注入强劲动能。

资讯

专题讲座入园指导 齐鲁师范学院送教到册亨



本报讯（记者 潘国虎 特约通讯员 罗成凤）为扎实推进“国培计划（2024）”贵州省黔东南州册亨县整县推进项目，全面提升册亨县学前教育师资队伍专业能力，6月15日至17日，由齐鲁师范学院组织开展的“学前教育名师送教活动”在册亨县举办。

此次活动采用专题讲座和入园指导的立体培训模式，实现该县公办、民办幼儿园及附设幼儿班全员覆盖学习。该县学前教育教师、园长及中层干部共计667名参训。

活动中，由山东省学前教育领域6名专家组成的送教团队，围绕园长领导力提升、幼儿园课程建设与家园共育等核心议题开展专题讲座。专家团队立足册亨县学前教育发展实际，通过案例研讨、互动答疑等形式，精准破解教师在教学实践中遇到的痛点、难点问题。

送教活动为册亨县学前教育工作者搭建了高水平的学习交流平台，对提升教师专业能力、优化幼儿园办园质量、推动县域学前教育高质量发展具有重要意义。

小篮球 大梦想

黔南青少年踊跃参与赛事



本报讯（记者 潘国虎 特约通讯员 鲍伟）近日，2025中国小篮球系列活动·贵州省小篮球联赛（黔南赛区）预选赛在黔南幼专正式拉开帷幕。此次赛事吸引了黔南州各县市的众多小球员踊跃参与，为黔南州的青少年篮球爱好者们搭建了一个展示自我的舞台。

据了解，本次赛事为期2天，共设置了U8组、U10男子组、U10混合组、U12男子组四个组别，比赛采用中国篮球协会审定的《小篮球规则》，不同组别依据参赛队伍数量采用单循环赛制或先分组单循环再交叉淘汰的赛制，确保比赛的公平性与竞技性，每个组别的前两名球队将成功晋级省级总决赛。

近年来，随着“小篮球，大梦想”理念的深入推广，小篮球运动在黔南州乃至全国范围内得到了广泛普及和发展。越来越多的青少年参与到小篮球运动中来，享受篮球带来的快乐和成长。本次2025中国小篮球系列活动·贵州省小篮球联赛（黔南赛区）预选赛的举办，也将进一步激发黔南州青少年对篮球运动的热爱，促进青少年身体素质和综合素质的提升。

展示成果 搭建平台

福泉中小学聚焦德育创新



本报讯（特约通讯员 袁云）6月18日，“贵州省民族地区基础教育质量提升行动计划——福泉市中小学‘聚焦德育创新 共筑育人新篇’德育现场展示活动”在福泉市牛场堡小学成功举办。

活动伊始，在红领巾讲解员的带领下，大家依次参观了堡子小学德育工作主题展板、校园文化阵地、多彩社团活动、优秀作品展及“成长银行”等，接着观看了堡子小学阳光大课间活动，展示出堡子小学“五育融合”的校园管理模式。

在学术报告厅，堡子小学四（4）班别开生面的班级常规展示拉开德育工作汇报序幕，优秀班主任代表詹敏、大队辅导员宋艾优和校长蒋光明分别就堡子小学各层级德育工作管理作汇报。福泉市第三中学赵前珍校长、福泉第四小学岳伦富校长和福泉市实验学校蒋贵仙校长分享了各校德育品牌案例，引发了参会人员对学校德育工作的热烈思考。

本次德育现场展示活动的成功举办，为福泉市各中小学搭建了成果展示、经验共享的平台，助力全市构建全员、全程、全方位的育人格局。

音乐+心理健康

云岩区助力心理健康教育创新发展

本报记者 潘国虎

近日，贵阳市云岩区“音乐+心理健康”双学科融合教研活动在贵阳市云岩区第一小学举行。此次活动通过课例展示、研讨交流、专家点评等形式，探索学科融合育人新路径，为全区心理健康教育高质量发展提供新思路，全区中小学相关学科教师参加。

近年来，云岩区积极探索心理健康教育与各学科的有机融合，构建多元化心育体系。此次教研活动以音乐学科为切入点，通过创新教学设计，让学生在音乐体验中提升情绪调节能力、增强人际交往技巧，实现心理健康教育的潜移默化。

在课例展示环节，云岩区第四小学杨宏娅老师执教《摇船

调：船歌心旅——用音符划开心灵迷雾》。巧妙利用音乐节奏变化，帮助学生理解情绪调节方法；云岩区第一中学杨珺雅老师则以《友谊地久天长》为载体，通过音乐互动活动引导学生探索情感表达技巧，有效缓解青春期心理困惑。

研讨环节中，教师们围绕“如何借助学科优势深化心理健康教育”等问题展开热烈讨论。大家一致认为，音乐、美术、体育等学科均可成为心理健康教育的重要载体，通过情境体验、互动实践等方式，切实落实五育并举的教学理念，让学生在轻松愉悦的氛围中提升心理素质，为学生全面发展贡献力量。

贵阳市教育科学研究所学生发展与指导研究室副主任厉飒在点评中指出，音乐教师应兼具心理健康教育者的角色，通过欣赏、创作等音乐活动，潜移默化地引导学生学习情绪调节方法。

此次教研活动以课程实践为支点，成功撬动了音乐与心理健康教育的深度融合，实现了“1+1>2”的育人效果，为区域教育创新提供了兼具理论高度与实践价值的探索样本，是云岩区深化心理健康教育改革的重要实践。

云岩区教育局相关负责人表示，下一步，该区将持续探索更多学科与心理健康教育的创新结合，探索“课程融合—活动渗透—评价跟进”的全链条心育模式。

