

教学探讨

从“单向提问”到“双向对话”——培智生活数学课堂问答互动优化策略

杨雅岚

随着社会发展水平的不断提高,我国不断加大对于特殊教育的重视程度以及投入力度,也使得培智学校在教育理念上得以全面改革,从单一培养学生的基础自理能力转变为针对培智学生综合素养的培养,为问答互动在培智生活数学课堂教学中的应用提供了背景支持。对于教师来说,需认识到问答互动在生活数学教学中的积极作用,结合学生的实际情况科学制定问答互动实施计划,将单向提问转型成为双向对话,提高培智学生的综合素养。

一、培智生活数学课堂问答互动的积极作用

提高生活数学教学效果

特殊教育体制的改革促使越来越多的教师开始利用多元化的教学方式重构课堂,促进了问答互动在培智生活数学教学中的应用。从培智生活数学课堂问答互动的积极作用来看,其可有效提高生活数学的教学效果。在具体的表现上,问答互动促使教师结合教学内容为学生设计一系列的问题,可转变传统教学仅由教师灌输理论知识局限性。

提高培智学生综合能力

与普通学生相比,培智学生在身心发展水平上均存在一定的滞后性,使得其缺乏学习能力与理解能力。从培智生活数学课堂问答互动的积极作用来看,其在提高培智学生综合能力上具有较高的应用价值。在具体的表现上,问答互动可使得学生结合教师所提出的问题,进行逐渐深入的探究,可降低学生对于生活数学知识的理解难度,提高了培智学生数学知识学习效率。

二、培智生活数学课堂问答互动的实施现状

问答互动设计不完善

问答互动在培智生活数学课堂

教学中具有较高的应用价值。但从培智生活数学课堂问答互动的实施现状来看,部分教师由于受到落后教育理念的影响,在开展问答互动的过程中出现了较多的问题,首先即是问答互动设计不完善的问题。在具体的表现上,培智学生在理解能力与思维能力上相对较差,使得教师在设计问答互动的过程中,也应结合学生的实际情况以及教学内容的实际情况进行设计,才能使得学生更好地参与到互动中。

问答互动形式缺乏创新

在教师应用问答互动开展培智生活数学教学中,为激发学生参与互动的积极性,教师不仅需做好问答互动的设计工作,更应针对问答互动的形式进行创新,但部分教师在问答互动中还存在实施形式缺乏创新的问题。在具体的表现上,部分教师仅以为学生设计问题,要求学生进行回答为主,没有结合生活数学内容以及问答互动的要求为学生设计多种实践活动,一定程度上影响了培智生活数学课堂问答互动的顺利开展。

问答互动评价存在片面性

在培智生活数学教学中,教学评价是其中的基础性环节,科学的教学评价可帮助教师明确学生的知识掌握情况,是教师后续改进教学计划的重要参考。在问答互动中,由于其使得生活数学的教学方法发生了一定的变化,教师也应当调整教学评价体系,才能获得问答互动实施情况的真实反馈,但部分教师在制定教学评价中也出现了较多的问题。

三、培智生活数学课堂问答互动的优化策略

为更好地发挥问答互动在培智生活数学课堂中的积极作用,教师需做好问答互动的设计工作,使得后续的教学得以顺利开展。在问答互动的设计上,应基于引导性、启发性与清晰性的原则进行设计。在引导性上,由于培智学生认知能力偏低以及语言组织能力较弱,教师的回应应具备辅助性质,通过关键词重复、情境再现以及非语言提示等方式帮助学生更好地理解提问意图并组织语言表达,从而在“对话中学习”。其次,教师所设计的答

问应具备启发性,不仅应对学生的回答进行肯定与纠错,更应利用追问、类比以及延伸等方式激发学生进一步思考,引导其在已有回答的基础上构建更完整的认知结构。最后,教师所设计的问答应具有清晰性,在回应学生时所使用的语言应简明易懂,避免出现用词含混或者表达冗杂等问题,确保学生能够理解反馈内容并感知问题逻辑,从而在语言互动中获得全面成长。在实际教学中,教师还应避免所设计的问答出现“八忌”问题,即机械理答、答非所问或者语言不清等。

四、创新问答互动形式

情境互动模式

部分教师在应用问答互动中存在形式单一的问题,是影响培智生活数学教学质量以及学生学习积极性提高的重要原因。针对于此,教师还需对于问答互动形式进行创新。其中,情境教学模式可作为教师应用的教学方法之一,即结合问答互动的内容以及生活数学教学内容为学生创设出相应的情境,在情境中激发学生参与互动的积极性,使得学生在情境中深入理解生活数学知识。

活动互动模式

活动教学模式也可作为教师开展问答互动的实施形式之一,即结合教学内容以及问答互动的内容设计出相应的活动,使得学生在参与活动的过程中与教师展开良好的互动。在活动设计上,以“简单的加减法”教学为例,教师可为学生设计抱团游戏,由教师为每个学生下发一个10以内的数字,并为学生讲述简单的加减法知识,使得学生掌握加法运算与减法运算的规律。在学生能够进行简单的计算之后,教师可为学生讲述抱团游戏的规则,即在教师说出一个数字之后,要求学生快速进行计算,得出答案之后与能够组成正确数字的学生进行抱团。由于培智学生的思维能力以及计算能力相对较弱,教师可降低对学生的要求,允许学生互相进行提问并共同进行计算,使得学生在游戏中形成与教师和其他学生的“答”与“问”,并在趣味化游戏的助力下激发培智学生参与生活数学学习的热情。

除此之外,教师还可设计表演

活动,使得学生在表演中形成与教师的问答互动,提高学生的知识学习效率。

优化问答互动评价

在生活数学课堂中,问答环节不仅是检验学生知识点是否掌握的手段,更是推动学生深入理解与个性表达的重要场所,教师应通过具有引导性、启发性与清晰性的问答方式,帮助学生在语言组织与认知结构上实现“从被动接受到主动建构”的转化。针对部分教师在开展培智生活数学问答互动中存在缺乏教学评价的问题,需在后续的教育教学中加以改进。在问答互动评价中,教师可引入分层理念开展,即针对不同能力水平的学生,教师所制定的评价指标以及评价方法应有所差别,以此来兼顾学生的个体差异,降低学生的目标达成难度,树立学生的学习自信。在分层教学评价中,教师应做好对于全班学生学情的具体分析,将学生基于学习能力的不同划分为三个层次。针对基础薄弱的学生,评价内容应侧重于基础知识的巩固,例如简单的数学概念以及基本的计算方法等;针对学习能力较强的学生,教师可适当增加评价难度。在教师评价中,应利用精准的语言进行评价,以针对学生的正向激励为主。

结语

将问答互动应用在培智生活数学课堂教学中不仅提高了教学的生动性,更可提高培智学生的综合素养。针对部分教师在应用问答互动开展教学中存在的不足之处,需做好问答互动的设计工作,并对问答互动形式以及教学评价进行改革,最大限度地发挥问答互动在培智生活数学课堂教学中的积极作用,夯实培智学生长远发展基础。

本文系 2021 年贵州省教育科学规划一般课题(课题编号: 2021B032)、2021 年贵阳市教育科学规划重点课题(课题编号: GYZD21005)《培智学校课堂中有效设问、提问、问答的教学研究》研究成果

(作者单位:贵阳市云岩区惠智学校)

产教融合

民族地区职校产教融合路径研究与实践

吴希煜

笔者以凯里市第一中等职业学校为样本,构建民族地区中职教育产教融合效能评估模型。数据显示:通过“非遗技艺+产业需求”双轮驱动,该校专业建设实现三重突破——学生技能竞赛获奖率提升 260% (2019—2024)、校企联合开发银饰产品市场转化率达 37%、毕业生起薪较地区平均水平高 42%。研究揭示小微企业合作续约率不足 40%、3D 建模课程缺口达 93% 等结构性矛盾,提出“政策赋能—数字转型—生态构建”三维解决方案,为民族地区职业教育发展提供可复制的实践范式。

问题提出:民族职教的二元悖论

在我国经济高质量发展与产业转型升级的时代背景下,民族地区中等职业教育面临着独特的发展困境。一方面,产业结构的加速调整对高素质技能人才提出了更高要求,2022 年贵州省银饰产业技能人才缺口达 12 万人,但中职毕业生岗位适配率仅 63%,暴露出技能供需严重错位的问题。另一方面,民族文化传承任务紧迫,黔东南州非遗传承人平均年龄高达 586 岁,年轻从业者占比不足 15%,传统技艺面临失传危机。此外,校企合作成效欠佳,合作项目平均存活周期不足 8 个月,企业续约意愿仅 43%,产教协同机制亟待完善。

凯里市第一中等职业学校民族工艺品设计与制作专业的实践探索具有重要研究价值。该校通过构建“银饰工坊”实践模型,有效整合教育与产业资源:建成 140 个生产型实训工位,年均承接企业订单 12 项;创新“3+3”中高衔接模式,实现专业对口就业率 87%;开发 38 个数字化非遗课程资源包,推动民族文化活态传承,为破解民族职教发展难题提供了新思路。

现实困境:产教融合的四维阻滞

一是企业参与惰性。合作企业中,小微企业占比高达 82%,且 67% 的企业年度合作资金投入低于 5 万元。深度访谈显示,64% 的企业担忧学生技能达标率,当前实训考核通过率仅为 78%,导致企业参与产教融合积极性不足。

二是课程迭代迟滞。课程体系中,3D 建模等现代技术课程占比仅 5%,与企业需求匹配度不足 58%。87% 的学生呼吁增

课程研究

本土编织资源融入幼儿园活动实践研究

谭秀芳

编织工艺包含多样的传统文化,是幼儿接触以及了解中华优秀传统文化的重要窗口。在课程与生活紧密结合的背景下,将编织资源融入幼儿园一日活动中既符合政策要求,同时也能体现新时代幼儿教育工作的改革趋势。教师要从多个角度挖掘与利用本土编织资源,让课程建设更加丰富多彩,使幼儿锻炼动手操作能力的同时,培养自己的艺术修养。

一、本土编织资源融入幼儿园一日活动的实践意义

第一,凸显幼儿园办园特色。幼儿园教育质量要想不断提升,就要高度重视课程建设质量和教学模式创新。将本土编织资源融入幼儿园一日活动中能够让让幼儿感受到学习的趣味性,体会到家乡文化的魅力,凸显幼儿园独特的育人优势。

第二,促进幼儿的全面发展。在参与手工编织活动时,幼儿会根据自己的兴趣爱好去探索、去创造,不仅积极向教师提问,还会在与同伴的交流与合作中锻炼合作能力,培养交际意识,整个过程中有助于幼儿的综合能力的发展。

第三,增强教师的执教能力。教师的执教能力从根本上影响幼儿的学习兴趣和效果。为了让幼儿感受到编织活动的乐趣,幼儿教师会借助集体备课、培训等活动丰富自己的知识储备,通过结合幼儿的生活经验、认知水平合理开展编织教学活动,无形之中增强教师的课程设计能力和活动组织能力。

二、本土编织资源融入幼儿园一日活动的实践措施

(一) 制定科学的编织课程教学目标
任何一种课程的开发与实施都离不开

校园管理

积极教育视域下班主任工作的探索

赵悦

容,即以生为本,发展学生的乐观能力。在此基础上推动班主任工作开展应落到班级实处,从个体学生出发,创建良好的学风和班风,以集体力量激发学生内在的学习力。

(一) 尊重——构建和谐集体班风

每一个学生都是一个独立的个体,在成长过程中他们有自己的思想,有自己的判断,最重要的是他们有自己的尊严。在现代社会中学生获取知识的渠道增多,学生在思想方面的成长要优于他们的身体成长。结合现代教育理念及学生的心理特点,开展班主任工作的首要内容就是将“尊重”融入到各项活动中,以构建和谐集体班风为前提来进行。

(二) 肯定——激发个体成长动力

班主任要善于发现每个学生身上的闪光点,不要吝啬自己的赞美语。积极品质在学生身上显现的时候,班主任应该及时的进行赞美与鼓励,让孩子的积极行为延续下去。积极言语能够对学生产生良好的作用,如赞美、肯定、表扬等都能激发学生的兴趣和积极性,发展学生的创造性,让学生在平时更加自信,表现更加突出。

二、以“行”促“教”,拓展积极态度实践力

道虽学不行不至,事虽小不为不成。积极教育并不是像上几节课那样简单,积极教育涉及学生学校生活的方方面面,需要班主任不断挖掘学生的优点和长处,让学生能够发现学习的乐趣和幸福,因此需要班主任不断拓宽积极教育的途径。

(一) 集“百家所长”,探积极之源

班级是学校的最小单位,教师是班级的主要力量,教师可以选择合适的方式教育学生,也可以在课堂中融入积极教育的理念,设计相关的内容,让学生参与其中。在对学生的评价中,并不能以成绩是否优异来衡量他是否优秀,相反,对学生的评价应该包括他是否诚实、勇敢、勤劳,有爱心等。如果一个学生成绩优异但是对于别人的难过漠不关心,甚至非常冷淡,那么这样的学生是危险的。因此,各学科教师可以把积极教育渗透在课堂当中,可以是几句名言,几句心灵鸡汤,也可以是几个小游戏,在这个过程中,班主任需要做好协调并且告知任课教师该行为的目的和作用。

(二) 融“主题活动”,落积极之行

开展课外活动是实施素质教育的重要途径,是培养全面发展的人必不可少的一部分,这有利于积极教育的发展。有研究表明,学生通过绘画、听音乐等形式都能让学生体验到乐趣和美感,所以班主任在结合课外活动时要多将绘画、音乐等形式融入其中,比如在父亲节和母亲节让学生通过亲手制作卡片,绘制卡片来表达对父母的感恩之情;也可以在雷声节的时候通过各种音频和视频来学习雷锋的为人们服务的精神;亦可以通过角色扮演等形式来纪念英雄人物的高尚品质。

(三) 合“家庭之力”,促积极之力

目前家庭教育分为积极型、消极型、极端型、严厉型和溺爱型。然而现在很多家庭对孩子的都采取溺爱的方式,孩子是学校里的小皇帝,衣来伸手饭来张口,对孩子的要求有求必应。久而久之,这样的孩子

众所周知,积极教育是在积极心理学的基础上,发展学生的积极行为和积极品质。义务教育阶段强调注重学生心理健康,将积极教育渗透在班主任工作中,能够更加贴合学生心理状态,起到积极促进心理健康的作用。这也是班主任工作中的一次新尝试,改善传统班主任工作中的局限性,以教师带头将积极的态度融入教学日常和班级管理,对学生心理健康发展起到潜移默化的作用。

在小学教育工作中,班主任是班集体的组织者和管理者,塑造良好的班风和学风,能够积极促进学生的健康发展,故而作为班主任教师,更应树立积极教育观。积极教育,不仅是以态度入手,而是在学生的能力和品质的基础上,以语言、行为、活动等内容,从发展学生乐观能力出发,体现到个体层面和集体层面,从而促进积极人格的形成。多年的班主任工作中,我们会发现,随着时代的发展,教育的主要任务已经从知识化的学习覆盖到素养能力的提升。而在班主任工作中就是需要以更好的状态和方式来促进班级健康和谐发展。

一、以“教”促“风”,提升平等育人实效性

积极教育融入班级教育的首要内容,应是挖掘积极教育的核心内

明确的教学目标,在幼儿园一日活动中,教师应当提前制定科学的、系统的编织课程、教学目标,更好地利用本土编织资源。可以根据幼儿的年龄特点,制定不同的课程目标内容。例如小班教学以带领幼儿体会编织特点为主,中班教学以带领幼儿模仿编织工艺为主,大班教学则以锻炼幼儿的创编能力为主。

(二) 挖掘并利用生活中的编织资源
生活教育法是幼儿课程建设的基本原则。将学生熟悉的生活场景或生活材料与编织课程互相结合,有助于降低幼儿的学习难度。当然,在教授幼儿编织技巧时,教师也要重视进行分类,例如搓、绕、编、织,然后根据每一类的特点为幼儿制定编织任务。在编织过程中,教师也可以引导幼儿选择生活中的材料,例如稻草、柳条、布条,让幼儿体会不同的材料编织出的艺术品有不同的特点,进而激发幼儿的创作欲望。

(三) 在五大领域中融合编织活动
幼儿园一日活动中通常涉及五大领域的教学活动,教师就可以将编织课程与五大领域教学活动进行融合,再分别采用游戏教学法、角色扮演法、案例指导法等,帮助幼儿掌握更多的编织工艺。例如在儿歌教学中,可以教授幼儿如何自己穿鞋带、绑鞋带的生活小技巧,渗透编织技巧。或者幼儿也可以开展角色扮演,模仿妈妈去购物,用自己编织的篮子采购物品,家长也可以参与到这样的活动中,培养幼儿的环保意识。

总结

综上所述,成长在新时代下的幼儿教育工作者,首先要高度重视在幼儿园一日活动中融入本土编织资源的重要性,其次要从幼儿学情的了解、课程资源的建设、活动的规划等角度入手合理开展教学活动。只有教师重视改革,重视创新,幼儿才能在教师的引导下体会到编织活动的乐趣,真正激发参与积极性,促进幼儿教育工作的顺利改革。

(作者系黔南州荔波县朝阳幼儿园教师)