

## 理论实践

## 建设中华民族现代文明的三重向度

王洪标 朱佳梅 孙淑桥 王炯

2022年10月28日，习近平总书记在考察殷墟遗址时首次提出“建设中华民族现代文明”重大理论命题，并在文化传承发展座谈会上和对宣传思想工作作出重要指示时作了进一步强调。建设中华民族现代文明是一项系统工程，它既是一种美好愿景，也是一个发展过程，还是一项需要不断推进的伟大实践。

## 一、建设中华民族现代文明是一种美好愿景

建设中华民族现代文明首先表现为一种美好愿景。愿景通常指的是一个组织、个人或者社会对于未来理想状态的清晰、长远且富有启发性的设想。建设中华民族现代文明是中国共产党将马克思主义的魂脉与中华优秀传统文化的根脉相结合的基础上对中华文明未来发展的美好设想。首先，这种设想具有长远性。它超越了短期目标，从长历史时段出发，着眼未来长远目标，抒写宏大历史叙事，将其作为实现新时代新的文化使命的重要内容之一。其次，这种设想具有激励性。作为一种长远目标，这种设想描绘了中华文明未来将要实现的一种理想状态。它能够激发全体中华儿女的热情和动力，促使他们为实现这一长远目标不懈奋斗，为这个设想贡献智慧和力量。再次，这种设想具有指导性。作为一种已经

确立的目标，它就像一盏明亮的灯塔一般，为发展中国特色社会主义文化提供方向性指引。在这个愿景的指导下，它促使党和政府作出的决策和行动符合建设这种文明的价值旨归。最后，这种设想具有现实性。建设中华民族现代文明不是一种虚无缥缈的海市蜃楼，而是在立足中国实际发挥主体能动性的基础上，在中国共产党的领导下，在全体中国人民的合力推动下逐步将美好愿景变为生动现实。

## 二、建设中华民族现代文明是一个发展过程

建设中华民族现代文明作为一个美好愿景，其实需要一个长期过程。建设中华民族现代文明涵盖了从理念形成到具体实践，再到不断调整和完善的连续动态发展过程。作为一个长期、复杂、多维度的过程，它的实现不会一蹴而就，需要经历不同发展阶段，且每个阶段都有特定的发展任务和具体目标。首先，作为一种过程，它是中华文明的一种赓续传承。建设中华民族现代文明是在继承中华文明基础上进行不断向前推进的。在建设过程中，它需要对中华文明进行创造性转化和创新性发展，汲取其中蕴含的深厚文化资源，向前发展的丰富养料。其次，作为一个过程，它是社会主义文明的创新形态。建设中华民族现代文明是在具有社会主义性质的中国大地上进行的，这一建设进程是在中国共产党的坚强领导之下推进的，具有明显的社会主义性质，是建设社会主义文明的重要组成部分。再次，作为一个过程，它是资本主义文明的超越形态。中国不仅是中国的文明，亚洲之中国，而且是世界之中国，这就决定了建设中华民族现代文明不是一个封闭进程，而是需要

保持开放的胸襟，在世界文化激荡中与其他各种文明开展交流互鉴，吸收其中有益成分为自身文明更新服务。最后，作为一个过程，它需要久久为功。在建设过程中，需要顺应时代潮流，保持战略定力，具备历史耐心，在实现中华民族伟大复兴的进程中不断探索与尝试，在解决人民群众关心的实际问题过程中推动文明发展进步。

## 三、建设中华民族现代文明是一项伟大实践

建设中华民族现代文明不仅是一个美好愿景，一种发展过程，更是一项生动实践。建设中华民族现代文明不能仅仅停留在美好愿景上，而是需要在实现中国式现代化建设进程中将其付诸实践。“推进中国式现代化，是党的二十大阐述新时代新征程中国共产党的使命任务时作出的重大战略部署。在推进落实这一重大战略部署的伟大实践中，中国式现代化与中华民族现代文明呈现出同生共长、互促互进的格局，中国式现代化为中华文明增添现代特色，中华文明赋予中国式现代化深厚底蕴。”作为一项伟大实践，它需要持续推进“两个结合”。在建设中华民族现代文明过程中，需要充分将马克思主义基本原理与中国具体实际相结合、与中华优秀传统文化相结合。在结合过程中，需要深刻体悟马克思主义基本原理，与时俱进理解中国具体实际，准确把握中华优秀传统文化、使三者实现有机统一。其次，作为一项实践，它需要各类文明协调发展。在推进中，需要协同

推进物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明全方位发展，共同促进物的全面丰富和人的全面发展。再次，作为一项实践，它需要多方共同参与。在建设过程中，需要充分发挥政府、企业、社会组织以及每一个公民的力量，使一切推动此项文明实践的力量得以调动，积极性得以发挥。最后，作为一项实践，它需要坚持党的全面领导。在建设过程中，需要坚持党的领导不动摇，使建设中华民族现代文明这一伟大文明实践得以在正确的轨道上运行。

概言之，建设中华民族现代文明既是一种美好愿景，也是一个发展过程，更是一项伟大实践。三者是一个辩证的有机统一整体，美好愿景是发展蓝图，指引方向；发展过程是必经阶段，不可或缺；伟大实践是具体路径，保障落实。在推进过程中，需要牢牢把握“建设”这一关键，“中华民族现代文明”这一对象，“人民群众”这一主体，稳扎稳打，绵绵用力，久久为功，在推进中国式现代化实践中不断将理念变为行动，愿景化为现实，使建设的成果惠及到十几亿中国人民和几十亿世界人民。

（作者王洪标系贵州工程应用技术学院马克思主义学院讲师；朱佳梅系贵州工程应用技术学院党委宣传部副部长；孙淑桥系贵州工程应用技术学院马克思主义学院副院长；王炯系贵州工程应用技术学院党委宣传部校报编辑室及网站管理科副科长）  
注：本文系毕节市社会科学界联合会“贵州工程应用技术学院联合基金一般项目‘中华民族现代文明的生成逻辑、新质内容及价值意蕴研究’（BSLY-202401）研究成果。”

## 教学策略

## 文化自信视域下的小学诗词阅读教学

马丽

文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。中华诗词作为中华文化的瑰宝，承载着丰富的历史、文化、思想内涵。在小学阶段开展诗词阅读教学，对于培养学生的文化自信具有极为重要的意义。

## 一、文化自信与小学诗词阅读教学的意义

（一）文化自信的内涵

最新语文课程标准提出了语文核心素养的内涵：文化自信、语言运用、思维能力和审美创造。文化自信是学生语文核心素养中非常重要的内容。小学生文化自信表现在能读一些简单的诗词，理解诗词大概意思，能根据一些简单的诗词语句领会作者情感，并逐渐熟悉和热爱中华优秀传统文化。

（二）小学诗词阅读教学对文化自信培养的意义

1. 诗词是中华文化的浓缩。小学诗词涵盖了历史典故、传统节日、民俗风情、道德观念等多方面内容，如唐代诗人王维的《九月九日忆山东兄弟》就有传统节日和民俗风情的体现，学生在读的时候，在感受作者那份浓浓亲情的同时，还了解了一些有关九月初九重阳佳节的民风习俗。

2. 提升审美情趣与人文素养。诗词优美的语言、和谐的韵律、丰富的意象能培养学生的审美感知能力，使其在审美体验中提升人文素养，进而增强对自身的热爱与自信。如唐代大诗人李白的《赠汪伦》，学生在短短二十八字里，既能感受到作者和友人之间的深厚情谊，也能潜移默化学到一些交友之道，更能通过文字去将送别场景具象化。

3. 塑造民族精神与品格。许多诗词表达了爱国情怀、坚韧意志、诚信友善等精神品质，有助于从小塑造学生的民族精神与良好品格，让他们以本民族文化为荣。如南宋爱国诗人陆游的《示儿》就表达出了作者的爱国思想和强烈的爱国之情。

## 课堂教学

## 初中数学课堂教学新范式的构建

袁依梅 唐华 姚靖

义务教育《数学课程标准（2022年版）》的颁布让广大数学教师不得不重新思考初中数学教学的诸多关键问题：围绕以学生发展为中心的理念如何推动学生核心素养的形成？怎样在教学过程中培养学生的关键能力、必备品格与价值观念？如何促进学生数学思维的形成等等。我们将从课程目标设定、内容结构化设计、教学技术创新、评价体系优化及学科融合五个维度，系统地阐述核心素养导向下初中数学课堂教学探究。

## 一、确立核心素养导向的课程目标促进数学思维的形成

新课标强调数学基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验的“四基”的掌握，通过设置知识能力、教学思考、问题解决、情感态度的四维目标探索过程培养学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的“四能”形成。要从课程目标设定、内容结构化设计、教学活动创新、评价体系优化及学科融合入手。

以知识内容为立足点，关注学生对知识的了解、理解与记忆；以单元为立足点，关注学生对知识的分析、思考、运用与实践能力的培养，在教学过程中关注学生数学核心素养的培育。

## 二、设计结构化特征的课程内容有助于数学知识的构建

数学学习是一个建立知识网络的过程，教师在教学过程中，应将课时目标、单元目标与课程内容有机融合开展单元教学，帮助学生构建结构化的知识体系。

（一）学习内容结构化：梳理知识之间的区别与联系，揭示知识的本质，便于学生在学习过程中进行记忆与知识迁移。（二）知识内容条件化：是推动学生深度学习的重要途径，让学生明晰知识的来龙去脉，凸显知识源于生活、服务于生活的特性，凸显知识的实用价值。（三）教学内容情境化：基于生活情境引导学生用数学的眼光观察世界，将教学理论应用于实践，做到学以致用，体现

## 教学方法

## 核心素养培育下小学生书写教学方法探究

祝志美

汉字，作为世界上最古老的文字之一，其书写不仅仅承载着悠久的历史和文化，更在传承中华文明的过程中发挥着不可替代的重要作用。习近平总书记对汉字在文化传承中的重要性给予了极高的重视和评价。书写教学不仅有助于学生掌握书写技能，而且对于培养学生的审美情感、文化认同感以及逻辑思维能力均具有显著的作用。通过书写教学，学生能够逐渐领悟汉字的结构美和书法艺术的魅力，从而激发他们对中华文化的兴趣和热爱。此外，书写教学还能够锻炼学生的耐心和细致，提高他们的注意力和持久力，这些都是学生在学习和生活中不可或缺的基本素质。因此，书写教学在小学生核心素养的培育中占有不可替代的地位。

## 一、汉字书写教学概述

汉字书写构成了小学生学习过程中至关重要的环节。规范的书写不仅能够给人留下深刻印象，而且能够反映书写者的性格特质和个性风貌，正如古人所言：“字如其人”。对于小学生而言，掌握汉字书写是完成学业任务的先决条件，也是其核心素养成长的关键媒介。汉字书写教学旨在两方面：一是引导学生理解汉字的结构，深化对汉字意义的认识，并在不同的语境和场合中灵活运用汉字进行组词造句；二是指导学生通过汉字的运用，提高阅读和写作技巧，从而为各学科的学习和全面成长奠定坚实的基础。

在汉字书写教学中，教师需注重引导学生观察汉字的笔画顺序和结构特点，通过反复练习，使学生能够熟练掌握汉字书写的规律。同时，教师应鼓励学生在日常生活中多读多写，通过大量的阅读和写作实践，增强对汉字的感知能力和运用能力。此外，汉字书写教学还应结合现代教育技术，利用多媒体和

网络资源，为学生提供更加丰富和直观的学习体验，激发学生的学习兴趣，提高汉字书写教学的效率和质量。通过这些方法，学生不仅能够提高汉字书写技能，还能在学习过程中培养出对中华文化的热爱和尊重，为成为具有国际视野的现代公民打下坚实的基础。

## 二、核心素养培育下小学生汉字书写教学的要求

核心素养指的是学生应当掌握的一系列关键能力和必备品质，这些能力与品质有助于学生适应社会的发展，并满足个人终身学习的需求。汉字，作为世界上最富诗意的文字之一，其方寸之间蕴含着中华民族悠久的历史文化和深邃的思想，它不仅是一种书写形式，它更是我们精神的家园。除了能够满足人们沟通交流的需求外，汉字还浓缩了中国人的生活智慧。经过数千年的沉淀，汉字在传承和弘扬民族文化方面的作用愈发显著，为学生核心素养的培养提供了坚实而稳定的支撑。教师若要基于核心素养的培育，有序地推进汉字书写教学，必须明确教学目标，掌握教学规律，并考虑学生的成长特点，以实现汉字书写技能的培养与核心素养教育的深度融合。

首先，把培养学生汉字书写兴趣作为基础与前提条件。在教学过程中，教师应注重激发学生对汉字书写的兴趣，通过各种生动有趣的教学手段，如故事化教学、游戏化学习等，让学生在轻松愉快的氛围中学习汉字。同时，教师还应结合学生的实际生活经验，引导学生发现汉字之美，理解汉字背后的文化内涵，从而增强学生对汉字书写的热爱和尊重。此外，教师应鼓励学生在日常生活中多观察、多练习，将汉字书写融入到日常学习和生活中，形成良好的书写习惯。

其次，将引导学生形成良好汉字书写习惯作为重要目标。教师应策划多元化的书写练习活动，例如书法竞赛和书写展览，以促进学生在实践中持续进步。教师需定期对学生的学习进行书写评估，并提供及时的反馈，以帮助学生意识到自己的成长与待改进之处。此外，教师应激励学生在课余时间主动练习，培养自我监督和自我提升的能力。最终，教师应持续更新教学策略，融合现代教育技术，例如运用电子书写板等工具，使汉字书写教学更加生动

和高效。

再次，把培养学生汉字书写能力作为基本教学任务。教师应致力于汉字书写的系统性教学，从基础笔画入手，逐步引导学生掌握复杂字形，确保他们能够按部就班地习得书写技巧。教师应引导学生领悟汉字的结构之美，通过剖析字形、笔顺和笔画的组合，让学生在书写过程中感受到汉字的韵律与节奏。教师应激励学生在日常生活中多观察、多模仿，例如通过阅读经典文学作品、观赏书法展览等途径，提高对汉字书写的审美鉴赏力。教师应定期举办与汉字书写相关的文化活动，如汉字听写大赛、书法作品展等，以激发学生对汉字书写的兴趣和热情。

最后，依托汉字书写教学培养学生文化素养。教师应当将汉字书写与中国的传统文化紧密融合，通过阐述汉字的起源、演变以及相关文化故事，提升学生对汉字背后文化的理解和兴趣。教师可以利用汉字书写教学的契机，引导学生探索中国的历史、哲学、艺术等多领域的知识，以此拓展学生的文化视野。在教学过程中，教师应重视汉字书写与学生情感的连接，通过书写经典诗词、名言警句等，让学生在书写实践中体验中华文化的博大精深。

## 三、核心素养培育下小学生汉字书写教学方法

在核心素养培育的背景下，小学生汉字书写教学方法的研究显得尤为重要。首先，汉字书写不仅仅是文字的简单记录，它还承载着丰富的文化内涵和审美价值。因此，教学方法需要注重学生对汉字结构、笔画顺序和书写美感的理解与掌握。其次，随着信息技术的发展，传统的书写方式正逐渐被电子输入所取代，但书写教育在培养学生注意力、记忆力和手眼协调能力方面仍然具有不可替代的作用。因此，教学方法的创新应结合现代教育理念，激发学生的学习兴趣，提高他们的书写技能和文化素养。在具体教学方法上，可以采用以下

（一）创新教学手段，激发书写兴趣。汉字书写至关重要，激发小学生汉字书写兴趣也十分必要。为了确保教学效果并实现培养学生的综合素质目标，我们应首先着手于激发他们的兴趣。为此，教师需要

对传统教学方法进行创新和改革，引入能够吸引学生兴趣并集中他们注意力的策略，使学生在汉字书写学习中更加积极主动。教师还应致力于提升自身的专业技能，探索创新教学方法的应用，特别是要结合学生的实际情况，采用多样化的教学手段和工具，解决汉字书写教学中的难题。此外，组织汉字书写竞赛并设立奖励机制，可以最大程度地激发学生的书写热情。

（二）明确教学目标，提高教学实效。有序推动教学活动和兴趣培养是培育核心素养的关键基础，也是汉字书写教学的前提条件。为了确保教学效果的持续性，我们必须明确教学目标的设计，并在这些目标的指导下优化教学环节的布局，从而有序地推进教学活动。教师应当巧妙地将核心素养的培育融入教学活动中，针对汉字书写的具体内容，设定相应的教学目标和要求，以增强教学活动的针对性，确保学生在后续学习中能够持续朝着明确的方向努力。

（三）融合文化知识，培育核心素养。有意培育学生的核心素养应贯穿于汉字书写教学的整个过程，以促进素质教育的实施，并为学生的身心健康发展提供坚实保障。为了实现这一目标，教师应在汉字书写教学中巧妙地融入文化知识，以加深学生对汉字深层含义的理解。在推进汉字书写教学的同时，教师应拓宽自己的文化视野，积极发掘汉字中的文化资源，并将这些丰富多彩的文化知识与汉字书写教学相结合，帮助学生全面感受汉字之美，领略汉字所蕴含的深厚文化魅力。

（四）注重习惯养成，培养核心价值。真正实现终身受益的好习惯，将伴随学生一生，使他们终身受益。小学阶段是习惯养成的关键时期，在这一时期对学生进行良好习惯的塑造，应当成为汉字书写教学的核心。我们应该打破传统教学的局限，不再将单纯的知识传授作为教学的核心。在培养习惯的过程中，正确的汉字书写姿势和坐姿的形成至关重要。小学时期是学生形成规范汉字书写姿势和良好坐姿的黄金时期。良好的书写和坐姿习惯不仅能使学生书写的汉字更加美观，还能显著提升他们学习汉字的效率。

（作者单位：威宁自治县第七小学）

## 二、文化自信视域下小学诗词阅读教学策略

（一）情境创设，沉浸式体验诗词意境。教师可借助多媒体资源，如图片、音乐、视频等创设诗词情境。例如在教授苏轼的《水调歌头·明月几时有》时，播放悠扬的古典音乐，展示明月当空的优美画面，同时教师声情并茂地朗诵，将学生带入诗词所描绘的中秋佳节思念亲人的情境之中。（二）意象解读，深入挖掘诗词文化内涵。

意象是诗词的灵魂所在。教师要引导学生关注诗词中的意象，如“松竹梅”象征高洁品格，“鸿雁”常代表思乡之情或传递书信。如教学王维的《山居秋暝》时，教师可引导学生解读“明月”“松”“清泉”“石”等意象。教学《梅花》一诗，紧紧抓住诗中的典型意象“梅花”，领悟梅花凌寒独放不怕严寒的精神。

（三）创作实践，内化诗词文化素养。1. 诗词仿写：教师可引导学生仿照所学诗词的格式、韵律进行创作。例如，学完杜甫的《绝句》后，让学生以身边的景物为题材进行绝句创作的尝试，让学生有创作的意识，并愿意去创作。

2. 诗词改写：诗歌改写并不是将诗句简单翻译出来就可以了，教师要教学生学着简单改写不同内容的古诗。如改写学生最早接触的古诗《咏鹅》，引导学生重在描写场景，描写白鹅在水上自由自在闲游的情景。

3. 借助意象创作：教师引导学生根据平时学习诗歌积累的一些意象，或者生活中常见的意象，试着创作。如“蜡烛”的意象，借以歌颂无私奉献的精神，可以用来歌颂老师、医生等有奉献精神的人。

## 三、结论

在文化自信视域下，小学诗词阅读教学肩负着重要使命。通过情境创设、意象解读、多元诵读、创作实践等教学策略的实施，能够有效提升小学诗词阅读教学质量，让学生在领略诗词之美的同时，深入理解中华诗词所承载的文化内涵。

（作者单位：威宁自治县迤那镇迤那小学）

数学的现实意义。

## 三、创新形式多样的教学活动培养学生的高阶思维

学科核心素养培养强调情境、行动与反思。教师应依据学生的年龄特点、认知能力、知识储备、兴趣爱好等设计形式多样的教学活动，帮助学生从课内走向课外、从书本到生活、从理论走向实践。清楚的知道数学知识的来龙去脉，能够激发学生的学习兴趣，激活他们的求知欲和探索精神，彻底打破数学教学就是教师讲、学生练、课堂学、考试用的就是。例如：七年级下册《设计自己的运算程序》一课，开放式的教学让学生们的想象力和动手实践、探索等能力得到充分展示。学生将运算程序和payton图形化编程结合起来，形成了可视化的数据和动感的运算结果，激活了数学课堂更激发了学生学习的热情。

教师应基于真实情境中学生的表现，通过教师点评、小组互评、生生互评、学生自评对学生学习过程性评价，有助于学生及时纠正学习中的问题，获得反馈，巩固知识，增进学生之间、师生之间的沟通交流，推动知识的深度学习与理解。

## 四、探索激励学习和改进课堂教学的多元评价体系

教师应基于真实情境中学生的表现，通过教师点评、小组互评、生生互评、学生自评对学生学习过程性评价，有助于学生及时纠正学习中的问题，获得反馈，巩固知识，增进学生之间、师生之间的沟通交流，推动知识的深度学习与理解。

## 五、打破学科壁垒提升数学思维形成实现学科融合教学

数学与生活紧密相连，需要在实践中检验。随着PBL、大单元教学、STEAM等理念的提出，对学生知识综合运用能力的要求日益提高。教师在教学过程中，应有意识地加强数学与其他学科知识的关联，促进学生开展跨学科学习，提升学生的知识融合能力。

教师作为数学课堂的组织者、规划者、构建者与参与者，要基于核心素养视角构建课堂教学新范式，强调以人为本的教育理念，不仅关注知识的来龙去脉，还要关注学生的实践操作与知识迁移能力。这些要求教师要创新教学方法，转变教学理念，改进教学评价，以兴趣为导向，优化课堂设计，完善课程评价体系，开展跨学科实践，构建多元数学课堂，促进学生数学核心素养的形成。

（作者单位：金沙县第十小学 金沙教育研究院附属实验学校）