



黄质夫（1896年—1963年），江苏仪征人。他是中国乡村教育先驱之一，抗战时期，创办国立贵州师范学校并担任首任校长，建立了独特的乡村师范教育体系，系统的教育方略和富于实践意义的教学模式，曾在中国教育发展史特别是中国乡村教育发展史上起到过积极的倡导、示范作用，对贵州的教育发展有着重要贡献。

# 黄质夫：建立乡村师范教育体系



民国时期国立贵州师范学校村寨教育实验区学生。  
(图源自《抗战时期迁入榕江的三所国立学校》)

## 3 乡村学校化 学校乡村化

1940年初，经当时的教育部批准，省立乡村师范学校由贵阳青岩迁至榕江，更名为国立贵州师范学校，简称“国师”，由教育部边疆教育司直接领导。

榕江县提供“良田百余亩，荒山二十万余亩，作兴业之基地”。学校在西门外建12间两层楼的“力行院”，共22个教室，两个图书馆。两湖会馆作为大礼堂和饭厅。学生宿舍在广西会馆、中山公园和西门庵、同善社等处。图书馆在张公祠，藏书万余册。学校范围遍及榕江城内外。在校内开辟球场，是榕江破天荒第一个运动场。

国立贵州师范学校开设7个班，有学生390人，其中三年制高师（中师）部2班107人，四年制简师部5班283人。鼎盛时期学生逾1300人，教职工百余人。师范科和简师科的学生的一切费用，在半工半读的收入解决。学生来源除贵州籍学生外，还有湘、桂、川、滇等省学生，少数民族学生近一半，是当年贵州省规模最大的一所师范学校，成为当时中国乡村师范的代表。

学校校联为“耕读一堂，得天下英才而教；弦歌四野，树黔南文

化之基”。校歌中亦唱道：“树人树木，且耕且读，教育上新贡献。边地拓展，我们的责任先。耐得千锤百炼，才能任重致远。”

担任国立贵州师范学校首任校长的黄质夫认为，乡村师范生的责任，就是要“救千万村寨的穷，化万万农工的愚，争整个民族的脸”，主张“教、学、做合一”“教育与劳动结合”，提出“乡村学校化，学校乡村化”，立志“立十年树木、百年树人之大计，为智勇双全、手脑并用、敬业之好汉，建成学校教学理想之园地”。学校提出“且耕且读，自给自足”的口号，实行“半工（耕）半读”，设有工厂、农场、林场。下分炊事、木工、理发、筑路、油漆、印刷、缝纫、饲养、园艺、蔬菜等组，上午上课，下午劳动。学生“在工厂为工人，在农场为农人，在图书馆为学者”。“全校不用工役，举凡校内一切缮写、整洁、消院、警卫、农林、畜牧、工艺与日常生活事项，及学校附近之修路、造林、水利、卫生、社会教育，后方服务，均分组担任”；“每一名学生得就其性之所近，担任一组”。榕江的明德路、至善路、格物路、国师路等均为该



安放在榕江一中的黄质夫先生铜像。

校利用勤工俭学的人力、物力修建。教师李绍良编写了《榕江县乡土教材》。学校名师云集，教学质量十分优异，学生的各科及格率可达90%。

## 4 前赴后继 为民族地区培养人才

1941年，贵州省举行中学作文比赛，初中组第一、二名，都是国立贵州师范学校的学生。除完成课时任务外，还举办作文、数学、讲演等比赛，和文体方面的文娱晚会、纪念会，以及田径、球类比赛。

黄质夫说：“时值非常，地在边陲，人力财力两形缺乏，吾全校师生能排除万难，将点滴血汗所集之资，不自享而建校，高风亮节，足使贪欲儒。”农村、工厂的劳动成果全归学校和学生享用，不仅改善了师生生活，还在校门口开设贩卖部，向当地人民供应蔬菜。黄质夫先生说：“今也不仅弦歌有堂，食宿有所，锻炼有场，交通有道，更进而仓有谷，庖有肉，章（障）身有衣，御蚊有帐矣。”

无论少数民族或汉族学生，毕业后一律回乡服务，大部分为小学教师，一部分在当地民众教育馆或教育行政机关服务。国立贵州师范学校独特的乡村师范教育体系，富立身安命尚难，何言展事业之宏图耶？”

于是，刚上任的黄质夫便由榕江侗族学生杨成章带路，“不辞辛劳，不远千里，独步黔南诸县，觅敬业乐群之所。”经龙里、贵定、都匀、越秀山至八寨三合，后乘小木船顺都柳江来到榕江、黎平。“两地父老欣然欢迎，悉表热忱支持之情。”经过权衡比较，榕江县政府又成立“拨赠校产委员会”，议定拨赠土地及寺庙、会馆、公祠多处，为校舍住宅用房。而且榕江“航运畅通广西，经济商业活跃，物价远比青岩低廉，人民富裕，民情纯朴，生活无忧。气候尤佳，得天独厚。”与黎平比较，“论天时、地利、人和，黎榕皆善，但如经贸交通，可作校舍屋宇、劳动生产基地而言，则榕城较佳。”最终决定迁往榕江。



民国时期国立贵州师范学校校庆。

## 延伸阅读

### 黄质夫乡村教育史迹陈列馆 浓缩先生办学传奇



陈列馆内黄质夫先生铜像。

黄质夫乡村教育史迹陈列馆位于江苏省扬州市仪征市十二圩滨江古镇，于2023年7月开馆。

黄质夫乡村教育史迹陈列馆前身为仪征县（后改设县级市）高等小学堂，光绪三十年（1904）由十二圩扬子淮盐总栈创办，是当时全县第一所新式学校。黄质夫先生曾在此读书，接受科学知识和先进思想的熏陶。

黄质夫乡村教育史迹陈列馆通过“萌发星火”“燃亮四方”“烈火真金”“薪传百年”“守正创新”“致敬先贤”六大板块，浓缩了黄质夫先生20年主持、创办4所乡村师范学校的传奇经历，对其乡村教育思想进行了系统阐述。

黄质夫，一生胸怀教育救国理想，践行立德树人、知行合一精神，先后创办主持江苏界首师范、浙江湘湖师范、江苏栖霞师范和国立贵州师范学校，建立了独特的乡村师范教育体系，形成了系统的实践创新模式，影响深远、惠泽后人，被誉为“中国乡村教育先驱和乡村改造先锋”。

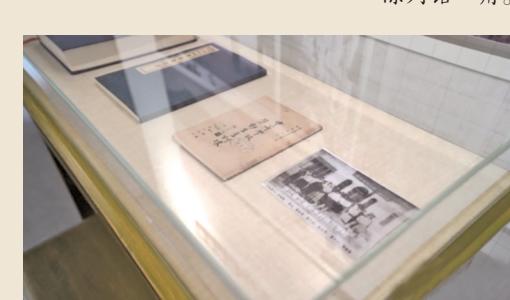
“站在祖父少年时学习的扬子小学堂旧址上，踏着祖父百年前的足迹，心情十分激动、感受颇深。故乡政府用陈列馆的形式讲述黄质夫先生爱国家、爱人民、爱教育的感人故事和精神品格，以供后人学习瞻仰，实乃弘扬传统、赓续文化、激励后学的有益之举。”2023年7月，在开馆仪式上，黄质夫长孙黄大安表示，作为黄质夫的子孙应奋发图强、发扬光大先辈遗志，在党的领导下，全心全意为人民服务，为新时代乡村振兴战略服务。

在黄质夫乡村教育史迹陈列馆开馆仪式上，仪征市委书记孙建年在致辞中说，黄质夫先生的乡村教育体系和实践创新模式，与当今乡村人才振兴和教育现代化理念一脉相通。先生“救百万村庄的穷，化万万农民的愚，争整个民族的脸”的理想宏愿，已在中国大地上成为美好现实；先生倡导的教育创新和人才培养理念，对现代化教育事业发展有着巨大意义。

“陈列馆浓缩了先生百折不挠、教育报国、振兴乡村的奋斗足迹和先进事迹，成为十二圩历史文化街区的文化灵魂、仪征‘三名三美’的一张厚重名片，为扬州世界历史文化名城和长江、大运河国家文化公园建设，增添了一处醒目的人文地标。我们一定将先生的理念传承好，一定将先生的事迹讲述好，一定将先生的精神发扬好。”孙建年说。



陈列馆一角。



刊载有黄质夫先生事迹的书籍资料。



陈列馆分为6个版块介绍黄质夫先生。