

创客社、戏剧社、科创课、劳动课……

省实验中学：多彩校园 多彩青春

本报记者 何登成

“日前，贵州省实验中学获“2024年全国教育系统先进集体”荣誉称号。十多年来，该校深入推进教育教学改革，探索符合学校实际、符合时代要求的人才培养之路，形成了符合学生发展规律的人才培养路径。”

走进贵州省实验中学，操场上，足球社团的同学们尽情挥洒青春；创客实验室里，人工智能社的同学们动手动脑感受科创魅力；大礼堂，一尊JUNIOR戏剧社的同学们既能培养兴趣爱好又能提升口语水平。

高一年级的潘宇同学告诉记者，社团提供了大量动手实践的机会，在培养兴趣爱好的同时，也很好地帮助自己缓解了学习压力。

激发兴趣、培养能力。贵州省实验中学以社团为依托，聚焦特色文化育人，目前已创立社团72个，其中学科类18个，体育类15个，艺术类19个，科技类11个及其他类9个，为不同兴趣爱好的学生提供了丰富的选择。

早在2010年，贵州省实验中学以社团为载体，引入机器人项目，开始初期的科创教育探索和实践；2018年学校全面启动人工智能教育项目，成立了人工智能社团、创客社团、机甲大师战队等多元化科创平台；2021年，学校与大疆科技有限公司达成战略合作，进一步丰富科创项目，构建了普及型、实验型和创新型的课程体系，形成了独具特色的科创教育模式……

十多年来，学校深入推进教育教学改革，在课程建设、校本研修、教师发展、人才培养、评价体系等方面改革创新，探索符合学校实际、符合时代要求的人才培养路径。通过开展《“立担筑基，科创筑梦”——贵州省实验中学科创赋能育人改革的实践探索》的项目研究，形成了符合学生发展规律的科创后备人才培养路径。

从开展学校特色建设以来，有600余人参加各类国、省、市科创比赛，获得了全国无人机大赛国家二等奖、全国机甲大师对抗赛国家二等奖、中国一东盟机器人大赛冠军，还获得省级赛事冠军7个、亚军6个、季军5个。



学生屡获科创比赛大奖。



开展劳动教育特色课程。

贵州省实验中学信息中心主任陈观水介绍，学校还通过示范引领成立区域科创教育发展共同体——贵阳中学科创教育联盟，建立合作机制，协同发展，共同进步，打造科创教育区域品牌；建立帮扶机制，对从江县宰便中学、印江中学等一批科创教育薄弱学校展开了精准帮扶，通过多种途径送培送教，助力教育均衡发展。

高一年级，开设每周一课时的劳动教育课对学生进行劳动理论、生活技能、服务技能、农业劳动技能、创新技能和研究能力的培养；在高二年级，组织学生参与服务业、制造业、农牧业、医卫业等职业体验，培养学生的职业认知和职业劳动的能力……

贵州省实验中学“四美”劳动教育课程围绕“环境美、生活美、创造美、职业美”四个主题推进劳动教育课程，将劳动教育贯穿育人全过程。2023年，学校入选贵州省第二批省级劳动教育示范校。

作为全国足球特色学校，贵州省实验中学在足球特色项目建设上硕果累累：斩获贵州省青少年足球锦标赛、贵州省足球协会冠军联赛等多个赛事冠军；校足球队连续四年获贵州学校体育先进集体；培养出国家一级运动员23人（守门员2人），国家二级运动员70人。

未来，学校还将依托专业青训团队，推动足球项目成为初中学生的必修课程，开展

特色项目普及教育。依托专业团队加大对特色项目模块课、社团、校级联赛的指导，提升学校教师的执教能力和学生的学习水平。加大竞技人才引进力度的同时，加强内部竞技人才的培养，形成“金字塔”梯次队伍培养机制。

“要始终以学生为中心，推动教育改革创新。”贵州省实验中学学生发展中心主任刘朝海表示，下一步，学校将围绕“三立六育，五课十二标”德育工作体系，紧扣课程育人、文化育人、活动育人、实践育人、管理育人、协同育人六个维度，帮助学生开阔视野、激发兴趣、增长知识、提升能力、陶冶情操，助力学生全面发展和个性成长。

观山湖中学学生制作“高仿文物” 感受古人智慧 追寻历史足迹

近日，在贵阳市观山湖中学七年级的教室内，一场别具一格的“历史文物”展览吸引了全年级师生的目光。展会上，各式各样的仿制文物，如陶盆、陶罐、陶瓶、青铜编钟以及三星堆面具等，琳琅满目，同学们围绕这些展品，充满热情地想象和探讨着来自远古的故事。

好奇心驱使天眼小记者们走近一探究竟，惊讶地发现这些栩栩如生的“文物”竟然是学生们亲手制作的。此次活动的策划者历史教师雷永莲向记者们解释说：“通过仿制文物不仅让课本中的历史跃然纸上，变得生动立体，而且在创作过程中，学生们能够深切感受到古代劳动人民的智慧和辛劳，从而更加深刻地从历史中汲取智慧和力量。”

对于“文物进校园”活动，同学们表现出极高的热情，纷纷投身于创作之中，

每一件提交的作品都别具一格，展现学生们的匠心独运。小记者们在展览中穿梭，被同学们的创意和对历史的深刻理解所打动。小记者们挑选了几件最具代表性的作品，与创作者们进行了深入的对话，进一步了解了这些作品背后的故事和灵感。

七（9）班魏刘莹同学制作了一款意义非凡的猪纹陶钵，她认为这件作品不仅象征着半坡人已经掌握了养猪的技术，还因为陶钵上的图画生动有趣，吸引她的注意，激发了她的创作灵感。

七（1）班的李浩闻同学的青铜编钟样品吸引了小记者的目光，其创作灵感来源于日常生活中的倒放纸杯，他使用灰色黏土来复制文物的色彩，并细致地分步骤制作出文物的花纹。李浩闻感慨：“通过制作这件文物，我更加感受到了中国古代人民的智慧，对历史有了更

深的理解和印象。”

同样来自七（1）班的陈佳怡同学制作的三星堆面具复制品，其逼真程度让小记者们惊叹。陈佳怡表示，青铜器是中华文明的重要标志，也是人类迈入青铜时期的重要标志之一，她希望通过自己的作品让同学们感受到历史文物的魅力。她解释：“由于文物图片不够清晰，我选择了同色系但对比明显的色调来复刻三星堆文物的花纹，希望能让更多人了解和欣赏。”

通过这次采访，小记者们深切感受到七年级同学们对历史文化的浓厚兴趣。他们的创意和努力不仅展现了个人才华，更是对中华优秀传统文化的传承和发扬。

观山湖中学
天眼小记者 孙欣怡 余宗锐 彭一诺
指导老师 杨莎



《青铜编钟》。李浩闻7(1)班

《三星堆面具》。陈佳怡7(1)班

胡崇琴：坚持快乐教育35年

本报记者 徐忠田 特约通讯员 林英 金书玉



“同学们好！”“老师好！”
“同学们，又到了我们的快乐学习时间，和你们一起学习，我是快乐的，你们快乐吗？”“我们也很快乐！”

“现在我们快乐出发，今天学习内容是……”

10月9日，安顺市黄果树旅游区思源实验学校教学楼三楼二（4）班教室里，传来任课教师胡崇琴与学生幸福而温暖的对话。

而这样日复一日、周而复始的快乐教学，胡崇琴坚持了35年。



正在给学生上课的胡崇琴老师。

形式并用，形成了独具特色的教学方法，教学效果也很好。”提起胡崇琴，该校党支部书记、校长徐江竖起大拇指。

“每次站上讲台，我瞬间爆发出无穷的力量。我觉得教学是快乐的，和学生在一起是幸福的。我特别喜欢教师这个职业，并为此奋斗一生。”胡崇琴说。

“孩子们在哪里，我的家就在哪里。我

爱我的学校，爱我的学生。”提及自己所任教的学校和学生，胡崇琴面带微笑、满脸自豪。

“她当班主任，非常认真负责，不仅详细了解学生的家庭情况，而且掌握每个孩子的优缺点，爱生如子，因材施教。”校党支部书记、校长徐江说。

有一年，她班上来了黄同学，这个女孩

情况特殊，生活不能自理，更需要关心。“我隔三差五就要给她洗澡，安排热心的同班女生每天轮流照顾她，尽心尽力在生活、学习上给予她帮助，直到小学毕业。其实，她已融入了我的日常生活。”说到这里，胡崇琴眼角闪着泪花。

类似的关心关爱孩子的情況还有许多。胡崇琴介绍，35年了，自己教过多少学生没有统计，也记不清了，现在，她教过的学生有的成了公务员、有的成了企业家，有的去当兵守边疆，有的创业带领家乡致富。“作为他们的启蒙老师，我是幸福的。”

“安顺市优秀教师”“安顺市优秀教育工作者”“安顺市五一劳动奖章”“全国无偿献血奉献奖”……在胡崇琴家里的抽屉，放满了由各级组织授予的荣誉证书，这些金光闪闪的荣誉证书，见证了她35年来的辛苦与付出。

“胡老师是我们学校优秀党员、优秀老师的代表，作为党员，她把教育事业作为一辈子的事业，默默坚守、无私奉献；作为老师，她用爱培育了一大批优秀的学生。荣誉名副其实。”校党支部书记、校长徐江这样评价胡崇琴。

可胡崇琴说：“我是一名党员，为党的教育事业履职尽责是分内事。我只在教师这个平凡的岗位上做了应该做的。其实，荣誉是集体的，是对我们老师的肯定和鼓励。”

资讯

奥运冠军杨秋霞 走进贵阳十八中



本报讯(记者 何雨家)为进一步激发师生的体育与艺术热情，促进校园文化建设，提升学生综合素质，10月9日，贵阳市第十八中学举办第44届体育艺术节，现场邀请了2024年巴黎残奥会羽毛球女子单打冠军杨秋霞，激励大家以无畏的心态面对挑战。

“亲爱的同学们，当我们看到残奥会的运动员们站在冠军领奖台上，接受着全世界的欢呼与掌声的时候，你们可曾想过，在金牌背后，隐藏着多少不为人知的艰辛与付出呢？”杨秋霞分享了自己的奋斗历程，她勉励同学们不畏挑战、勇敢逐梦。

“今年的体育艺术节以‘成就更好的自己’为主题，寓意着每一位参与者都将在赛场上挑战自我、超越自我，用汗水和努力书写属于自己的辉煌篇章。”贵阳市第十八中学党委书记吴红表示，希望通过这次活动，让每名学生在运动和艺术中成长、收获美好记忆，展现新一代青少年的蓬勃朝气。

贵州交通职业技术学院 荣获国家级技能大赛一等奖

本报讯(记者 熊江睿 任伟)近日，记者从贵州交通职业技术学院获悉，在交通运输部职业资格中心主办的2024年“升拓杯”全国交通运输行业公路水运工程无损检测职业技能竞赛全国总决赛中，贵州交通职业技术学院路桥工程系学生付彪、陈浩鑫荣获全国一等奖，指导老师王丽萍荣获优秀指导老师。

本次职业技能竞赛学生组共有来自28个省、自治区、直辖市的本科院校、职业院校、技工院校选派的58支队伍参赛。竞赛内容分为理论知识竞赛和技能操作两部分，理论知识竞赛采用闭卷机考，技能操作包括预应力孔道灌浆质量检测、锚杆长度检测、裂缝宽度发展监测等3个分项。

“我们学院以技能大赛为抓手，坚持以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促建，营造‘比学赶超’的良好氛围，持续赋能学生，助力技能成才。”贵州交通职业技术学院相关负责人表示，此次获奖不仅激励着更多路桥学子走技能成才、技能报国之路，还进一步弘扬了公路水运工程无损检测技术技能人才的劳模精神、劳动精神、工匠精神。

贵州电子科技职业学院 师生用墙绘扮靓乡村



墙绘现场。

本报讯(记者 肖知璐)为引导广大青年学生把课堂所学和推动乡村振兴青春建功行动紧密结合起来，近日，贵州电子科技职业学院现代服务和旅游系师生到贵安新区马场镇普贡村，参与“普贡和美”美丽乡村建设墙绘工作，是教学实践与服务乡村振兴、美化村居环境的实践有机结合的具体实践。

近年来，贵州电子科技职业学院现代服务和旅游系党总支全力落实职业教育服务“强省会”行动，先后与贵安新区周边多个乡镇党委开展校地联建。在了解到普贡村计划开展村居环境改造需要技术支持的时候，系党总支积极响应，主动担当，及时组织视觉传达设计专业教师到普贡村现场踏勘，了解改造需求、当地民俗文化、拍摄图片收集数据。为将设计稿与调查研究需求融合起来，系部组建“艺术援乡”实践队，依托视觉传达设计教研组的美育优势，经过10余次修改完善，最终设计出了既符合“普贡和美项目”建设要求，又包含当地特色的村居墙绘设计方案，在得到村委一致认可后，实践队迅速开展创作。

利用自己的专业特长，将一幅幅充满创意和活力的墙绘作品带到了乡村的每一个角落。在20多天的时间里，实践队员们充分发挥新时代青年吃苦耐劳的精神和自身专业特长，按照指导老师的统筹安排，图案定位、调色分类、颜料上墙，全体队员分工协作，发挥过硬专业技能，最终创作出的8个墙面近200平米的主题墙绘作品，成为山村一道亮丽的风景线。