

聚焦 2024 中国-东盟教育交流周

# 第四届中国—东盟(国际)“机甲大师”机器人挑战赛开赛 泰国女学生圆了“机甲梦”

本报记者 杨凯 邱凌峰 实习生 刁奕文

“5、4、3、2、1，比赛开始！”8月19日，第四届中国—东盟(国际)“机甲大师”机器人挑战赛开赛。在比赛场馆内，记者现场见证了“蓝方”贵阳市第一中学战队和“红方”选手的热血对战，双方各出动3台不同“兵种”机器人进行多任务、高难度的机甲攻防对战。

英雄机器人、步兵机器人、工程机器人……具有不同功能的机器人各司其职，在“战场”上你来我往，“刷刷”的弹丸发射声不绝于耳。观众欢呼声此起彼伏，整个赛场激情澎湃、热血沸腾。

经过一天的鏖战，贵州省实验中学以全胜战绩取得冠军，清镇市第一中学和修文中学分别获得二、三名。



参赛学生操作机器人投入“战场”。



“机甲大师”机器人挑战赛现场。

## 1 “飞手”郭姿仪掌控全场

“蓝一向右平移，大胆推进，压制红二……”作为贵阳一中战队的场上战斗总指挥，“飞手”郭姿仪目光坚定地注视着竞赛场内，一句句口令从容不迫地从她口中发出。

操作间内，三位操作手操控着设备，在“飞手”的指挥下，眼观六路，在复杂的赛场环境中，通过精准操控机器人发射弹丸攻击对手，消耗对方的“血量”，最后获得开门红。

贵阳一中战队这次来参加“机甲大师”挑战赛共有六人，分别是队长唐炯，副队长范雅清，工程师秦可颂，“飞手”郭姿仪，技术维护李舸舟、戴金婉，六人皆是

高二学生。

由于平时在赛场上行动果断，说话简洁清楚，性格沉稳，郭姿仪被推选为这支队伍的“飞手”，也就是赛场总指挥。刚当上“飞手”时的郭姿仪为了快速进入角色，在网络上大量观看顶级战队的比赛视频，有时候还去比赛现场仔细分析相关动作和话术，逐步在“飞手”角色上越来越好，贵阳一中机甲战队的成绩也屡战屡胜。

作为学校重点打造的科技特色教育及竞赛项目，2022年8月，贵阳一中机甲赛队正式成立，经过两年的发展，现已形成一支拥有20余名成员的充满活力和创造力的队伍。

## 2 女生也有一个“机甲梦”

“看到赛场上，那些操作机器的人，就很崇拜，虽然我们是女生，但一样也有一个‘机甲梦’。”来自泰国的三位参赛女学生纷纷表达着自己的“机甲梦”。

参加此次机器人挑战赛的泰国队，操作手由三位女生组成，是所有中外参赛队伍中唯一的“女生队”。

来自广西师范大学的泰国交流生刘芳娘(Kanlayanee Pantuon)和来自广西民族师范学院泰国交流生少琴(Chanoksuda Tiengtong)成了挑战赛现场的焦点之一，竞赛场上“雷厉风行”的她们在场下总是充满了欢声笑语，“欢乐”是她们的代言词。

除了对现场比赛的关注，贵州的人文风

景和美食也是她们的关注点，在会场外，刘芳娘最喜欢吃的就是“丝娃娃”。

“风味很特别，很好吃。我喜欢贵州。”面对记者采访，刘芳娘毫不吝啬地给出了好评。

“这次‘机甲大师’挑战赛不仅为我们带来技术上的交流，人文交流也是我们在本次国际教育交流周上获得的，是非常有意义的比赛。”少琴表示，在泰国也有很多学生喜爱机甲比赛，此次的交流活动中她们将把相关心得带回去分享，让更多的中泰学生了解机甲乐趣。

在“机甲大师”现场，记者看到越来越多的大学、高中女生因为兴趣，主动加入了科技创新的实践中。

## 3 更国际、更贵州、更教育、更智能

据了解，本届中国—东盟(国际)“机甲大师”机器人挑战赛已是贵州师范学院连续四年举办该项赛事，共邀请18支国内外队伍参赛，共计100人参加。

贵州师范学院党委书记石培新介绍，今年的“机甲大师”机器人挑战赛增添了四大亮点：一是更国际——全国首个面向国际(东盟)开展的青少年(U12-U18)机器人竞技赛，历年来共计覆盖17个国家和地区；二是更贵州——引入贵州特色的梵净山赛道，充分展示多彩贵州的魅力和特色；三是更教育——特邀大山深处的中学生参与竞赛和观摩，将人工智能和大数据赋能乡村少年；四是更智能——通过国内首创的云端竞赛平台，实现山海互联，实现竞赛和数据管理、

裁判全数字化，展现大数据贵州风采。

“‘机甲大师’机器人挑战赛不仅是一项高水平的竞技赛事，更是一座连接中国与东盟各国在科技、教育领域交流与合作的桥梁。”石培新表示，自2021年首次举办以来，每一年的比赛都见证了无数青年学子的才华与激情，他们的每一次尝试与突破都带来了新的启示与感动。“通过这个平台，我们得以汇聚来自不同国家和地区的学生和教师，共同探索科技前沿，激发创新思维，并加深彼此之间的理解和友谊。”

据悉，本次大赛的主题是“机甲筑梦·智创未来”，旨在通过竞赛的形式，激励更多的年轻人投身于科技创新之中，为推动全球科技发展贡献自己的力量。



三位泰国女学生在比赛中。

## 欢迎订阅《贵州教育报》

### 一、线上订阅

#### (一) 登录系统

1.电脑端登录：打开浏览器，输入系统网址https://bkfeyesnews.cn/，输入手机号码——点击“获取验证码”按钮——进入系统。

2.手机端登录：用微信“扫一扫”扫描二维码进入系统。

#### (二) 输入信息

1.单个地址订户：电脑端和手机端均可订阅。选择“零散订阅”按钮——下一步；准确填写期刊信息和收件信息——选择“保存并支付”按钮。

2.多个地址订户：仅适合电脑端订阅。选择“集体订阅”按钮——下一步；点击“下载模板”按钮(下载文件名为template.xlsx)，打开此文件，逐条添加投递地址，保存；点击“导入清单”按钮上传文件。——然后选择“保存并支付”按钮。

#### (三) 支付开票

1.选择“在线支付”，系统可直接生成电子发票下载打印。

2.选择“银行转账”，须将汇款凭证(一定要备注单位名称或姓名和联系电话)拍照提交审核通过后自动开票。

3.选择“先开发票”，须提供“情况说明”审核通过后自动开票。

#### (四) 发票下载

系统开票成功后，订户预留的手机号或邮箱会收到发票开具成功信息，订户可进入邮箱下载发票，本系统支持发票下载。



微信扫一扫  
使用小程序

### 二、线下订阅

(一) 单个地址订户：填写订阅回执和汇款凭证即可。

(二) 多个地址订户：回执单、汇款凭证和地址清单请发邮箱：ddgz999@sohu.com。

(三) 付款账户信息：

户名：贵州日报当代图书报刊发行物流有限责任公司；

开户行：工商银行贵阳市西湖路支行；

账号：240 200 970 902 480 3205。

(四) 订阅咨询：0851-85892697 86625301 86741225 86625300

(沿此虚线剪下)

| 《贵州教育报》订阅回执单 |                   |    |    |    |      |
|--------------|-------------------|----|----|----|------|
| 收刊信息         | 单位全称              |    |    | 邮箱 |      |
|              | 地址                |    |    |    |      |
|              | 联系人               | 手机 |    | 座机 |      |
| 定价           | 《贵州教育报》全年定价 396 元 |    | 订数 | 金额 | ¥： 元 |
| 金额合计(大写)     |                   |    |    |    |      |
| 开票信息         |                   |    |    |    |      |

## 资讯

### 考古科普漫画展巡展首站开始啦 安顺文庙等你来考古



考古科普漫画展巡展首站登陆安顺文庙。

贵州日报天眼新闻记者 施昱凌 聂娜 王潇

考古科普漫画展巡展首站已经开始啦。巡展首站坐标：安顺文庙，主题：软萌的硬知识——一起考个古，时间：8月10日至25日。

《软萌的硬知识——一起考个古》考古科普漫画展由贵州省文物考古研究所、多彩贵州网联合制作，中宣部“学习强国”专栏收录。2024年4月26日正式入藏贵州省图书馆，并作为贵州首个考古漫画展，在贵州省图书馆进行落地展出。

据悉，600多年历史的文庙+“软萌”漫画，这个夏天在贵州，除了避暑还有这么多好玩的。

“展出期间接到了全省各州市图书馆、博物馆的借展邀请，我们就有了巡展的想法，借旅游旺季让更多游客了解贵州考古成果，用漫画的形式，触摸贵州文化脉动。”贵州省图书馆馆长彭银告诉记者，巡展既是贵图将藏品“落地”呈现，促进全民阅读的方式；也是讲好讲“活”贵州文化的创新实践。

始建于明代洪武初年的安顺文庙，是贵州占地面积最大、保存最为完整的文庙，是安顺举行蒙童开笔礼、成人礼、经典诵读、书画展等重要文化活动的主场，更是安顺文化教育的代名词。

在百年文庙植入“软萌”漫画，这样的视觉文化体验，不仅让人眼前一亮，更激发一探究竟的好奇心。

展览通过260幅展板和立体装置，将贵州历年获得的8个“全国十大考古新发现”——贵州盘县大洞遗址、赫章可乐遗址、毕节威宁中水遗址、遵义海龙囤遗址、遵义新蒲播州杨氏土司墓地、贵安新区牛坡洞遗址、贵安新区招果洞遗址、贵安新区大松山墓群考古成果进行展示。看起来“高冷难懂”的考古成果“生活化、趣味化”，将抽象的知识点“形象化”，让读者在“考古成果”这样生硬的接受背后，看到更多元化的学术翻译和考古人物表情。

### 贵州一小学生陶艺作品 “冲”进全国大赛

本报记者 廖尚海 通讯员 李宏

近日，第三届瓷艺中华“陶溪川杯”全国儿童青少年陶瓷作品展在中国“瓷都”景德镇开幕。11岁女孩、都匀八小五年级学生石鼎玉铉“陶艺”作品《心若莲花》入展，是贵州唯一入选作品。

据石鼎玉铉的指导老师，重庆陶言画韵艺术空间创始人，退役军人实力派守艺人王希军介绍，作品能入选着实难得，本次作品展相当于儿童青少年的“国展”，含金量很高，而石鼎玉铉的作品则是贵州唯一入选作品。

石鼎玉铉告诉记者，作品的创作灵感来自于北宋周敦颐的散文《爱莲说》，因为自己喜欢莲花，所以以莲为型，表达自己对莲花的喜爱之情和对莲花具有出淤泥而不染的优秀品质的赞美。

据了解，石鼎玉铉所就读的都匀市第八小学先后被评为第三批全国中小学中华优秀传统文化传承学校。学校因地制宜开设非遗课程，组建牙舟陶、苗绣、剪纸、枫香染等非遗工作坊，课内文化课外延伸，将立德树人根本任务落实到教育教学实践之中，尊重学生的个性发展，鼓励学生在广阔的平台中自信展示自己、提升自己，开阔视野、促进交流。

“陶溪川杯”儿童青少年陶瓷展览，由中央美术学院、景德镇陶瓷大学、景德镇陶瓷文旅控股集团联合主办，是一个全国性的儿童青少年陶瓷作品展，该展览汇聚了顶级策展团队、国家级评审专家和专业展览场馆，是展示青少年艺术才华的重要舞台。此次展览来自全国各地的投稿作品总数超过5106件/组，经过20位评委线上投票，共选出参展作品1521件/组，展览时间从7月22日至9月22日。



石鼎玉铉正在制作陶艺。