

“天眼小记者”走进贵阳康养职业大学 人体奥秘真奇妙!

本报记者 罗欢 潘国虎 何雨家 李书妍 实习生 曾继涛 曾一鉴



小记者观看抽血演示。



小记者现场采访。



小记者们认真做笔记。

近日，一群充满好奇心的“天眼小记者”走进贵阳康养职业大学生命科学体验学习中心，展开了一场别开生面的医学职业体验采访活动。此次活动让小记者们深入了解人体基本构造，激发他们对人体奥秘的好奇，并在实践中培养应对紧急医疗状况的意识。

在贵阳康养职业大学的老师专业引领下，小记者们学习了人体八大系统的知识，了解了血管的分布情况，通过显微镜观察了真实的人体切片。他们还通过显微镜，一探人体各组织细胞的精细结构。老师还给大家讲解了静脉与动脉血管血液的差异，并现场传授了遇到动脉破裂时的紧急处理技巧。

在探讨血型话题时，小记者周航屿好奇地提问：“人的血型该如何区分呢？”老师耐心解答了人类发现血型的历史，并解释道：“血型主要根据血液中的不同抗原类型来区分。虽然你们现在年纪还小，不太理解这些概念，但到了中学阶段，你们就会逐渐明白。”

最让小记者们兴奋的是亲身体验心肺复苏、异物堵塞急救法和静脉输液的操作。老师

详细讲解了针对成人心肺复苏的标准流程：首先确认被救者是否有意识，接着检查呼吸，然后找到正确的按压位置，采用标准手势用力按压，每进行30次按压后进行一次人工呼吸。

“对于小朋友们来说，学会向周围人求助和拨打急救电话120至关重要。”老师还利用小球和模拟咽喉的背心，生动演示了海姆立克急救法，以应对异物堵塞咽喉的紧急情况。

随后，小记者们纷纷举手提问，与老师面对面交流，展现出对医学知识的浓厚兴趣。当老师分享为什么要学医时，小记者们眼中流露出敬佩之情。

在整个学习过程中，小记者们认真记录笔记，积极与老师互动。此次活动不仅让他们增强了在紧急情况下的处置意识，更在日常科普和实践中激发了他们自主学习的热情。

通过本次医学职业体验采访，小记者们对人体的奥秘有了更深刻的认识。期待他们能够将所学知识内化为自己的力量，成为传播健康知识的小使者。



小记者体验心肺复苏急救方法。

体验心得

“今天我是小医生”

“医生的日常工作是怎样的？”“生活中遇到紧急情况应该如何救援？”活动当日上午，“天眼小记者”走进贵阳康养职业大学生命科学体验学习中心，变身小医生，解锁人体的奥秘，学习急救知识，亲身体验了医学职业的魅力。

在体验基地老师的带领下，小记者们零距离接触真实人体标本，学习了人体八大系统的知识。第一站：观察了毛细、动脉和静脉血管。老师介绍了动脉血管止血方法；第二站：了解到呼吸系统有气管树、上呼吸道、下呼吸道和肺部等；第三站：参观消化系统标本，学习了食物的消化过程，了解了嘴巴到大肠、小肠、大肠和胃的长度等；第四站：脑部，其分为大脑和小脑，褶皱是提升大脑思维能力的关键。老师告诉我们，脑部是非常重要的器官，需要好好爱护它。

解锁人体奥秘后，老师结合医学知识联系生活实际，为小记者们带来了生动的急救技能小课堂，示范了心肺复苏及海姆立克急救法的操作步骤。小记者们学得格外认真，亲自实践了急救技能，增强了自我保护意识。老师表示：“当遇到突发紧急情况时，掌握急救知识技能可以帮助我们做出正确判断，以便采取适当措施保护自己和他人的人身安全。”

“老师，人的血型该如何区分呢？”
“病毒是怎样产生的？”

……

采访环节，小记者们有备而来、踊跃提问，老师也耐心详细地一一解答。

体验结束后，小记者们纷纷表示，在此次活动中了解了人体系统的运转原理、学习了医学知识和急救技能，树立了良好的安全意识，体验了医学职业的魅力，也感受到了医护人员的光荣。

北京市芳草国际学校贵阳分校 周夕然
指导老师 刘梦玲



学习认识人类器官

我们“天眼小记者”来到贵阳康养职业大学进行职业体验。一进学校，我就看到四周环绕着碧绿的树木和五彩斑斓的小花，跟着老师的步伐，我们来到了参观人体标本的地方，老师带领我们认识了很多人类器官。

首先，老师介绍了人类的三种血管，分别是动脉血管、静脉血管和毛细血管，动脉从心脏将血液带至身体组织，静脉将血液自组织间带回心脏，毛细血管则连接动脉与静脉，是血液与组织间物质交换的主要场所。其次，心脏分为四个腔：左心房、右心房、左心室和右心室。人体全身的静脉血流回心脏，然后由心脏泵出，从而为身体所有部位提供营养。人体是一个很复杂的整体，其中包括很多的器官，如肺、肾、心脏、肝脏、脾脏等，这些不同的器官承担着不同的重要的作用，其中最重要的器官就是心脏，因为任何一个活着的人，都必须要有跳动的心脏。最后，老师介绍了小肠和大肠：小肠分为十二指肠、空肠、回肠三个部分，小肠是食物消化吸收的重要场所。食物在小肠中经过胆汁、胰液、小肠液的化学性消化和小肠蠕动的机械性消化，使营养物质基本吸收。大肠分为盲肠、阑尾、结肠、直肠和肛管五个部分，大肠对食物残渣中的水液进行吸收，食物残渣形成粪便排出体外，大肠是消化道的下段，是人体消化系统的重要组成部分。

老师解说完后，我们还参观了场馆里存放的标本，其中让我印象最深刻的是，有一个装在瓶子里的肺，上面有很多小黑点，老师说那些小黑点是因为抽烟导致的，我听后大为震撼，心里暗自决定，我一定要让爸爸戒烟。

活动最后，老师给我们讲述了海姆立克急救法，这是用来应对异物或食物意外卡喉窒息进行急救的方法。当患者进食时出现了食物的卡喉窒息，一般会有一只手放到喉部，并可能伴有痛苦表情，这就是海姆立克征象。此时，施救者站在患者的背后，用双臂环绕患者的腰部，双拳交握，快速向上，冲击压迫患者的腹部，重复此操作，直到患者排出异物。

能够参加这次职业体验活动，我非常开心，学习了很多人体的知识，初步探索到了人体的奥秘。

贵阳市第二实验小学 姚芊聿
指导老师 袁海涛

探索人体奥秘

活动当日，我们“天眼小记者”来到了贵阳康养职业大学。在老师的带领下踏入了康养职业体验基地，一起探索奇妙的医学世界之旅，体验医学世界的伟大和无限魅力！下午2:30“天眼小记者”正式进入生命科学体验学习中心参观。

据了解，本次探索医学世界的“天眼小记者”共有75名，分三批完成，每批25名。很荣幸我们有机会参加，作为一名小学生，这不光是一次体验和采访，更是一次难得的医学学习机会。

全程由贵阳康养职业大学的老师为我们讲解，我们也一路尾随老师的节奏认真了解和学习。首先老师给我们介绍了太阳系的组成部分，人体的基本构造，血管的分布情况，人体的真实切片，人体是由什么组成的？肌肉是靠什么发力的？细胞又是怎样运转的？老师都仔仔细细地给我们讲解了一遍，小记者们认真地做好笔记，不懂的可以反复提问，老师都耐心地给小记者们一一解答。

老师还手把手地教我们怎么做心肺复苏，以及在什么情况下需要做心肺复苏，做心肺复苏的具体步骤。并且都是真实人体标本，更方便操作。从中我还学到了一个新词——CPR，是心肺复苏的简称，这是针对骤停的心脏和呼吸采取的救命技术，是为了恢复患者自主呼吸和自主循环。还教会了我们当发生呼吸道梗阻而无法自主排除时的海姆立克急救法急救。我们每个小记者都全神贯注地听着，生怕错过每一个小环节。

一个更神奇的东西——显微镜。老师让我们亲眼观察了人体的组织细胞，小小的物体，通过显微镜我们都可以看到肉眼看不到的微观世界。“生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛”。显微镜就像一个“透视镜”让我们去发现更多的微观世界的奇妙。我们还尝试了之前接触过但没亲自动手操作的静脉输液，让自己也体验了一回当医生的职业，不得不感叹和敬佩医生职业的伟大！

虽然只有短短两个小时的学习，却让我们受益匪浅。让我们学习和体会到了课堂外的医学魅力，满满的收获让我们对医学的认知又上了一个新台阶。不仅培养了我们对医学职业的兴趣更是让我们在生活中学到了紧急情况下的处理方法。我要把我今天的收获传递给身边的小伙伴，让大家增强自我保护意识和医学健康知识。

云岩四小 曾品涵
指导老师 詹老师

“天眼小记者”读书分享

暑期，许多“天眼小记者”为丰富充实度过一个假期，他们走进图书馆阅读、学习，畅游在知识的海洋里，乐享暑假。

从即日起“天眼小记者”将推出“读书分享”栏目，征集的优秀稿件将有机会在《贵州教育报》、天眼新闻客户端、“天眼小记者”微信公众号等平台发布。

小记者们快来告诉我们，你们在暑假读了哪些有趣的书籍吧！

义字当先，还需三思后行 ——读《水浒传》有感

《水浒传》是我国四大名著之一，作者施耐庵在书中塑造了许多个性鲜明、栩栩如生的英雄形象。

晁盖是《水浒传》中着力刻画的人物之一，晁盖原是村里的富户，任村里的保正，衣食无忧，他不娶妻室，终日舞枪弄棒，专爱结交天下好汉，只要有人来投奔他，他都热情接待，因为把青石宝塔从东溪村抬到了西溪村，所以人们叫他“托塔天王”。

晁盖因伙同他人抢劫价值十万贯的生辰纲而被逼上梁山，又因曾家兄弟在对阵中抢走了他的夜照狮子马还打伤了刘唐，怒不可遏地表示说：“伤我兄弟，如同断我手足。”不顾宋江和吴用的苦苦劝阻，执意要举大旗下山与曾头市拼个你死我活。最终，因鲁莽不顾策略和双方实力悬殊，晁盖不慎眼中毒箭，毒发身亡，为他的鲁莽和冲动付出了生命的代价。

生活中，我们因为冲动而做错过事的例子比比皆是。如同学的球不慎滚出学校，可能为了捡球一时冲出了学校大门，而在马路上被车撞的风险；或者你的纸飞机不小心飞到了电线杆上，你不假思索触摸高压线，后果更是不堪设想。

我读了《水浒传》这个故事，学会了遇事要沉着冷静，考虑后果，不能为一时冲动而付出难以承受的代价。

贵阳市实验小学黔灵半山分校五(2)班
赵雅涵

无规矩不成方圆 ——读《西游记》有感

近来，再次捧读《西游记》这本书，颇有感触。这本书主要讲述了唐僧师徒四人西天取经，历经九九八十一难，最后取到真经，修成正果的故事。《西游记》是中国文学史上第一部杰出的富于浪漫主义色彩的长篇神魔小说，与《红楼梦》《水浒传》《三国演义》并称为“中国古典四大名著”。

书中有这样一段令我印象深刻：孙悟空被如来佛祖一巴掌压到五行山下，500年后，被唐僧搭救，遂拜唐僧为师，保护他去西天取经。孙悟空本事大，脾气也大，性格十分顽劣，唐僧难以管束。

一次，他们遇到六个毛贼拦路抢劫，孙悟空毫不留情将其全部打死。唐僧见此情形，顿感愤怒，怪他杀生，并将孙悟空痛斥一顿。孙悟空恼怒，火冒三丈，一怒之下跑到东海龙王处喝茶歇息，不想再追随唐僧去西天，后因龙王的劝导，又重回唐僧身边。此时的唐僧心中虽有宽慰，但总感觉眼前这个徒弟常常让他束手无策、无计可施。就在唐僧犯难之时，观音菩萨奉佛祖之命，给唐僧一个别具一格的花帽子，让他想方设法戴在悟空头上。悟空中计戴上以后的日子，只要唐僧想要驯服他时，一念紧箍咒，悟空便疼痛难忍，跪地求饶。最初，看到这里时，我不知道观音菩萨为什么要给孙悟空一个金箍儿，甚至心里还有些替孙悟空打抱不平。后来，经过反复的阅读和思考，我终于明白：如果悟空没有一个紧箍儿，那么悟空便会无法无天，目空一切，在取经路上不断地惹是生非，导致取经之路艰难险阻，难以成功求得真经。所以“没有规矩，不成方圆”。

这让我不禁想到了自己的学习和生活，都应做到心中有规矩。对于作业的规矩，字要工整美观，不能“龙飞凤舞”，常言道：字如其人，通过写字可以看出一个人的精、气、神；做题时，不能有畏难情绪，遇到难题要认真思考，不能遇难则弃；做家务时，要做到事无巨细，拖地的时候，再细小的缝隙也要拖干净，洗碗时，不能浪费水资源等等。

规矩，于个人而言，是立身之本；于国家而言，则是立国之基。一个国家没有法律之规，将会混乱不堪。犯罪分子肆意而为，社会动荡不安、人人自危。因此，我深刻地意识到规矩的重要性，也更深刻地感受到“没有规矩不成方圆”的力量。

规矩对个人、社会、国家都有着强大的约束作用。所以我们要遵循一定的规则和秩序，才能确保一切事务有序进行。

心有规矩，方能成事。

贵阳市第二实验小学 六(5)中队 孟想